

کیت و کیت
لہن کان جلیس البیت

ویتلوه :
من هنا و هنا
لغزہ الادبا وسلوة الغربا

لہؤلفہ الکئیب الغریب
محمد علی التبریزی
المدعو بصفوت

خرداد ۱۳۳۳

چاپخانہ قم

کیت و کیت
لہن کان جلیس البیت

و یتلوہ :

من هنا وهنا

لنزهة الادباء وسلوة الغربا

لمؤلفه الکتاب الغریب
محمد علی التبریزی
المدعو بصفوت

شبكة كتب الشيعة

اسفند ۱۳۳۱

چاپخانه قم



رابطہ بدیل < mktba.net

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اصدق کلمه قالها لبيد قوله :

الا كل شيء ما خلا الله باطل وكل نعيم لامحالة زایل

قيل اصدق بيت قالته العرب قول حسان بن ثابت في رسول الله :

وما حملت من ناقة فوق كورها ابروا وفي ذمة من محمد

في الحديث غريبتان فاحتملوها كلمة حكمة من سفيه فاقبلوها وكلمة سفيه من حكيم فاعفروها

قال ابو الدرداء ايها الناس لا يمتنعكم سوء ما تعلمون منا ان تقبلوا احسن ما تسمعون منا

عليقلى ميرزا فخرى :

كلام سخته بنزد خرد پسندید است اگر چه بشنویش از دهان نادانی

چو گوهری که بیابی میان خار و خاک ویا چو گنج که آری بکف ز ویرانی

دخل رجل على رسول الله وعنده قوم يقرأون القرآن وقوم ينشدون الشعر فقال يا رسول الله

قرآن وشعر فقال من هذا مرة ومن هذا مرة

ابن خيام :

زمانی بحث و درس و قیل و قالی که انسان را بود کسب کمالی

زمانی شعر و شطرنج و حکایات که خاطر را بود دفع ملالی

قال الميبدى استنشد رسول الله فصيحة اللامية العرب فلما سمع قوله :

قفانبك من ذكرى حبيب ومنزل. قال عليه السلام وقف واستوقف وبكى واستبكى وابكى و
ذكر الحبيب والمنزل في نصف البيت . فقالوا يا رسول الله فدينك انت في هذا النقد اشعر منه
قال هو دليل على انه كان يعرف الشعر .

نقل ان سعيد بن جبير يحدث ويقص حتى يبكى ربما لم يقم حتى يضحك .

لبعضهم :

واذا لهموم تضيقتك و لم تجد	احدا ومل فؤادك الاصحابا
فاعد الى الكتب التي قد ضمنت	اوراقها الاشعار والادابا
فهي التي تنفي الهموم ولم تجد	احداله ادب يمل كتبا

في الحديث اذا دخل رجل بلدة فهو ضيف على من بهامن اهل دينه حتى يرحل
عنهم . نقل انه تنازع في الضيافة رجل عربى وآخر فارسى فقال الاعرابى نحن اقرب
للضيف قال وكيف ذلك قال لان احدنا لا يملك الا بغير افاذا حل به الضيف نحره له فقال
الفارسى فنحن احسن مذهبا فى القرى منكم قال وما ذاك قال نحن نسمى الضيف مهمانا
ومعناه انه اكبر من فى المنزل والمكان .

قال الشاعر :

ها سمت العجم المهمان مهمانا	الاكرام ضيف كان من كانا
المه سيدهم والمان منزلهم	والضيف سيدهم ما لازم المانا

روى الطبرسى فى تفسير قوله تعالى : لا يحب الله الجهر بالسوء من القول

الامن ظلم عن المعصوم انه قال الضيف ينزل بالرجل فلا يحسن ضيافته ولا جناح عليه
فى ان يذكره بسوء ما فعله .

قال الشاعر منزلنا رحب لمن زاره	نحن سواء فيه والطارق
وكل ما فيه حلال له	الا الذى حرمه الخالق

قيل نزل رجل على صديقه مستترا خائفا من عدوله فانزله منزله وسافر لبعض حوائجه
وقال لامرأته اوصيك بضيفي هذا خيرا فلما عاد بعد شهر قال لها كيف ضيفنا قالت اشغله
العمى عن كل شيء وكان الضيف قد اطبق عينيه فلم ينظر الى امرأة صاحبه ولا الى منزله
الى ان عاد من السفر

مجمع البيان : ان صديقا للربيع بن خيشم دخل منزله واكل من طعامه فلما عاد
الربيع الى المنزل اخبرته جاريته بذلك فقال ان كنت صادقة فانت حرة

قال بعضهم

اذا حققت من خل و دادا فزره ولا تخف منه ملالا

وكن كالشمس تطلع كل يوم ولاتك في زيارته هلالا

بايزيد بسطامي :

كوسوخته ای که سازمش همدم خویش بدالشدۀ که یابمش محرم خویش

بس هر دو بگنج خلوتی بنشینیم من ماتم خویش دارم اوماتم خویش

فی الحديث : من تولى امرأ من امور الناس فعدل وفتح بابہ ورفع ستره ونظر فی امور

الناس كان حقا على الله ان يؤمن روعته يوم القيمة ويدخله الجنة

حكى ان الذئب اذا اراد النوم راح بين عينيه فينام باحدى عينيه فيغمض الواحدة

ويفتح الاخرى لتكون حارسه من شر ما يؤذيه وفي ذلك

يقول الشاعر : ينام باحدى مقلتيه ويتقى باخرى الاعادى فهو يقظان نائم

قيل ينبغي للملك ان يتفقد امر رعيته في كل شهر و امر خاصته في كل يوم و امر

نفسه في كل ساعة .

حافظ : نبود مهتری چو دست دهد روز و شب را شراب نوشیدن

باطعام لذیذ بس خوردن یا بالوان اباس پوشیدن

یا بر آنها که زبردست توانند هر زمان بی گنه خرویدن

من بگویم که مهتری چه بود کر تو خواهی زمن نیوشیدن

مملکت راز غم رهناییدن بمراعات خلق کوشیدن

ارسطاطالیس گوید: پادشاه (من بیده السیف والقدره) مانند دریاست و امرا و ارکان دولتش مثل انهاریکه از بحار منشعب می شوند چنانکه آب انهار در عذوبت و مرارت تابع آب دریاست طریقه امر و ارکان دولت نیز در عدل و ظلم تابع و موافق سیرت پادشاه است .

مولوی: آب خواه از جوبجو خواه از سبجو این سیوراهم مدد باشد زجو
خواجه عبدالله انصاری در نصیحت خواجه نظام الملک طوسی فرماید: در رعایت دلها کوش و عذر نیوش و عیب مردم بپوش و دین بدینا مفروش یا نظام: هر که ده خصلت شعار خود سازد درد دنیا و آخرت کار خود سازد. با خدا به صدق، با خلق با انصاف، بانفس خود به قهر، با درویشان با لطف، با بزرگان به خدمت، با خردان به شفقت، با دوستان به نصیحت با دشمنان به حلم، با عالمان به تواضع، با جاهلان به خاموشی . گفت در حق دنیا چه گوئی گفت چه گویم در حق چیزی که برنج بدست آرند و بزحمت نگاهدارند و بحسرت بگذارند
قال بعض الملوك لوزيره ما احسن الملك لو كان دائما فقال الوزير لو كان دائما

ما وصل اليك .

قیل ان سكب الكاس من يد غلام انوشروان عنده فتغير ونظر اليه بالعنف فاكب الغلام جميع ظروف المجلس وكسرها قال انوشروان فما هذا قال علمت انك تقتلني بانصواب القدر الاولی و كانت سیئة جزیه فیذمونك الناس و ارتكبت السيئة الكبرى لتامن من الذم واللوم فغف الملك عنه و قرب اليه .

سخط الرشید علی حمید الطوسی فدعاه بالسيف و انقطع فبكى فقال فما يبكيك قال والله ما افزع من الموت فانه لا بد منه و انما بكيت اسفا على خروجي من الدنيا و امير المؤمنين ساخت

علی، فضحك و عفا عنه و قال: ان الکریم اذا خادعته انخدعا

امر الحجاج باحضار رجل من السجن فلما حضر امر بضرب عنقه فقل ايها الامير اخبرني الى غد قال وای فرج لك فی تاخير يوم واحد ثم امر برده الى السجن فسمعه الحجاج وهو

راجع الى السجن

يقول : عسى فرج ياتى به الله انه له كل يوم فى خليقته امر

فقال الحجاج والله ما اخذه الامن كتاب الله حيث يقول (كل يوم هو فى شأن) وامر باطلاقه
سئل انوشروان عن السياسة فقال استجلاب محبة الخاصة باكرامها واستعباد العامة بانصافها



فى الحديث : القضاة اربعة : قاض قضاى بالباطل وهو يعلم انه باطل فهو فى النار و قاض
قضاى بالحق وهو يعلم انه حق فهو فى الجنة وقاض قضاى بالحق وهو لا يعلم انه حق فهو فى النار
قاض قضاى بالباطل وهو لا يعلم انه باطل فهو فى النار .

قال جابر الله : قضاة زماننا صاروا الصوصا عموما فى القضايا لا خصوصا
خشينا منهم لو صافحونا للصوم من خواتمنا فصوصا

عزل عمر بن عبدالعزيز بعض قضائه فقال لم عزلتنى قال بلغنى ان كلامك اكثر من
كلام الخصمين اذا تحاكما اليك .

جلس المتوكل مع جماعة فيهم يحيى بن اكثم فلما شرب الناس ثلاثة ارطال امر يحيى
بالانصراف فقال ولم يا امير المؤمنين قال لانا قد خلطنا فقال احوج ما تكونون الى قاض اذا
خلطتم فاستظرفه المتوكل وامر تطلى لحيته بالغالية .



كان شيخ جليل مارافى طريق فاعتدى عليه احد الشبان بالشتيم ثم بالضرب والرفس بالرجل
وكان فى خلال ذلك لا يتكلم فطلب منه بعض الذين شاهدوا هذا الحادث ان يرفع امره
الى القاضى فياخذ بحقه عن المعتدى فاجاب اذا وفسنى حمار فى الطريق هل تنصحونى
ايضاً بان اشكوه الى القاضى ؟

روزی عدی بن اوطاة پیش شریح قاضی آمد در خانه که وارد شد گفت که بجائی ای شریح
گفت میان تو و دیوار، گفت سخن مرا گوش ده گفت بگو بشنوم، گفت من یکتن از اهل شام
هستم، گفت مکانی است بعید، گفت در کوفه تاهل کردم گفت باخبر و برکت باشد، گفت
میخواهم او را با خود ببرم گفت مرد سزاوار است باهل خود، گفت شرط کرده ام او را در
محل خود نگاه دارم. گفت شرط املك والزامی است عدی گفت سخن من همین بود
حکم کن میان ما گفت حکم مرا گفتم گفت بکه گفتی شریح گفت به پسر مادر تو گفت
بشهادت که گفتی، گفت بشهادت پسر خواهر خاله تو

ظریفه: ان نقیب الاشراف ببغداد کان یهوی غلاما اسمه صدقه فاخذ ابن المنیر الطرابلسی

یوما و اضافہ و جلس فی طبقه له فذهب الیہم علی خفیہ وقال :

یا من ہم فی الطبقة	هل عندکم من شفقة
لسائل متیم	یطلب منکم صدقة

فاجابه ابن المنیر ارتجالا بقوله :

یا من اتانا مسرقه	بمہجة محترقه
جدك یاذنا لم یجز	اخذك منا صدقه

مغربی :

فنجعل الشریف وذهب

کجا شود بحقیقت عیان جمال حقیقت	اگر مظاهر آینه مجاز نباشد
مجوی دردل ماغیر دوست را نکه نیایی	از آنکه دردل محمود جز ایاز نباشد
به پیش عقل مکوصه های عشق که آنرا	قبول می نکند آنکه عشق باز نباشد
من علی علیه السلام : انما سمیت الارض ارضا لانها تتارض مافی بطنها یغی تا کل مافیها	

قيل ابعض المجانین و قد اقبل من المقبرة من این جئت قال من عند هذه

القافلة النازلة قيل ماذا قلت لهم وقالوا لك قال قلت لهم متى ترحلون فقالوا حين تقدمون

قيل لحکیم ما الذي یفسد اخلاق الناس فقال الدرهم

مولوی :

زر خورد را واله و شیدا کند
خاصه مفلس را که خوش رسوا کند

قال بعض الشعراء :

النار آخر دينار نطقت به والمهم آخر هذه الدرهم الجارى
والمرء مازال مشغوفاً بحبيهما معذب بين ذاك الهم والنار

قال المحقق الطوسي ما حاصله ان الخوف والخشية وان كانا فى اللغة بمعنى واحد الا ان بين خوف الله وخشيته فى عرف ارباب القلوب فرقا هو ان الخوف تالم النفس من العقاب المتوقع بسبب ارتكاب المنهيات والتقصير فى الطاعات وهو يحصل لاكثر الخلق وان كانت مراتبه متفاوتة جداً والمرتبة العليا منه لا تحصل الا للقليل والخشية تحصل عند الشعور بعظمة الحق وهيبته وخوف العجب عنه وهذه الحالة لا تحصل الا لمن اطلع على جلال الكبرياء وذاق لذة القرب ولذلك قال الله **الما يخشى الله من عباده العلماء** والخشية خوف خاص وقد يطلقون عليه الخوف ايضا .

مؤمن يزدى :

دل چيست درون سينه سوزى و تقى تن چيست غم ورنج و بلا را هد فى
القصه بقصد جان ما بسته صفى مرك از طرفى و روزگار از طرفى
قال محبى الدين فى تفسير قوله تعالى : **ففرو الى الله** اى انقطعوا اليه واستضيئوا بنوره واستمدوا من فبضه فى محاربة النفس والشیطان ولا تلتفتوا الى غيره ولا تشبهوا بما سواه وجوداً و تائيراً فيستولى عليكم الشيطان ويسول عليكم طاعته ولا تجعلوا معه بهوى النفس معبوداً
فتشركوا فتمتجبوا به عنه فتملكوا

جامى اى درد دل تو هزار مشکل زهمه مشکل شود آسوده ترا دل زهمه
چون تفرقه دل است حاصل زهمه دل را بيكى سپار بكسل زهمه

فى الحديث لامرؤ لكذب ولا راحة له **سود يكتفك من الجاهل** دانه يفتيم وقت سرورك
وقال عليه السلام ان الحسد عشرة اجزاء منها تسعة بين العلماء واحدة فى الناس
ولهم من ذلك الجزء الحظ الاوفر .

پند : هتكام غضب مردان عاقل جهل را پيشه و اشخاص عادل ظلم را دينش نمايند

قافل از اینکه عظمت انسان در مایمت و افتخار او در حیاء و انسانیت است .

قل الغزالی لما خلق الله القلب جعله محلا للعلوم فطريق اكتساب العلوم على ضربين

احدهما تحصيل العلوم بالتعلم والبحث والمطالعة والتجريد و ثانيهما طريق الفكر والتفكير

والخولة فالاول طريق العلماء والثاني طريق الاولياء فمثال القلب الخوض تفتح اليه الجداول

فيجتمع الماء فمادام الجداول مفتوحة والماء جاريا كان مملوا . واما الثاني هو طريق

الاولياء لا تفتح اليه الجداول بل يحفر ويرمي طينه حتى ينبع الماء من تحته فيصير مملوا

والى هذا اشار بقوله : والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا

شكيب اصفهانی

رشته برپا و سر رشته بدست صیاد هم گرفتارم و هم طرفه شکاری دارم

قال بعضهم :

يارب هيء لنا من امرنا رشدا واجعل معونتك في عمرنا مددا

ولا تكلنا الى تدبير انفسنا فالنفس تعجز عن اصلاح ما فسدنا

تنبأ رجل في ايام المعتصم فلما حضريين يديه قال له انت نبى قال نعم قال الى من

بعثت قال اليك قال اشهد انك سفيه احمق قال انما يبعث الى كل قوم مثلهم فضحك المعتصم

وامر له بشيء

عن ابى عبد الله عليه السلام قال كان ابى يقول اذا هممت بخير فبادر فانك لا تدري ما يحدث

قبل من اطاع التوانى ضيع الحقوق

قال الشاعر : ولا وخر شغل اليوم عن كسل الى غد ان يوم العاجزين غد

قال بوزرجمهر : ان كان شيء فوق الحياة فالصحة وان كان شيء مثلها فالغنى وان

كان شيء فوق الموت فالمرض وان كان شيء مثله فالفقر ولا يندر المقصر في طلب الكفاية

من الرزق توكلأ على حنان الله .

حکیمی گوید : اگر تو مشغول نمازی و کسی میخواهد ترا فضل کند غالباً ترا بد

میگوید که بقیظ آورد معلوم است تو با جواب نداده و در فکر اتمام نماز خود خواهی

بود پس همه اعمال عاقله دنیا را مثل نماز بدان هر کس بخواهد ترا مانع شود یا ترا بغیض آورد و بر نجانند تو در کار خود باش ورو ب نتیجه مقصود حرکت نما .

قال الشاعر :

توکل علی الرحمن فی الامر کله ولا نرغب فی المعجزیوما عن الطلب
السم تر . ان الله قال لم- ریم وهزی الیک الجزع کی تسقط الرطب
و لو شاء ان تجنيه من غیر هزة جنته ولكن کل شیء له سبب

سمع داود علیه السلام ملائكة يتنازعون فی امره فقال ملک للآخر ما نعلم فی داود عیبا

سوی انه لا یاکل من کسب یدیه ولا یحترف فتفکر ساعة فی نفسه وناجی ربه یارب لا اعرف

حرفة فاختر لی فاختر له عمل الدروع کما قال (علمناه صنعة لبوس) و قال عز شانه

والناله الحدید) و كانت حرفته هجزته

روی عن النبی (ص) عمل الابرار من الرجال الخیاطة وعمل الابرار من النساء الغزل

کان رسول الله یخیط ثوبه ویخفف نعله و کان لقمان الحکیم خیاطا وادریس النبی ایضاً

قال بعضهم :

فقر الفتی یدهب انواره کما الصفر ار الشمس عند المغرب
ان غاب لا یذکر بین الوری و ماله فی قومه من نصیب
یجول فی الاسواق مستخفیا و فی الفلا یمکی بدمع صیب
والله ما الانسان فی اهله اذا بلی بالفقر الا غریب

دبیری شوستر را شوشر نوشت باو گفتند این در را ترک کن .

ترکیه :

قلم اولسون الی اولکاتب بد تحریرک که سواد رقی سور مزی شورایلر
گاه بیر حرف سقو طیله ایدر نادری نار گاه بیر نقطه سقو طیله کوزی کورایلر

فی قوله تعالی . ویسلو نیک عن الروح قل الروح من امر ربی ذکر وادجوها اولها

انه تعالی عدل عن جوابهم لعلهم بان ذلك ادعی لهم علی الصلاح فی الدین وان الجواب لو

صدر منه الیهم لازداد و افساد او عنادا اذ کانوا بسوا لهم متعینین لامستفیدین وایس هذا

بمنكر لانقاد نعلم في كثير من الاحوال فيمن يسألنا عن الشئ ان العدول عن جوابه اولى واصلاح في تدبيره وقد قيل ان اليهود قالت لكفار قریش سلوا محمدا عن الروح فان اجابكم فليس بنبي وان لم يجبكم فهو بنى فاننا نجد في كتبنا ذلك فامر الله بالعدول عن ذلك ليكون علما ودلالة على صدقه وتكذيبا لليهود الرادين عليه - وانا فيها ان القوم انما سألوه عن الروح وهل هي محدثة مخلوقة ام ليست كذلك فاجابهم بانها من امر ربي وهو جوابهم عما سألوا عنه بعينه لانه لا فرق بين ان يقول في الجواب انها محدثة مخلوقة وبين قوله انها من امر ربي لانه انما اراد انها من فعله وخلقه وسواء على هذا الجواب ان تكون الروح التي بها قوام الجسد ام عيسى ام جبرئيل فقد سمى الله جبرئيل روحا وعيسى ايضا سمى في القرآن وثالثها انهم سألوه عن الروح الذي هو القرآن وقد سمى الله تعالى قرآنا روحا في مواضع من الكتاب فاذا كان السؤال عن القرآن فقد وقع الجواب موقعه لانه قال لهم ان الروح الذي هو القرآن من امر ربي ومما انزله على نبيه ليجعله دالة وعلما على صدقه وليس من فعل المخلوقين ولا ما يدخل في امكانهم .

حكى ان زليخا كانت من اجمل النساء وكانت بنت سلطان المغرب واسمه طيموس فرأت ذات ليلة في المنام غلاما على احسن ما يكون من الحسن والجمال فسألت عنه فقال انا عزيز المصر فلما استيقظت افتتنت بمارات في الرؤيا وادى ذلك الى تغير حالها ولكنها كتبت حالها عن الاغيارد هرائم تظن من في البيت من لجواري وغيرها ان بها امرأ فقال بعض باصابة الحر وبعض باصابة العين وبعض بمس الجن وبعض بالعشق .

نیر از لم يعرفوا عشقی لمن .

صح عند الناس انی عشق

ففتش عن امرها فما وجد من غير العشق .

بسینه تخم را پوشیده می کاشت

زلیخا عشق را پوشیده میداشت

همی کرد از برون نشو و نمائی

ولی سر میزد او هر دم ز جائی

که مشک عشق را نتوان نهفتن

خوش است از عاقلان این نکته گفتن

وقد خطبها ملوك الاطراف فابت الاعزیز مصر فجهزها بما لا يحصى من العبيد والجواری

و الاموال وارسلها مع حواشيه الى جانب مصر فاستقبلها العزيز بجمع كثير فى زينة
عظيمة فلما رأته زليخا علمت انه ليس الذى رآته فى المنام فاخذت تبكى تنحسر على
مافات من المطلوب .

نه آنست آنكه من در خواب دیدم
خدا را ای فلک بر من ببخشای
مسوز از غم من بی دست و پا را
فسمعت من الهاتف لانحزنى يا زليخا فان مقصودك انما يحصل بواسطة هذا

زليخا چون زغيب اين مژده بشنود
ثم لما دخلوا مصر نزلوا زليخا فى دار العزيز بالعز والاحترام وهى فى نفسها على الفراق والالام
بظاهر با همه گفت و شنو داشت
ولى دل جاى ديگر در گرو داشت
نهى صد دسته ريحان پيش بلبل
و كانت هذه الحال سنين وبقيت بكرة لان العزيز كان غنيا لا يقدر على المواقفه فكان
ما كان من حسد الاخوان ووصول يوسف الى مصر بالعبودية فلما رآته زليخا علمت انه الذى
زآته فى المنام .

چون يوسف بنهانه عزيز در آمد و لشكر حسنش صبر و سكون زليخا را بيغمداد
و شوق بنهايت رسيد صورت حال با يوسف بميان آورد .
جامى در مطالبه وصل زليخا از يوسف گويد :

که ای خود کام کام من دواکن
منم تشنه تو آب زندگانی
چنانم از تو دو رای گنج نایاب
ز داغ سالها در تاب بودم
مرا زین بیشتر در تاب مگذار
بآن موئی که میگوئی میانش
بمشکین نقطه ات بر روی گل رنگ
بوصل خویش دردم را دوا کن
منم گشته تو جان جاودانی
که باشد گشته بی جان تشنه بی آب
ز شوق بی خور و بی خواب یودم
چنینم بی خور و بی خواب مگذار
بان سری که میخوانی دهانش
بشیرین خنده ات از غنچه تنک

بآب دیده من ز اشتیافت بآه گرم از سوز فراقت
 بحرمانی که زیر گوهی از وی گرفتار هزار اندوهم از وی
 باستیلائی عشقت بر وجودم باستغنائت از بود و نبودم
 که بر حال من بیدل ببخشای ز کار مشکلم این عقده بگشای
 قال علی علیه السلام ابن آدم اوله نطفة قذرة و آخره جيفة قذرة و هو فیما بینهما یحمل

العذرة یعنی انی له الکبر

نقل انه انی النبی (ص) رجل فکلمه فارعد فقال هون عليك فانی لست بملك انما انا ابن
 امرأة من قریش کانت تاكل القديد .

کان سید المرسلین بشتري الهی، فیحمله بنفسه فیقول له صاحبه اعطني احمله یارسول الله فیقول
 صاحب المتاع احق بحمله .

کان علی بن ابی طالب (ع) یحمل النمر و الملاح فی ثوبه ویقول لا ینقص الکامل من کماله
 ما جرما نفع الی عیاله .

اشتری علی (ع) تمر ابدرهم فحمله فی ملحفة فقیل له الانحمله عنک فقال
 ابو العیال احق بحمله .

قال النبی (ص) یا اباذر من احب ان یتمثل له الرجال قیاما فلیتبیوا مقعده من النار یا
 اباذر من مات وفی قلبه مثقال ذرة من کبر لم یجد رائحة الجنة الا ان یتوب قبل ذلك .
 فی الحدیث ما ذنبان ضاریان فی غنم غاب عنها رعاءها باضر فی دین الاسلام من
 حب الرئاسة .

وقل علیه السلام اذا رايت المتواضعین من امتی فتواضعوا لهم وادار ایتهم المتکبرین فتکبروا
 علیهم فان ذلك لهم مذلة و صغار .

قال عز شأنه ادخلوا ابواب جهنم خالدين فیها فبئس مثوی المتکبرین
 افضل الدین کاشانی .

از کبر مدار هیچ در سر هوسی کز کبر بجائی نرسید است کسی

چون زلف بتان شکستگی عادت کن
تا صید کنی هزار دل در نفسی
روی ان النبی (ص) امر اصحابه فی سفر بذبح شاة فقال رجل علی ذبحها وقال آخر علی
سلخها وقال اخر علی طبخها فقال النبی وعلی ان اجمع لکم الحطب .

قال بعض المفسرين فی قوله تعالى الذين يكتزون الذهب والفضة ولا ينفقونها فی
سبيل الله • افرد الله الضمير فی قوله ولا ينفقونها لان الفضة اكثر من الذهب كقوله تعالى
واذا رأتا تجارة اولهوا انفضوا اليها لان التجارة اكثر من اللهو وقوله تعالى واستمعينوا
بالصبر والصلوة و) انها الكبيرة لان الصلوة اكثر من الصوم

فی تفسير البرهان عن معاذ بن كثير قال سمعت ابا عبد الله (ع) يقول فی الاية المذكورة
فاذا قام قائمنا حرم علی كل ذی كنز كنزه حتى ياتي به فيستعين به علی عدوه و هو قوله
تعالى . والذين يكتزون الذهب والفضة ولا ينفقونها فی سبيل الله الخ

قيل مثل الاغنياء البخلاء كم مثل البغال والحمير نحمل الذهب والفضة وتعتلف بالتبن والشعير
فی الحديث ان من بقاء المسلمين وبقاء الاسلام ان تصير الاموال عند من يعرف الحق
ويصنع فيها المعروف وان من فناء المسلمين وفناء الاسلام ان تصير الاموال فی ايدي من
لا يعرف فيها الحق ولا يصنع فيها المعروف .

نقل عن الشافعي انه قال اجتمع فی علی بن ابي طالب فضائل لم يجتمع فی غيره الا نادرا
اجتمع فيه العلم والعمل بالكمال وقدر ما يكون العالم عاملا واجتمع فيه الفقر والسخاء
بالكمال وقل ما يكون الفقير سخيا واجتمع فيه الشجاعة ورقة القلب بالكمال وقل ما
يكون الشجاع الرقيق القلب واجتمع فيه الزهد وحسن الخلق بالكمال وقل ما يكون
الزاهد حسن الخلق واجتمع فيه الحسب والتواضع وقل ما يكون الحسيب متواضعا .

قال بعضهم لشريك بن عبد الله احب ان تعرفني شيئا من مناقب معاوية بن ابي سفيان
فقال نعم كان من مناقبه ان اياه قاتل النبی و هو قاتل الوصي واما كلت كبد عم النبی و
ابنه جز راس ابن النبی فای منقبة تريد اعظم من هذه المناقب .

قال معاوية لجارية ابن قدامة: ما كان اهنوك علی قومك اذ سموك جارية قالت وما

اهونك على قومك اذ سموك معاوية وهى الانشى من الكلاب .

سئلوا ابن ابي الحديد وقت الاحتضار من كان الخليفة بعد رسول الله فاجاب بعبارة مجملة
من كانت ابنته تحته .

قام رسول الله على الصفا فقال يا بنى هاشم يا بنى عبد المطلب انى رسول الله اليكم انى
شفيق عليكم وان لى عملى ولكل رجل منكم عمله لا تقولوا ان محمداً منا وسندخل
مدخله فلا والله ما اوليائى منكم ولا من غيركم يا بنى عبد المطلب الا المعتقدون .
قبل احتضار سيبويه النحوى فوضع راسه فى حجر اخيه فقطرت قطرة من دموع اخيه
على خده فافاق من غشيته فقال :

اخيين كنا فرق الدهر بيننا
الى امد الاقصى ومن يأمن الدهر
فردوسى :

اگر بدانش اندر زمانه لقمان وار
وگر ز کتب فلاطون وارسطاطاليس
اگر سپید سیصد هزار شهر شوی
به پیش ضربت مرگ اینهمه ندارد سود
اوحى الله يا ابراهيم ابتليتك بنار نمرود فلو ابتليتك بالفقر ورفعت عنك الصبر فما تصنع
قال ابراهيم يارب الفقر الى اشد من نار نمرود قال يارب من اطعم جائعا فما جزاؤه قال جزاؤه
الغفران وان كانت ذنوبه تملأ ما بين السماء والارض .

قال بعضهم اربعة تحتاج الى اربعة الحسب الى الادب والسرور الى الامن والعقل
الى التجربة والقرابة الى المودة .

بهر که عرضه دهم درد خویش می بینم که غرقه ام من واود وکنار میکنند .
كان الرشيد امر مرارا باستحضار الكسائي من الكوفة وهو يعتذر فاحتاج الى بغداد لمهم
عرض له فلما دخلها وكان رجلا جسيما على هيئة اهل السواد وكان الخليفة فى ذلك الوقت
فى مجلس شربه مع وزيره وكان قد امر باحضار بعض اهل السواد ليهزأوا به فظفر بالكسائي

فانى به فلم يشك الرشيد فى انه من اهل السخريه فقال له غن لنابيا شيخ فانشد الكسائى

كفى حزنا ان الشرايع عطلت وان ذوى الالباب فى الناس ضيع
وان ملوك الارض لم يحظ عندهم من الناس الا من يغنى ويصفع

فقال الرشيد من اى البلاد انت ياشيخ، فقال من الكوفة فقال كيف تركت الكسائى

فقال فى صفاء عيش عند امير المؤمنين فنهض الرشيد يعتذر اليه وامر بكسر آلات الشراب
والملاهى وقال اريد ان تعلم ولدى الامين والمأمون فاستعفاه فلم يعفه واخلى لهم دار التعليم

ولم يزل مكرما عنده .

قال الصادق عليه السلام خصلتان فريضتان على كل ذى ايمان طلب العلم وطلب الكسب

طلب العلم اصلاح دينه وطلب الكسب اصلاح دنياه فمن طلب العلم ولم يطلب الكسب

جاء يوم القيامة مغلسا

قال بعض الحكماء لو لده يا بنى عليك بطلب العلم وجمع المال فان الناس طائفتان خاصة

وعامة فالخاصة تكرمك للعلم والعامة تكرمك للمال .

قال بعضهم : غنى النفس خير واحسن من غنى المال

قال رجل لشيخه اريد ان تقبل منى هذه الدراهم فقال ان كنت غنيا قبلتها وان كنت

فقيرا لم اقبلها قال فانى غنى قال كم تملك قال الفى درهم قال افسرهم ان يكون لك اربعة آلاف

درهم قال نعم قال اذهب فلست اذا بغنى ودرهمك لا اقبلها

سئل عن ذى النون المصرى من المرید ومن المراد قال المرید يطلب والمراد يهرب

مرید می طلبد باصدهزار نیاز ومراد میگريزدار او باصدهزار نیاز

سئل ديو جانس الحكيم فما الفضل بينك وبين الملك فقال الملك عبد الشهوات وانا مولى لها

جامى :

زهاد خلد خواهد واوباش عيش نقد ماخود بدولت غمت از هر دو رسته ايم

قيل ان بعضهم حمل الى ملك قد حامن فيروزج مرصعا بالجواهر لم ير له نظير فقرح

الملك بذلك فرحا شديدا وقال لبعض الحكماء عنده كيف ترى هذا قال اراه مصيبة او

فقرا قال كيف قال ان انكسر كانت مصيبة لاجبر لها وان سرق صرت فقيرا اليه ولم تجد مثله
وقد كنت قبل ان يحمل اليك في امن وامان من المصيبة والفقر ثم اتفق ان انكسر يومها
وعظمت مصيبتها فيه فقال صدق الحكيم ليتها لم يحمل اليها .

التعاون ؛

على اقسام قسم راجع بالامور المعاشية واكمال اللوازم المدينة كالزراعة والصناعة
والتجارة والامارة وغيرها وقسم راجع على اصلاح امور المعادية كالعقائد والطاعات الدينية
وقسم راجع على المعاش والمعاد كاليهما كتهذيب الاخلاق الرديئة من الجهل والظلم و
السرف والعصية والتواني والكسالة والبطالة وما اشبهها . كما قال عليه السلام انصر
اخاك ظالما او مظلوما قيل كيف ينصر ظالما قل يمنع من الظلم . ومن الاخلاق الرذيلة
التي ينشأ منها الفساد وتخريب بنيان الوفاق والاتحاد من الكبر والعجب والغبية والنميمة
والحسد والعناد وغيرها واصلاح كل هذه لا يتحصل الا بالعلم اذا كان قرينا بالعمل .
قال بعض الادباء العلم مقلوب من العمل فان العلم فعل القلب والعمل فعل الجارحة وهو
يرز عن فعل الذي هو العلم

قال الشاعر :

يا من تقاعد عن مكارم خلقه ليس التفاخر بالعلوم الفاخرة
من لم يهذب علمه اخلاقه لم ينتفع بعلومه في آخرة
قبل الناس اما طالب الدنيا فقط واما طالب العقبى فقط او من الذين اخذوا لدنيا
بطرفيها اى جامعين لذائد الدنيا وحفاظا لآخرة وكل هذه موقوفة بمفتاح سمادتي
الدارين وهو العلم وذلك وان كان اوضح من ان يقام عليه الدليل ان الوجود والحيوة اول
النعم وبها ينال بما ينال لآل بالموت والعدم وقد عبر الله ورسوله وخلفائه من العلم بالحيوة
كما عبروا عن الجهل بالعمات (الناس موتى واهل العلم احياء)

قال رسول الله العالم بين الجهال كالبحى بين الاموات .

ورد في تفسير قوله تعالى لينذر من كان حيا (اى من كان عاتلا - وقال عز شانه :
وكذلك اوحيانا اليك روحا من امرنا انه سمي كتابه الذي فيه تبيان كل شيء الروح

فمعلوم من لم يكن فيه منه (اي من العالم) فليس من الاحياء

علم است حيات جاوداني علما
آن چشمه كه خورد خضرازاو آب حيات
چشمى بگشايشمه سار علم آ
بود آتيناى من لدنا علما
قال بعضهم :

العلم للمرء معوان على الزمن
وحلة حوكها من سودد و على
ومنه يدري الورى كنه الديانة
لولا لاصحة فى الجسم من عذل
لولا لى انتظام فى البلاد ولا
لولا كان بنو الانسان قاطبة
فكل من عاش لم يمدد اليه يدا
يفيه من كائنات الدهر والمحن
وحلة مالها والله من نعم
والشرع القويم ومعنى الفرض والسنن
زلا علاج يزيل السقم من بدن
بين العباد التسام واضح السنن
مثل البهائم ترعى خضرة الدمن
كانه من عداد الناس لم يكن
مثل الذى يعلم ولا يعلم ما قاله عيسى عليه السلام : كمثل الصخرة تقع فى فم النهر

لاهى تشرب الماء ولاهى تخلص الماء الى الزرع ليشرب .

هر كه بينى لبش از دعوى منصور پراست
القرآن : من قتل نفسا بغير نفس فكأنما قتل الناس جميعا ومن احيها فكأنما
احى الناس جميعا
فى تفسير المعصوم من اخرجها من ضلال الى الهدى فقد احيها ومن اخرجها من هدى الى
ضلال فقد قتلها .

ذكر عند النبي رجلا من بنى اسرائيل كان احدهما يصلى المكتوبة ثم يجلس
فيعلم الناس الخير وكان الاخر يصوم النهار ويقوم الليل فقال رسول الله فضل الاول على الثانى
كفضلى على ادناكم

فى الحديث الكلمة من الحكمة يسمع بها الرجل فيقول او يعمل بها خير من عبادة سنة
قال عليه السلام ما اهدى مسلم هدية لاخته افضل من كلمة حكمة يزيد الله بها هدى
ويرده بها عن زدى .

اهل دنیا را ز غفلت زنده دل پنداشتیم خفته آری مردگان را زنده می بیند بخواب
والعصران الانسان لفي خسر الا الذين امنوا وعملوا الصالحات
ما به الافتراق عمده انسان از چاریان مدنی بودن اوست تنها تهیه يك زیرسقف و
تحصیل غذای لابد منه هزاران وسایل از شیار زمیں و آهن و کشت گندم و ديك و خيك
و خرمن کوبی و آسیا و همدستی هزاران اشخاص و صنعتگران احتیاج دارد . بدو حدها
لا تصفق . یکدست محالست صداداشته باشد .

اس و اساس و روح این مدنیت همدستی و اتحاد و تعاون است که عقل موهوبی
الهی و امر واجب الاتباع او جل شأنه ان را تأیید می کند تعاونوا على البر والتقوى
ولا تعاونوا على الاثم و العدوان و بی گمان یکتن عهده تمام شئون حیاتی را عهده دار
تواند بود ، پس هر قدر کما و کیف وحدت و همدستی استوار باشد نتایج و ثمرات آن
هم بهتر و بیشتر خواهد بود و هر قدر این وحدت و همدستی استوار باشد نتایج و ثمرات
آن هم بهتر و بیشتر خواهد بود و هر قدر این وحدت و اجتماع بی روح و متزلزل باشد
از کان بنیان تمدن خلل پذیر بوده و از اوج و لقد کر منا بنی ادم به حضيض ان الانسان
لفي خسر و ثم ردناه اسفل سافلين نزول یابد و مستوجب فحواى ضربت عليهم الذلة
والمسکنة می شود .

تکفل دائره تمدن بر عهده علم حکمت عملی است و این بر سه قسم است تهذیب اخلاق
و تدبیر منزل و سیاست مدن . باتفاق ارباب سیر از مؤالف و مخالف کاملتر تمدنی که
شایسته مقام انسانی بوده و در عالم ظهور یافته تمدن اسلامی است و احدی بر روی این
حقیقت لامع پرده نکشیده است .

حسنات باتفاق ملاحات جهان گرفت آری باتفاق جهان میتوان گرفت
چنانکه بدنی و منزل حاضر را نمیتوان انکار کرد . پس علل و اسباب این نکبت
را باید بی برد و پیدا نمود . ان الله لا یغیر یقوم حتی یغیروا ما بافسهم .

التعاون :

قال عز اسمه قل لا اسئلكم عليه جز الا الامودة فی القرینی فی تفسیر الطبرسی رحمه الله

هى التواد والتحاب فيما يقرب الى الله .

عن النبى (ص) ان الله يرضى لكم ثلاثا : يرضى لكم ان تعبدوه ولا تشركوا به شيئاً و
ان تعصموا بحبله جميعاً ولا تفرقوا وان تناصحوا من ولاة امركم

قال عليه السلام والذى نفس محمد بيده لا تؤمنون حتى تحابوا اولاً انبشكم بامر اذا

فعلتكم تحاببتكم . افشوا السلام بينكم .

قال بعضهم كان الناس فى الصدر الاول لا يقول احداً لحد كيف اصبحت وكيف امسيت

الا وقد عزم ان راي به مكروها وغيره .

فى الحديث من راي اخاه على امر يكرهه ولم يردده عنه وهو يقدر عليه فقد خانته

قال ابو عبد الله عليه السلام عليكم بالصلوة فى المساجد وحسن الجوار للناس واقامة الشهادة
وحضور الجنائز انه لا بد لكم من الناس ان احداً لا يستغنى عن الناس حيوة والناس

لا بد بعضهم من بعض .

قال رجل لابن عباس ادع الله ان يغنينى عن الناس فقال ان حوائج الناس متصلة بعضها

ببعض فما يستغنى المرء عن بعض حوائجه ولكن قل اللهم اغنى عن شرار الناس .

قال على (ع) سمعت من رسول الله من قضى لاجيه حاجة كان كمن عبد الله عز وجل دهره

جاء فى الرواية : مثل الاخوين مثل اليدين تغسل احدهما الاخر

فى امثال العرب : وهل ينهض البازى بغير جناح - يضرب فى الحث على التعاون

قل الشاعر :

والوفاق .

اخاك اخاك ان من لا اخاله كساع الى الهيجا بغير سلاح

وان ابن عم المرء فاعلم جناحه و هل ينهض البازى بغير جناح

نهج : اكرم عشيرتك فانهم يدك التى تصول بها وجناحك التى تطير بهم انه لا يستغنى

الرجل وان كان ذاملاً عن عشيرته ودفاعهم عنه .

قال بعض الحكماء : كما ان المزاج لا يتحصل الا بتكافؤ العناصر الاربعة و اجتماعها

على تأليف وانتظام الحيوة الدنيا ايضا لا يتحصل الا بانتظام احوال اربعة اصناف من المخلوق

يجرون مجرى العناصر الاربعة . الاول ارباب العلم والمعرف الذين هم سبب قوام الدين
والدنيا وهم كالماء فى العناصر والثانى اصحاب السيف واهل البأس والشجاعة وهم بمنزلة
النار فى الطبائع . كما قال بعضهم قوام امور الدين والدنيا بشيئين القلم والسيف ، والسيف
تحت القلم ولولا القلم ما قام دين ولا صلح عيش .

قال الشاعر :

اذا اقسام الابطال يوما بسيفهم وعدوه مما يجلب المجد والكرم
كفى قلم الكتاب فخرا و رفعة مدى الدهر ان الله اقسام بالقلم
الثالث اهل المعاملة كالتهجار والصناع الذين هم سبب معيشة النوع وهم بمثابة الهواء
فيها . الرابع الزراعة والفلاحة الذين بهم يترتب الاقوات وهم كالارض فيها وكما ان زيادة
بعض العناصر وخروجه عن الحد المقرر يودى الى فساد المزاج كذلك الحال فى هؤلاء
الاصناف الاربعة اذا خرج عن حده

عن بعض الحكماء فضيلة الفلاحين هو التعاون بالاعمال وفضيلة التجار هو التعاون بالاموال
وفضيلة الملوك هو التعاون براء السياسة وفضيلة الالهيين هو التعاون بالحكم الحقيقية ثم
هم جميعا يتعاونون على عمارة المدن بالخيرات والفضائل .

ديك الجس :

اسمه عبد السلام وكان شيعيا ومات سنة خمس وثلاثين وماتين كان له جارية
وغلام قد بلغا فى الحسن اعلى الدرجات وكان مشغوبا بحبيهما غاية الشغف فوجدتهما
فى بعض الايام مختاطبين تحت ازار واحد فقتلتهما واحرق جسيديهما واخذر مادهما وخلط
به شيئا من التراب ووضع منه كوزين للخمر وكان يحضرهما فى مجلس شرابه ويضع احدهما
على يمينه والاخر على يساره فتارة يقبل كوز المتخذ من رماد الجارية وينشد .

يا طلعة طلح الحمام عليها وجنى لها ثمر الردى بيد بها
رويت من دمها الثرى ولطالما روى الهوى شفتى من شفيتها

وتارة يقبل الكون المتخذ من رماد الغلام وينشد :

قبلته و به على كرامة
ولى الحشا وله الفؤاد باسره
عهدى به ميتا كاحسن نائم
والحزن يسفح ادمعى فى حجره
فى تسمية الاصفهان :

قيل لمادعا نمرود اهل الاصفهان الى محاربة من فى السماء كتبوا فى جوابه (سپاه

آن نه كه باخدا جنك كند) اى هذا الجند ليس ممن يحارب الله قد تبدل بآءها فاء

وقيل انها من بناء سليمان النبى ورد عليه سليمان فى مو كبه اورا كبا على بساط جلاله فلما

رآها واعجب بماءها وهوائها اشار الى وزيره آصف بقوله بالفارسيه وقد كان يتكلم ببلغت

عديده «آصف هان» وهان بالفارسيه اشارة الى المكان القريب يعنى يا آصف ان هذه

الارض هى التى كنا اردناها للعمارة فسمى ذلك باصفهان ولها خصائص عديدة .

كلمات عليه من الحكم النبويه

كلامه لطيفة المعارف حياة كل سالك وعارف

السديد من غلب نفس - لا يجنى على المرء الايده - ليس الخبر كالمعاينه - قيدوا

العلم بالكتابة - فضل العلم خير من فضل العبادة - عفو الملوك بقاء للملك - الغنى غنى

النفس - الحرب خدعة - ما قل وكفى خير مما كثر والهى - خير الامور اوسطها - الهلاء

موكل بالمنطق - امنك من اعتبك - لا يشكر الله من لا يشكر الناس - لا خير لك فى

صحبة من لا يرى ما يرى لنفسه - اعطوا الاجير اجرته قبل ان يجف عرقه - استمعوا على

اموركم بالكتمان وعلى قضاء حوائجكم بالاسرار - حديث تدري به خير من الف حديث

ترويه - خير الامور خيرها عاقبة وخير الناس من انتفع به الناس - ذم الرجل نفسه

فى المجلس تزكيته - شر البقاع دور الامراء الذين لا يقضون بالحق - صديق كل امرأ

عقله وعدوه جهله - ليس بالكاذب من اصلح الناس - من بدء بالكلام قبل السلام فلا

تجيؤه - الموت ربحانة المؤمن - ما عدل امرأ اقتصد - من لا يرحم لا يرحم - من اصبح

ولا يهتم فى امور المسلمين فليس من المسلمين ومن سمع رجلا ينادى يا للمسلمين فلم يجبه

فليس بمسلم - من عرض نفسه للتهمة فلا يلومن من اساء به الظن - ما اطال عبداً الامل

الا اساء العمل - من خلف بالامانة فليس منا - لاتعط سلاحك على الفاجر فيقتلك به -

لاتقاطعوا ولا تحاسدوا ولا تباغضوا ودوا؛ وكونوا ودودا كونوا عباد الله اخوانا

قال العالم الحكيم الشيخ محمد حسين الكمپاني

الاصفهانى قدس سره :

من مشرق الوجوب نور الواجب	اشرق كالشمس بغير حاجب
نور المحمدية البيضاء	او من سماء عالم الاسماء
من مصدر الوجود والايجاد	لقد تجلّى مبدء المبادئ
او الحقيقة المحمدية	دقيقة المشيئة الفعلية
وجوهر الجواهر العلوية	حقيقة الحقابق الكلية
والجوهر الفرد الذى لا ينقسم	وجوده جمع جوامع الكلم
مقامه المحمود بالختمية	عرش الهوية المحمدية
مدير ما عند اولى البصائر	بل هو فى دائرة الدوائر
جل عن الشناء ماشئت فقل	فاتحة الوجود خاتم الرسل
فلا يزال ظاهر و لم يزل	ظهوره ظهور ناموس الازل
فكل موجود رهين جوده	كل وجود هو من وجوده

وعالم الابداع من ظهوره

ونشأة التكوين ظل نوره

واله فى نعت على عليه السلام

خرت له الاصنام طراسجدا	ومذ تجلّى مشرقانور الهدى
تكرما منه له و فضلا	سماء باسمه العلى الاعلى
كاشمس فى كواكب السماء	اسم سما فى عالم الاسماء
باسم على فهو خير معتمد	وقامت السبع العلا بلا عمد

به سراد قاتها منتظمة
حين الذى جرى عليه ماجرى
نجى من الشر الذى به ابتلى
له الهنا عاش به سعيدا
فالله قد احبى به الشريعة
وجوهها ضاحكة مستبشرة

اسم منير لرواق العظمة
و باسمه استغاث سيدالورى
و باسمه كل نبى وولى
بشرى لمن يرى الغدير عيدا
يوم به تحبى قلوب الشيعة
يوم ترى فيه الكرام البرزة

وله فى اوصاف صديقه الطاهرة (ع)

بدت فابدت عاليات الاحرف
من عالم الاسماء اسمى كلمة
فى غيب ذاتها نكات مبهمة
ام ايها وهو علة العلل
وفى الكفاء كفوم لا كفوله
تفرغ بالصدق عن الحقيقة
من دوحة المجد الاصيل المثمره
مظاهر الاسماء والصفات
فى صفحات مصحف الامكان
و مريم الكبرى بلاخفاء
عليه دارت القرون الخالية
بصفوة الامجاد والانجاد
ربة بيت العلم بالتأويل

جوهره القدس من الكنز الخفى
وقد تجلى من سماء العظمة
بل هى ام الكلمات المحكمة
ام ائمة العقول الغربل
روح النبى فى عظيم المنزلة
صديقة لا مثله صديقة
ماشجر الطور واين الشجرة
اثمارها العز مجالى الذات
اثمارها عزائم القرآن
فانها سيدة النساء
وحبها من الصفات العالية
بشراك يا خلاصة الابداد
ام الكتاب وابنة التنزيل

من بقدمها تشرفت منى

ومن بها تدرك غاية المعنى

وله فى شأن ابى محمد الحسن المجتبى (ع)

نور الهدى من افق الحق بدا
فاشرقت به معالم الهدى

والنير الاعظم نوره خبا
فكيف لا ونور وجهه المضيء
كيف وهذا النير الالهي
و ذاته لطيفة قدسية
وما الحروف العاليات الا
اذهور رمز الغيب والشهود
بل ذاته نقطة باء البسمة
اصل الوجود غابة اليجاد
بل هو في مقامه الكريم
وفي محيط الكون والمكان
سر الوجود في المهيات علن

مذاشرق الكون بنور المجتبي
زيتونة يكاذر بيتهام يضيء
مثال من ليس له التناهي
رقية الحقائق العلوية
اسمائه الغر اذا تجلى
فاتحة الكتاب في الوجود
و مجمل الحقائق المفصلة
جل عن الاشياء والانداد
رابطة الحادث و القديم
رابطة الوجود والامكان
فثم وجه الله وجهه الحسن

وله ايضاً في ابى الائمة الهدى سيد الشهداء (ع)

اسفر صبح اليمن والسعادة
اسفر عن مرآت غيب الذات
تعرب عن غيب الغيوب ذاته
ينبئى عن حقيقة الحقائق
تنفس الصبح بنور لم يزل
به قوام الكلمات المحكمة
اشرق بدر من سماء المعرفة
به استنار عالم الابداع
به استنار ما يرى ولا يرى
لك الهنا يا سيد الكونين
فانه منك وانت منه في

عن وجه سر الغيب والشهادة
ونسخة الاسماء والصفات
تصفح عن اسمائه صفاته
بالحق والصدق بوجد لائق
بل هو عند اهله صبح الازل
به نظام الصحف الكرمه
به استبان كل اسم وصفة
والكل تحت ذلك الشعاع
من ذروة العرش الى تحت الثرى
فغاية الآمال في الحسين
كل المعانى ياله من شرف

اول من نسب الى الجنون في الاسلام اويس القرني لانه كان على خلاف ما عليه اهل

الدنيا كان يبكى فى الاعياد ويسكن المقابر ويرافق المجانين قيل استشهد فى غزوة صفين
قدام امير المؤمنين عليه السلام .

آغا بيگم :

زهشيارانى عالم هر كه را ديدم غمى دارد دلا ديوانه شود ديوانگى هم عالمى دارد
اول من صنف علم الفراسة هر مس اقليمون انه جىء برسم صورة بقراط فلما نظر
صورته قال صاحب هذه يحب الزنا و يفعله فقل انه صورة بقراط . فلما سمع بقراط
بذلك قال صدق كنت احبه فتركته ومنعتنى الحكمة الان

اول من خطب على المنبر واول من لبس السراويل ابراهيم النبى عليه السلام وكان كثير الحياء
اول من بنى دار الاضياف وجعل لها بايين خليل الرحمن

فى الحديث ان الله وسع على خليله فى المال والخدم فاتخذ بيتا للضيافة له بابان
يدخل الغريب من احدهما ويخرج من الاخر ووضع فى ذلك البيت كسوة الشتاء و
كسوة الصيف ومائدة منصوبة عليها طعام فياكل الضيف ويلبس ان كان عربا نا ويجدده
ابراهيم كل حين .

اول من فتق لسانه بالعربية المميّنة اسماعيل عليه السلام وهو ابن عشرين
اول من وضع علم النحو على بن ابي طالب عليه السلام .

اول من درن منافع الاشجار وامر بكتابة الطب سليمان النبى
اول بدايات الانبياء آخر نهايات الاولياء .

اول حال رسول الله الخلوة حيث تبتل الى جبل حرا كان يخلو بربه ويتعبد حتى قالت العرب
ان محمدا عشق ربه .

اول من آمن وصدق رسول الله على بن ابي طالب سلام الله عليه
اول من خط بالقلم ادريس

اول من خط بالعربية يعرب بن قحطان

اول من ترجم كتب النجوم والطب والكيمياء من خطباء قریش : خالد بن سلمة المخزومي

واقعة محيرة :

حكى ان جماعة من اللصوص دخلوا دار رجل بالليل ليسرقوه فلما دخلوا الدار و في الدار ولد رضيع مشدود في المهد فقالوا نخاف ان يبكي وبسيتيقظ امه وابوه من بكائه فاخذوا ذلك الولد في المهد واخرجوه من الدار ووضعوه خارج الحوش وشرعوا في نقل اثاث البيت ووضعوه خارج الحوش رجعوا داخل البيت لعله ان يكون قد بقى شيء فلما دخلوا استيقظت المرأة لولدها فلم تره فقالت لزوجها اين المهد فخرجوا الى الحوش يطلبون الولد فلما خرجوا عن البيت واذا البيت قد وقع سقفه وجدرانها فراوا الولد في المهد مع جميع اثاث البيت فلما اصبحوا الصباح وحفروا التراب فاذا اللصوص اموات .

تصانيف عجيب :

نقل ان رجلا كان يهوى شخصاً بديع الجمال يلقب ببدر الدين فاتفق انه توفي ليلة البدر فلما اقبل الليل وتأمل البدر لم يتمالك محبته رؤيته من شدة الاسف و العزن وانشد :

و تطلع يا بدر من بعده	شقيقك غيب في لحد
لباس السواد على فقده	فهيلا كسفت وكان الكسوف
فكسف القمر من ساعته .	

عن علي عليه السلام من سعادة المرء خمسة اشياء : ان تكون زوجته موافقه واولاده ابرار واخوانه اتقياء وجيرانه صالحين ورزقه في بلده - وقد نظمهم بعض الشعراء :

سعادة المرء في خمس قد اجتمعت	صلاح جيرانه والبر في ولده
وزوجة حسنة اخلاقها وكذا	خل امين ورزق طاب في بلده

من نوان ربوز رجهر حكيم الفرس :

نصحنى النصحا ووعظنى الوعاظ شفقة ونصيحة و تاديبا فلم يعظنى احد مثل شيبى

ولا نصحنى مثل فكرى - عادانى الاعداء فلم اراعدى الى من نفسى

مشيت على الجمر ووطئت على الرمضاء فلم ارنارا احرا على من غضبى - ركبت البحار و

رايت الاهوال فلم ارهولا مثل الوقوف على باب سلطان جائر - اكلت الطيب وشربت

المسكر فلم اجد شيئا الذم العافية والامن - اكلت الصبر وشربت المر فلم ارشيا امر من

الفقر - شهدت الحروب ولقيت الجيوش وباشرت السيوف وصارعت الاقران فلم اقرنا الغلب

من المرأة السوء - عالجت الحديد ونقلت الصخر فلم ار حملا اثقل من الدين - نظرت

فيما يذل العزيز ويكسر القوى ويضع الشريف قلم ارمن ذوى فاقة وحاجة - رشقت

بالنشاب ورجمت بالحجارة فلم ارا فذم الكلام السوء يخرج من فم مطالب بحق - عبرت

السجن وشددت فى الوثاق وضربت بعمد الحديد فلم يهدمنى مثل ما هدمنى الغم والهم

والحزن - طلبت احسن الاشياء عند الناس فلم ارشيا احسن من حسن الخلق - توحشت

فى البرية والجبال فلم ارا وحش من قرين السوء

قال افلاطون : انظر الى وجهك فى المرآة فان كان حسنا فافعل ما يناسبه وان كان

قييحا فلا تجمع بين قبيحين - فانشدوا فى المعنى .

يا حسن الوجه توق الردى لا تبدلن الزين بالشين

ويا قبيح الوجه كن محسنا لا تجتمعن بين قبيحين

نظر حكيم الى رجل حسن الصورة سبىء الخلق فقال اما البيت فحسن واما ساكنه فردى

قال بعضهم :

وهل ينفع الفتيان حسن وجوههم اذا كانت الاعراض غير حسان

فلا تجعل الحسن الدليل على الفتى فما كل مصقول الحديد يمانى

سأل بعض الحكماء : لى الغصا من الانسان خير قال الدين ، قال فاذا كانت اثنتين

قال الدين والمال ؛ قال فاذا كانت ثلاثا قال الدين والمال والحياة قال فان كانت اربعا

قال الدين والمال والحياء وحسن الخلق قال فاذا كانت خمسا قال الدين والمال والحياء وحسن الخلق والسخاء فمن اجتمع فيه هذه الخصال فهو تقي نقي والله ولي ومن الشيطان برى في الحديث: لا يحل الكذب الا في ثلاث كذب الرجل على امرأته ليرضيها والكذب في الحرب والكذب ليصلح بين الناس. علامة الصديق ثلاثة ان يجعل ماله دون مالك وعرضه دون عرضك ونفسه دون نفسك مع كتمان سرك .

وقال بعض الافاضل :

ثلاثة لا يلامون على الغضب : المريض والصائم والمسافر

ثلاثة لا تعرف الا عند ثلاثة : الحلم عند الغضب والشجاعة عند الحرب والصديق

عند الحاجة اليه .

ثلاثة ينسب المصائب مر الميالي والمرأة الحسناء ومحادثات الرجال

ثلاثة يجب مداراتهم : السلطان والمريض والمرأة

في الحديث : اجتنبوا من رجل هفأة وحفأة ونفأة ، الهفأة رجل يظهر المحبة بلسانه ويكون عدوا في قلبه والحفأة هو الذي يكون كثير المقال ولا تكون الفائدة في مقالته والنفأة هو الذي يقول ولا يعمل بما يقول

حكى عن سليمان بن داود قال اعطيت ما اعطى الناس ومالم يعطوا وعلمت ما علم الناس ومالم يعلموا فلم اعط شيئا افضل من الحق في الرضا والغضب والقصد في الغنى والفقر وخشية في السر والعلانية

قال لقمان لابنه باران : يا بني ، ثلاثة فيهم الرشء : مشاورة الناصح ومداراة العدو والحاسد والتحبب لكل احد .

وقال كني على حذر من اللئيم اذا اكرمه ومن التكرم اذا اهنته ومن العاقل اذا هجوته ومن الاحمق اذا ما زحته ومن الجاهل اذا صاحبه ومن الفاجر اذا خاصمته

وقال يا بني اذا خدمت واليا فلا تزم اليه باحد فانه لا يزيدك ذلك منك الا نفورا فانه اذا سمع منك في غورك فلا بد ان يسمع من غيرك فيك ويكون قلبه خائفا منك ان تنم عليه

كما نمت اليه ولا يزل محترسا منك وكن يا بني اقرب الناس اليه عند فرجه وابعدهم

منه عند غضبه و ان اتمنك فلا تخنه

وقال يا بني انك استدبرت الدينار من يوم نزلتها واستقبلت الاخرة فانت الى دار تقرب

فيها اقرب دار تباعد منها

نبذة من الامثال :

بشاشة الوجه احسن من سخاء الكف - سرور الناس بالآمال اكثر من سرورهم

الاموال - غنى المرء في الغربة وطن - وعد الكريم دين - وعد الكريم الزم من دين

الغريم - وعد بلا وفاء دابة بلا سبب - يدوحدها لا تصفق - الرفق ادنى سبب للرزق

المرء لا يعرف ببرده كالسيف لا يعرف بغمده - صحيفة الاشرار تورث سوء الظن بالاخير

- الفتوة شيان اجتناب المحارم واستعمال المكارم - لا تفرح بالبطالة وان كان فيها راحة

من لم يهزه الاشارة لم تنفعه كثرة العبارة - يا جاري . انت في دارك وانا في داري من

كثرا بتهاجه اشتد انزعاجه للمصائب - من غاب خاب واكل نصيبه الاصحاب - لا تكن حلوا

فنؤكل ولا مرا فتلفظ -

نقل عن الشافعي انه قال الانقباض عن الناس مكسبة لعداوتهم والانبساط اليهم مجلبة

لقرباء السوء فكن بين المنقبض والمنبسط .

صائب :

نرمى زحمة مبركة چودندان مارريخت هر طفل نى سوار كند تازيانهاش

قال بعض الحكماء : ينبغي للعاقل ان يعلم ان الناس لا خير فيهم وان يعلم انه لا بد

منهم واذا عرف ذلك عاملهم على قدر ما تقتضيه هذه المعرفة

وقال بعضهم لا يعنى باخبارك الاعلى حسب مراتب احتياجك اليهم كما تفاوتت اعصابك

اعتنائك منها بالانفع فلا تنفع

قيل في سمرقند :

وما اسم سداسى اذا مال محته ترى فيه اجراء ندم وشكر

وثلت مع الكتاب يطوى وينشر
على عدد الايام نشر معطر
حديث شهى فى اللبالي يذكر

له ثلت ياتى به الموت فجأة
وثلت رعاك الله يا صاحبي له
وفى نصفه اما تحرك بعضه

قال المامون مخاطباً الجارية المسماة بغريبة :

على انى بحبك مستهام
و يبقى الناس ليس لهم امام

انا المامون والملك الهمام
اترضى ان اموت عليك وجدا

فقلت يا امير المؤمنين ابوك الرشيد اعشق منك حيث يقول :

وحلمن من قلبى بكل مكان
واطيعهن وهن فى عصيانى
وبه قوين اعز من ساطانى

ملك الثلاث الانسات عنانى
مالى تطاوعنى البرية كلها
ماذاك الا ان سلطان الهوى

فقدم ذكرهن على ذكر نفسه وانت قدمت نفسك على من تزعم انك تهواها قال لها المامون

غير انى منفرد لك والرشيد قسم بين ثلاث

قال ابو نصر الفارياوى

اعلم ان الروح والنفس والقلب واحد بالذات ويختلف بالاعتبارات فباعتبارانه

مبدء الحيات يقال له الروح وباعتبار انه مدبر للبدن يقال له النفس و باعتبارانه تارة

يعرض عن العالم السفلى الى العالم العلوى واخرى بالعكس يقال له القلب - فان قيل

ما الحكمة فى كون القلب واحدا دون غيره من الاعضاء كالعينين واليدين والرجلين، فالجواب

ان اليدين والعينين والرجلين منفعة كل عضو للآخر انما هو على سبيل المعاونة فى المنافع

المحسوسة المشاهدة والاجتهاد يكون بالقلب فقد يختلف القلبان فى الاجتهاد فيرى احدهما

ما لا يرى الآخر فيقع التناقض بينهما .

بر مغز چرا حجاب شد پوست ترا

يكند دارى بس است يكند پوست ترا

اى آنكه بكعبه وفا رواست ترا

دل در بر اين و آن نه نيكواست ترا

سئل امیر البصره

عن بعض مشايخ الاماميه بمحضر جماعة من علماء المخالفين يا شيخ ايما افضل فاطمة

ام عايشة؟ فقال الشيخ عايشة افضل فقال ولم ذلك فقال لقول الله: **فضل الله المجاهدين**

على القاعدين درجات و عايشة خرجت من المدينة الى البصرة و جهزت العساكر

وجاهدت علياً و بنى هاشم و اكابر الصحابة حتى قتل بسببها خلق كثير و اما فاطمة فقد لزمت

بيتها و ما خرجت منه الا اتي المسجد لطلب فدك و العوالي من يد ابي بكر و لما منعها استقرت

في مكانها الى يوم موتها فضحك الامير و الحاضرون قل الامير يا شيخ هذا تشيع لطيف

قال بعضهم :

رايت الفويرك وهو من المشاهير من عقلاء المجانين و الصبيان يرمونه بالحجارة

فلما رآني قال اما ترى ما تصنع هؤلاء بي مع ما انا فيه من العشق و الجنون فقلت له لست

مجنونا قال بلى والله و بي عشق شديد قلت فما انشدت فيه شيئاً قل بلى و انشد :

جنون و عشق ذا بروج و ذا يغدو فهذا له حد و هذا له حد

هما استوطننا جسمي و قلبي كليهما فلم يبق لي قلب صحيح و لاجلد

و قد سكنا تحت الحشا و تحالفا على مهجتي ان لا يفارقها الجهد

فأى طيب يستطيع بحيلة

يعالج من دائمين ما منهما يد

صفات مسلميه انسانيه

۱ - خودسر يعنى بى پيشوا و معلم نباشد چون خود اجتهاد در امور نتواند انجام از راه نما

و دائمی باید تقلید نموده ارشاد جوید

۲ - اظهار وجود و عنيت بعلم و کمال و مقامى ننماید

۳ - شکم پرست و بسيار خوار نباشد

- ۴ - بسیار و بی موقع بخواب میل نکند
- ۵ - دروغ نگوید و از تملق بجز مربی خود احتراز جوید
- ۶ - ناطلمیده شهادتی ندهد
- ۷ - بر سر چیزهای بی حاصل نزاع نکند
- ۸ - جز در موقع جنگ که موقع جهاد یا دفاع باشد فریاد نزنند خود ستائی و خود نمائی نکنند
- ۹ - غیر از هنگام نبرد یا خدمت بزرگان بریاران سبقت نگیرد .
- ۱۰ - تنها سفر نکند و بی ضرورت از وطن هجرت ننماید
- ۱۱ - خود را از هیچ حادثه بوحشت نیفتکند و از چیزی ترسد زیرا وحشت داهیه را بر نمیگرداند و خود تعب و زحمت دیگری می باشد
- ۱۲ - از وجدان چیزی شادان نهد تا از فقدانش ملول نگردد
- ۱۳ - جز بحضرت حق بدیگر موجودات امیدوار نباشد
- ۱۴ - از چیزی و باشد شخصی تا ضرورت نیفتد شکایت ننماید
- ۱۵ - راز دل خود را با هیچ آشنائی در میان نگذارد .
- ۱۶ - در روز حادثه از یاران کناره نگیرد و از بلانگریزد
- ۱۷ - گوش بتهمت و غیبت و لغو و دروغ و راست شرانگیز ندهد
- ۱۸ - برده هیچ کس را بهیچ علتی ندرد
- ۱۹ - در اسرار و امانات احدی از خلایق خیانت نکند
- ۲۰ - بر هیچ مخلوق بچشم حقارت ننگرد
- ۲۱ - در هیچ منفعتی نفع خود را بر دیگران ترجیح ندهد
- ۲۲ - جزئیات اعمال و اخلاق خود را سهل نینگارد
- ۲۳ - کسی را بدل و زبان نفرین نکند و حاجتمندان را با حاجتی که از او بر آید رد نکند
- ۲۴ - وعده و پیمانی که وفا نتواند بکسی ندهد و با کسی نه بندد
- ۲۵ - تکلیفی که فوق طاقت است بر کسی وارد نیآورد
- ۲۶ - از یاران خود بهر ترك ادبی خرده نگیرد و دل تنك نشود
- ۲۷ - بذلت و خجالت هیچ نفسی راضی نشود

- ۲۸ - از خدمت بر غیر و نوازش فقرا خسته نشده و اظهار کسالت و از جبار ننماید
- ۲۹ - از مال دنیا اگر از اهل ارشاد است بیشتر از احتیاج نگاه ندارد
- ۳۰ - از شفقت و نصیحت هیچ مخلوقی بقدر پیشرفت خود رها معاف ندارد
- ۳۱ - احسانش بعزت و امید عوضی نباشد
- ۳۲ - اشخاص نیاز موده را در خلوت با اهل نیاز نشانده و راه ندهد
- ۳۳ - کسی را که قصاص شرعی و قانونی بر او واجب است اگر فرزند و برادرش باشد حمایت نکند که حقوق مردم بایمال میشود
- ۳۴ - حرکات ناهنجار که موجب از جبار طبایع شود نکند
- ۳۵ - تمامی تواند و امکان دارد سائل را محروم نگذارد
- ۳۶ - حقوق یاران با وفا و صادق را همواره مرعی و منظور داشته جفا ننماید

قال النبی (ص) :

خصلتان لاشیء افضل منهما : الایمان بالله و النفع للمسلمین و خصلتان لاشیء اخبث
 منهما الشرك بالله و الاضرار للمسلمین - همین معنی را جناب سید محسن عاملی در
 کتاب خود اعیان الشیعه از امام حسن عسکری علیه السلام هم نقل کرده است. بدان شمنندان
 روشن ضمیر پنهان نیست که آن جنابان صفات نبوتیه و سلطیه انسانی را از همین دو کلمه
 الایمان بالله و نفع الاخوان کرد آورده اند تا پیروان از سعادت هر دوسرا محروم نمانند
 ایدنا الله بالعمل به انشاء الله

مختارات :

ان الاعتراف بالخطا من اكبر ادلة التعقل و هو هین علی العقل لانهم يعرفون ضعف الجنس
 البشری وان الانسان ليس اسبق من الخطاء الى لسانه و قلمه وان العصمة لله وحده و لا
 يعتقد العصمة باقواله و اعماله الا الجاهل المكابر يدلك على ذلك اجماع الناس على ذم
 الاستبداد بالرأى و جنوحهم الى الشورى حتى الانبياء و المملوك

و مما قاله فی مدح المشورة :

اقرن برأى غيرك واستشر
 فالحق لا يخفى على اثنين

المرء مرآة تريه وجهه ويرى قفاه بجمع مرآتين

تعبير ابن سيرين :

راى عبدالملك ابن مروان انه بال فى محراب مسجد رسول الله اربع مرات فسئل عن ابن

سيرين عن تعبير رؤياه كتب ابن سيرين ان صدقت رؤياك فسيقوم من اولادك اربعة فى

المحراب ويتقلدون الخلافة بعدك فولها اربعة خلفاء من صلبه : الوليد وسليمان وهشام و

يزيد - دخل رجل على هشام فقال يا امير المؤمنين احفظ عنى اربع كلمات فيهن صلاح ملكك

واستقامة رعيتك قال وما هن قال لاتعد عدة لاتثق من نفسك بانجازها ولا يغرنك المرتقى

وان كان سهلا اذا كن المنحدر وعرا واعلم ان للأعمال جزاء فانق العواقب و ان للأمر

بغيات فكن على حذر - قال رجل اديب حدثت هذا الحديث المهدى وفى يده لقمة قدر فعا

الى فيه فامسكها و قال ويحك اعد على فقلت يا امير المؤمنين اسخ لقمتك فقال

حديثك اعجب الى

قال بعضهم :

فأياك والرتب العالية

تقوم و رجلاك فى عافية

بقدر الصمود يكون المبوط

فكن فى مكان اذا ما هبطت

نظامى .

كفى باشد عزيزى كاه خواری

نماند آب دائم دريكى جوى

كفى ماتم بود كاهى عروسى

همه ساله نباشد كامكارى

نماند جاودان طالعه به يكخوى

دراين صندل سراى آبنوسى

قال السيد على خان الشهير بصدر الدين .

وجدنا فى نهر تستر صخرة صفراء اخرجها الحفارون من تحت الارض وعليها مكتوب بخط

من لونها : بسم الله الرحمن الرحيم لا اله الا الله محمد رسول الله على ولى الله

قال بعض الحكماء . سياسة اهل الحاجة اعطاء حوائجهم لان الحاجة تدعوهم الى سوء

الادب - وهو المفهوم من قوله صلى الله عليه وآله فى حق السائل اللسن يا على اقطع لسانه

عن حسن بن علی (ع) اذا كان اللص غريفا لا يقطع اى اذا وقع دفع عن نفسه

بطلاقة لسانه ومنطقه

قال حكيم . من لانت كلمته و حبت محبته . من لم يحلم ندم ومن سكت سلم

حضر رجل بين يدي بعض الملوك فاغظ له السلطان فقال له الرجل انما انت كالسماء

اذا ارعدت و ابرقت فقد قرب خير هافسكن غضبه واحسن اليه .

سئل عن بعض العارفين . بما تعرف الاولياء فقال بلطف لسانهم وحسن اخلاقهم و بشاشة

وجهمهم وسماحة نفوسهم وقلة اعتراضهم وقبول عذرهم واعتذار اليهم و تمام الشفقة على جميع

الخلق صالحهم و طالحهم .

قال علي بن ابي طالب (ع) في وصيته لابنه محمد : لا تقل ما لا تعلم بل لا تقل كل ما تعلم

وقال ما خلق الله شيئا احسن من الكلام ولا اقبح من الكلام : بالكلام ابيضت الوجوه و

بالكلام اسودت الوجوه واعلم ان الكلام في وثاقتك ما لم تتكلم به فاذا تكلمت به صرت

في وثاقه فاخزن لسانك كما تخزن ذهبك وورقك فان اللسان كلب عقور فان انت خليت

عقر - وقال عليه السلام رب كلمة سلبت نعمة

حكى ان بعض الحكماء راي رجلا يكثر الكلام ويقل السكوت فقال هذا انما خلق لك

اذنين ولسانا واحدا فليكن ما تسمعه ضعف ما تتكلم به

لهولانا الفيض قدس سره :

نه هر سخن که بخاطر رسد توان گفتن

اشارتی به یکی گفتن و دوشن گفتن

که بهتر است ز بیداری عبث خفتن

بهوش باش که حرف نگفتنی نه جهد

یکی زبان و دو گوش است اهل معنی را

سخن چه سود ندارد نگفتنش اولی است

عن بعض امثال العرب :

انقف من السنور الثقف الاخذ بسرعة يقال رجل ثقف لقف ای سریع الاختطاف کل شاة

هرجلها معلقة - ای کل احد یجزی بعمله

فلان لا یعرف هرمن بر - قال الزمخشری ای لا یعرف من یکره ممن یبره -

وقع رمضان فی الواوات - یرید انه جاوز العشرین فلا یذالابواو العطف فیقال احد

وعشرون اثنا عشر و هو کذا ... کما قال ابن بسام : فان شهرت فی الواوات قدوقعا

فلان اسمع من فرس وذلك ان العرب تزعم ان الفرس یسمع وقع الشعر الذی یسقط عنها -

اشح من صبی یریدون به ان الصبی یمنع الشیء الحقیق یرکون یدیه ویبکی علیه اذا اخذ

منه - انوم من غزال لانه اذا رضع امه فروی امتلا نومًا - ماتعرف خیری حتی تجرب غیری -

تام عصام ساعة الرحیل ، مثل یضرب لمن غاب فی وقت الحاجة .

فلان اظلم من افعی وذلك لانه لا تحفر حجر او انما تاتی الی حجر قد احفره غیره فیدخل

فیه قال الشاعر . فانت کلا فعی لا تحفر ثم تجی مبادر افتحتجر .

تحکک العقرب بالافعی یقال اذا تکلم الضعیف مع القوی او ناظره

لا تجد فی مائة من الابل راحلة - وقد تمثّل به النبی (ص) وقال الناس كأبل مائة لا تجد

فیهاراحلة - فلان یفسر الماء بالماء مثل یضرب لمن لا فایدة من کلامه

ابخل من کلاب بنی زیاد - یضرب المثل فی بخل هذه الکلاب لشدة بخل القوم فانها لا

تزال جائعة حریصة علی ماتناتها

فویل اھون من وبلین - مثل یضرب فی الاقتصار علی احد البلیتین

فلان اکفر من حمار - هو حمار بن مالک بن نصر الازدی کان مسلماً وکان له واد طوله مسيرة

یوم فی عرض اربع فراسخ لم یکن ببلاد العرب اخصب منه وفیه من کل اثمار فخرج بنوه

یوما یتصيدون فاصابهم صاعقة فهاکوا فکفرو وقال لا عبد من فعل هذا بنی ودعا قومه الی

الکفر فمن عصاه قتله فاهلک الله و اخرج وادیه فضربت العرب به المثل فی الکفر ،

قال الشاعر :

الم تران حارثة بن نذر یصلی وهو اکفر من حمار

حکمی ان ابن سیرین .

رای الجوزاء قد تقدمت علی الشریا فجعل یوصی وقال یموت الحسن بن علی واموت بعده

وهو اشرف منی فمات الحسن علیه السلام ومات بعده بمائة يوم

شخصی نزد ابن سیرین آمده گفت چنان بخواب دیدم که دنیاو آخرت از دست من بیرون شدند گفت بنشین بعد از لحظه شخصی آمد گفت در خواب دیدم که دنیاو آخرت بدست من آمدند بآن مرد گفت تو مصحفی گم کرده ای و این مرثیہ پیدا کرده پس مصحفی را گرفته بصاحبش داد .

روزی شخصی نزد ابن سیرین آمده گفت چنان به خواب دیدم که قلادہ ای از جواهر بر گردن سگی بستم گفت بکسی تعلیم حکمت کرده ای که اهل آن نبوده است
مردی باین سیرین گفت در خواب دیدم که قدحی پر آب در دست دارم قدح شکسته شد و آب نریخت گفت زنت حامله است و او در وضع حمل می میرد و بچه می ماند در آن ایام زن حمل بنهاد و خود بمرد .

زنی گفت بخواب دیدم گریه سر خود را در شکم شوهر من برده و چیزی از شکم او بیرون می آورد گفت امشب دزد از دکان شوهرت سیصد و شانزده درهم میبرد اتفاقاً همان شب دزد در دکان شوهرش رفت در همسایگی ایشان غلامی بود زنگی اورا بگرفتند باندک آزاری اقرار کرد و آن مبلغ را بداد . این سیرین را گفتند تو این تعبیر چگونه دانستی گفت سنور در تعبیر دزد باشد و شکم خزانه است اما عدد سیصد و شانزده که گفتم از عدد سنور است مخراج کردم . مردمان تعجب کنان گفتند این حکم از حد بشر بیرون است .

من جید الشعر فی الشجاعة والوجود .

ومن عجب ان السیوف لدیکم تحیض دماء والسیوف ذکور

واعجب من ذالنها فی اکفکم تاجع فلرا والا کف بحور

روی ان علی بن موسی الرضا علیه التحیه والثناء فرق امواله کلها علی الفقراء مذکان بخراسان فی یوم عرفه فقال له الفضل بن سهل ما هذا المفرم قال بل هو المغنم .

فی حجة الحق والخليفة علی الخلق علی بن موسی الرضا (ع)

عرش الخلافة الالهية فی	عباده فیاله من شرف
لابل علی اریکه الهویه	و مرکز المشیة الفعلیة
ولایة التکوین والابداع	اکرم بهذا الملك المطاع
فانحة الكتاب فی الجلالة	اذهو سرخاتم الرساله
بل هی نقطة الباهی فی عین الرضا	فانه سراپیة المرتضی
جل عن الحدود والرسوم	ما فیہ من جواهر العلوم
مفاتیح الغیوب فی لسانه	مصباح الشهود فی بیانه
علومه الحققة فی الاشراف	کالشمس فی الانفس والافاق
اصل الاصول فهو اسمی شجرة	فرع التبول فهو ازکی ثمرة

سلطانه علی الوری سلطانه

فما اعزه تعالی شانه

مؤلف در سال ۱۳۳۴ قمری بمعیت ادیب ارباب آقای جعفر خامنه ای بآستان بوسی نامن
الامه (ع) مشرف بود در آنجا باصفا علی کرمانی نعمت اللمی ملاقات کرده و اشعار زیر را
از آنجناب استفادہ و استکتاب نمود .

دلم زغصه بود روز و شب بسوز و گداز	ز انقلاب زمان و جهان شعبده باز
کنون که آمده هر شش جهت بمن ناساز	صبا بگوشه طوس میر ملک حجاز
منم غریب دیار و توئی غریب نواز	

توئی که میزند اندر فلک ملک کوست	صفاز خلد برین برده روضه طوست
دلم همیشه بود در وطن با فسوست	رسیده ام ز دیار عدم بپا پوست

دهی بحال غریب دیار خود پرداز

نوازش و کرم از خسرو جلیل خوش است	نظر بچشم عنایت سوی خلیل خوش است
گرم طیب توئی جسم و جان علیل خوش است	گرم عزیز پسندی ورم ذلیل خوش است
بشرط آن که ز کارم نظر نگیری باز	

بی جلوس تو بدضیق عرصه ناسوت	از آن مقام ترا زد فرشته هلا هوت
-----------------------------	---------------------------------

زیند سکه بنامت بعالم جبروت گذشته پایه قصر رفیعت از ملکوت
تودست کوتاه من بین و آستین دراز

المشاكلة

فی اللغة هی المماثلة وهی فی اصطلاح اهل الفن ذکر الشیء لفظه لموافقة القرائن و

مشاکلتها وامثالها کثیر فی النظم والنثر و القرآن ؛ اما القرآن فی قوله تعالى

ومکروا ومکر الله والاصل واخذهم الله کقوله تعالى جراء سیئة سیئة

مثلها فالجزاء فی الحقيقة غیر سیئة والاصل وجزاء سیئة عقوبة ، و اما النثر قوله (ص)

مازورات غیر ماجورات الاصل موزورات بالواو لانه من الوزر و لکن همز لوافق ماجورات

واما النظم کقول الشاعر .

قالوا اقترح شیئا نجد لك طبخه قلت اطبخوالی جبة وقميصا

اراد خیطوا لی جبة وقميصا ذکره بلفظ اطبخوا لوقوعه فی صحبة طبخه

قال الکراچکی :

وجدت فی بعض الاناجیل مکتوبا ان المسيح قال وحنّا قول لست بالشارب مما لفظته

الکروم حتی اشرب ذلك غدافی الماکوت .

وقال رحمه الله فی معنی قول المسيح حیث قال فی لحم الخنزیر والخمر هذا لحمی فکلوه

وهذا دمی فاشربوه ان معناه التهديد وان کان بلفظ الامر كما یقول احدنا لمن نهده اعمل

مانئت وهو لا یرید امره ویقوی هذا التاویل ما تضمنه الخبر من قوله هذا لحمی وهذا

دمی ونحن نعام ان لحمه ودمه محرمان فیصح بما ذکرناه من ان المراد التهديد . و فی

القرآن من التهديد الذی هو بلفظ الامر حیث قال :

اعملوا ما شئتم انه بما تعملون بصیر - ای اصنعوا ما شئتم فسوف تجازون علیه

اربعة :

تقوى البدن اكل اللحم وشم الطيب وكثرة الغسل من غير جماع ولبس الكتان

اربعة :

توهم البدن كثرة الجماع وكثرة الهم وكثرة شرب الماء على الريق وكثرة اكل الحموضة

اربعة اشياء :

يتعذر اخفائها ولا بد من ظهورها : القتل والمسك والسعال والحب

صافى تبريزى :

كفتم زغمش مكر بيزم كل ومى مشغول شوم دمی بيبانك دف ونى

چون نيك بيبانك دف ونى دادم كوش نقل غم من بود وحدبث رخ وى

قيل لامريجة نعم مشمره (لان الياش احدى الراحتين) قيل الاسراع بالرد خير من

الابطاء بالوعد

قال الشاعر :

اذا قلت فى شىء نعم فاتمه فان نعم دين على الحر واجب

والاقل لا واسترح وارح بها كيلا يقول الناس انك كاذب

النوادر

قيل لابي مسلم الخراسانى ما كان سبب خروج الدولة عن بنى امية قال لانهم ابعدوا

اوليائهم ثقة بهم و ادنوا اعدائهم تاليفا لهم فلم يصرا العدو صديقا بالدنو و صار الصديق

عدوا بالابعاد .

ارسل عثمان بن عفان مع عبيد له كيسا من الدراهم الى ابي ذر وقال له ان قبل هذا فانت

حرفاتى الغلام بالكيس الى ابي ذر والح عليه فى قبوله فلم يقبل فقال لداقبز فان فيه عتقى فقال

نعم ولكن فيه رقى .

دخل عروة بن الزبير مع عبد الملك بن مروان الى بستان وكان عروة معرضا من الدنيا

فحين راي فى البستان مازاى قال ما احسن هذا البستان فقال له عبد الملك انت والله احسن

منه لانه یؤتی اکله کل عام وانت توتی اکلك کل يوم

قال الحسن والحسين عليهما السلام لعبدالله بن جعفر انك قد اسرفت لبذل المال فقال

بابی انتما وای ان الله عودنی ان یتفضل علی وعودته ان اتفضل علی عبیده فاخاف ان اقطع

العاده فبقطع عنی عادته .

كان انوشیروان یمسك عما تمیل الید شهوته ولا ینهمك علیه ویقول تر كنما ان حبه لنستغنی

عن العلاج بما نكرهه

قیل استغنائك عن الشئ خیر من استغنائك به

روزی مامون در خزینه رفت و غلامان را گفت هر کسی چیزی از اینجا بردارد از

آن او باشد همه در افتاده و از نفایس خزینه میر بودند یکی از غلامان بشرط ادب بخدمت

ایستاده بود التفات بر هیچ چیزی نمی نمود مامون گفت تو هم چیزی که خواهی بردار گفت

هر کسی بچیزی خواهان شد و من ترا خواستم مامون را آن حالت پسندیده آمده و او را

بر همه بگزید .

لصاحب بن عباس :

الضماير الصالح ابلغ من الالسن الفصاح . لكل امرأ اجل ولكل امر رجل - وقال يبلغ

الكلام من حيث يقصر السهام .

لبعضهم عینی تقر بكم عند تقر بكم

فخر گورگانی .

گنه را عذر شوید جامه را آب

مرا بی تو مبادا زندگانی

تو از شادی شکفتی و من از درد

که در باغ این دو گل بایکدیگر به

خرد را می پیوشد دیده را خواب

ترا بی من مبادا شادمانی

نگارا تو گل سرخی و من زرد

بیاز آن سرخ گل بر زرد گل نه

قلل رسول الله (ص) اوصی بشاهد من امتی والغائب منهم ومن فی اصلااب الرجال واز حاکم

لنساء الی یوم القيامة ان یصل الرحم وان کان منه علی مسیره سنة فان ذلك من الدین

فى الحديث ثلاثة لا عنر لاحديها : اداء الامانة الى البر والفاجر و بر الوالدين برين
 كانا اوفاجرين وايفاء بالعهد للبر والفاجر
 ايضاً ، ثلاثة تنقص النفس الفقر والخوف والحزن وثلاثة تحييها كلام العلماء ولقاء الاصدقاء
 ومر الايام بقللة البلاء

قيل اياك ان تكون ممن يقول بالعقل ويعمل بالهوى اياك وكل جليس لا يفيدك علماً ولا
 تصيب منه خيراً
 عن العصوم (ع) لا تقعدوا الا الى عالم يدلکم من ثلاث الى ثلاث من المداينة الى المناصحة
 ومن الجهل الى العلم ومن الكبير الى التواضع .
 خيام :

گر علم لدنى همه از بردارى بالين چه كنى كه نفس كافر دارى
 سر را بزمين چه مى نهى بهر نماز آنرا به زمين بنه كه بر سر دارى
 قال الغزالي : معنى ارتفاع التكليف من الولي ان العبادة تصير قرّة عينه وغذاء روحه
 بحيث لا يصبر عنها فلا تكون عليه كلفة فيها فيكون كالصبي يكلف حضور المكتب ويحمل
 على ذلك قهر اذا انس بالعلم صار ذلك الذالاشياء عنده ولم يصبر عنه ولم تكن فيه كلفة
 وتكليف كالجامع اذا تناول الطعام اللذيذ فلا يقال له كله لانه يأكله بشهوة وبلتذبه ففى معنى
 لتكليفه فاذا تكلف الولي محال والتكليف مرتفع عن الولي بهذا المعنى لا بمعنى انه لا يصوم ولا
 يصلى ويهرب ويزنى وكما يستحيل تكليف العاشق النظر الى معشوقه و تقبيل قدمه
 والتواضع له بقلبه لا يمكنه اشتراك القلب مع القلب فى الخضوع الا بصورة السجود فيكون ذلك
 اكمالاً فى اللذة والتعظيم والخضوع حتى يشترك فى الالتذاذ به قلبه فالله كما قيل : الا فاسقنى خمراً
 وقل لى هى الخمر - اى لا يدرك سمعى لذّة اسمه كما ادرك ذوقى لذّة طعمه بل ينتهى لذّة
 الولي من القيام قانتاً مناجياً الى ان لا يدرك الم الم فى القدم فيقال له الم يغفر لك الله
 ما تقدم من ذنبك وما تاخر فيقول افلا كون عبداً شكوراً .

قال المحقق الطوسى : عبادة الله على ثلاثة انواع الاول ما يجب على الابدان كالصلوة
 والصيام والسعى فى الموقف الشريفه لعمنا جاته جل ذكره . الثانى ما يجب على النفوس

كلاعتقادات الصحيحة من العلم بتوحيد الله وما يستحقه من الثناء والتعجيد والفكر فيها
افاضه الله على العالم من جوده وحكمته ثم الاتساع في هذه المعارف . الثالث ما يجب عند
مشاركات الناس في المدن وهي المعاملات والمزارعات والتناكح وتاديب الامانات ونصح
البعض للبعض بضروب المعاونات وجهاد الاعداء والذب عن الحريم وحماية الحوزة
البهلول بضم الباء اسمه وهب كان من خواص تلامذة مولانا الصادق عليه السلام لما
استفتى الرشيد من العلماء باباحة دم الكاظم عليه السلام فافتي بالاباحة سوى البهلول
وطلب منه الهداية الى طريق النجاة فاشار اليه بالتجنس في اعينهم واظهاره السفه
و الهذيان صيانة لنفسه ودينه و لـه مناظرات ظريفة و نوادر لطيفة و هذا من
كلماته الرائقة :

البلوغ بلوغان بلوغ الاطفال وبلوغ الرجال اما بلوغ الاطفال فخرج المنى واما بلوغ
الرجال فالخروج عن المنى .

قيل للبهلول اتعد مجانين بلدك قال هذا شيء يطول ولكن اعد العقلا
مر بهلول بصبيان الكتاب فجعلوا يضربونه فدنى اليه احد فقال الانشكوهم الى آبائهم
فقال اسكت فلعلى اذ امت يذكرون هذا الفرح فيقولون رحم الله ذلك المجنون
نقل ان بهلول اصابه الجوع ثلاثة ايام فوسوس اليه الشيطان ان في جوارك رجلا له مال
كثير فتسلق عليه داره وخذ بدرة ثم تب الى الله اترى الله لا يغفر لك فقام بهلول فتسلق داره و
دخل بيته واخذ كيسا وحمله ثم رجع الى نفسه واخذ بلحيته نادى خذوا اللص يا اهل
الدار فوثبوا اهل الدار فقالوا اين اللص فقال بهلول ها اناذ افجأوا بالسراج فاذا بهلول
فقال اذهبوا بى الى السلطان فقال صاحب الدار معاذ الله فما الذى حملدو الح عليك فقال
جوع ثلاثة ايام ووسوسة الشيطان فقال يعز على ان يصيبك الجوع وانت جارى ثم
قدم له ما ياكله .

كان المتوكل يهوى الخادم فخرج عليه يوما فى احسن زى فاعجبه وقال للفتح بن خاقان اتعجبه
فقال لا احبه من جهة انك تعبه ولكن من جهة انه يحبك
حكمة من امرأة من ولع حسان بن ثابت قالها بالشعر :

سل الخير اهل الخير قدما ولا تسل
فتى ذاق طعم العيش منذ قريب

ابو معشر المنجم

نقل ان الخليفة قد اعطاه بامعشر المنجم دارا فقال يا امير المؤمنين اريد ان تعطينى غير
هذه الدار فقال ولم قال لان الماء يهلكهم او ما فيها فاعطاه غيرها فاخلاها من غد ذلك اليوم
فلما كان بعد ثلاثة ايام جاء سيل عظيم من الجبل الى القاهرة ورمى قصورا ودورا وكان
امرا مهولا لم يره مثله فيما تقدم وذهبت الدار المذكورة فيما ذهب كما اخبر

من حوادث سنة تسع وخمسة

ذكر ان بعض الملوك قال له منجموه انه يموت في الساعة الفلانية في اليوم الفلاني في الشهر
الفلاني من سنة كذا من عقرب تلدغه فلما كانت الساعة المذكورة تجرد من جميع ثيابه سوى
ما يستر عورته وركب فرسا بعد ان غسله ونظفه وشرح شعره و دخل به البحر حذرا مما
ذكر له منجموه فبينما هو كذلك عطست الفرس فخرج من انفها عقرب فلدغته فمات فما اغناه
الحذر عن القدر .

وقيل . اذا جاء القضاء ضاق الفضا .

وقيل . اذا جاء القدر عمى البصر .

لبعضهم . ان الطبيب له في الطب معرفة
حتى اذا ما انقضت ايام مدته
مادام في اجل الانسان تاخير
حار الطبيب وخائنه العقاقير

في الحديث . اذ ابلغكم عن رجل حسن حال فانظروا الى حسن عقله قانما يجازى بعقله
وقال عليه السلام . اذا رايتم الرجل كثير الصلوة وكثير الصوم فلانها وابه حتى تنظرون عقله
قيل يا رسول الله الرجل يكون حسن العقل كثير الذنوب قال ما من آدمي الا وله ذنوب
وخطايا يقتربها فمن كانت سجيته العقل عزيزته اليقين لم تضره ذنوبه قيل وكيف ذلك يا

رسول الله قال لانه كلما اخطأت لم يلبث ان يتدارك ذلك بتوبة وندامة على ما كان منه فيمحو

ذنوبه اى يغفر ذنوبه

قال بعضهم :

اعلم ان لكل شىء سببا وعللة فسبب طيب العيش مداراة الناس و سبب المداراة وفور

العقل وسبب اليسر التسيير وسبب المزيد الشكر وسبب زوال النعم البطر وسبب العفة غض

البصر وسبب العطش (هلاک) الغضب وسبب الزينة الادب وسبب الفجور الخلوة وسبب

المحبة الهدية وسبب الاخوة البشاشة وسبب الفقر السرف وسبب القطيعة كثرة المعاتبه

وسبب الثروة حسن التدبير وسبب الهوان الطمع وسبب الثناء السخاء و سبب التجارة

الصدق وسبب النجاح الرفق وسبب المذلة المسألة وسبب الخير كله غلبة العقل على الهوى .

قال الاصمعى :

قلت لغلام حديث السن من اولاد العرب ايسر لك ان يكون لك مائة الف درهم وانك احق

فقال لا والله قلت ولم قال اخاف ان يجنى على حمقى جناية فذهب مالى وبقي على حمقى

لبعضهم : وليس عتاب المرء بالمرء نافعا اذا لم يك للمرء اب يعاتبه .

ناصر الدين شاه در تاريخ فوت محمد حسين خان سپهسالار گوید :

سپهسالار صد حيف از جهان رفت نيابد باز چون تير از کمان رفت

يکى شمشير سرتا پاى گوهر زدست خسرو صاحبقران رفت

بى تاريخ سالش گفت ناصر سپهسالار صد حيف از جهان رفت ۱۲۹۸

تاريخ فوت حکيم سبزوارى :

اسرار چو از جهان بدر شد از فرش بعرش ناله سر شد

تاريخ وفاتش ار پيرسند گويم که نمرده زنده تر شد

ملا ميرك در تاريخ فوت اهلى شير ازی گوید :

در ميان شعرا و فضلا پير با صدق و صفا بود اهلى

رفت با مهر على از عالم پيرر آل عبا بود اهلى

سال فوتش ز خرد جستم گفت پادشاه شعرا بود اهلى ۹۴۲

قیل فی تاریخ وفات السید محمد باقر الشهیر بداماد المتخلص بالاشراق

بافارسیه : عروس علم دین رامرده داماد ومن اشعار السید :

گویند که نیست قادر از عین کمال بر خلقت شبه خویش حق متعال
نزدیک شد اینکه رنگ امکان گیرد در ذات علی صورت این امر محال

نقل ان السید المعروف بالداماد کتب الی الشیخ البهائی هذه الرباعیه بالفارسیه :

ای سرره حقیقت ای کان سخا در مشکل این سخن جوابی فرما
گوئی که خدا بود دگر هیچ نبود چون هیچ نبود پس کجا بود خدا
فاجابه الشیخ رحمه الله :

ای صاحب مسئله توبشنو از ما تحقیق بدان که لامکانست خدا
خواهی که ترا کشف شود این معنی جان در تن تو بگو کجا دارد جا

عن علی علیه السلام : الروح فی الجسد کالمعنی فی اللفظ

کتب عمر بن عبد العزیز الی الحسن البصری عظمی فکتب الیه الحسن اما بعدیا
امیر المؤمنین فکن للمثل من المسلمین اخی کبیراً وللمکبیر ابناً والمصغیراً بأوعاف کل
واحد منهم بذنبه علی قدر حسبه ولا تضربن بغضبك سوطاً واحداً تدخل النار

قال بعض المشایخ :

وارحم بنی جمیع الخلق کلهم وانظر الیهم بعین اللطف والشفقه
وقر کبیرهم و ارحم صغیرهم وراع فی کل خلق حق من خلقه

اتی رجل علی باب عمر بن عبد العزیز فی حاجه فقال اذا کانت لك حاجه فارسل الی

رسولا او اکتب الی کتاباً فانی لاستجیبی عن الله ان یراک علی بابی

کتب عمر بن عبد العزیز الی عامله اذا امرتک ان تعطی فلانا شاة سالتنی اضأن ام

معز فان بینت لك قلت ذکر ام انشی فان اخبرتک قلت اسود ام بیضا فاذا امرتک بشیء

فلا تراجعنی .

- نقل انه لما ولی یزید بن عبد الملك قال خذوا بسیرة عمر بن عبد العزیز فساووا بسیرته

اربعین یوماً فدخل الیه اربعون رجلاً من مشایخ قریش وحلفوا له انه لیس علی الخلفاء حساب

ولاعقاب في الآخرة فخذعوه بذلك فانخدع لهم وكانت طائفة من الشاميين يعتقدون ذلك
 حكى ان عمر بن عبدالعزيز عشق جارية لزوجه فاطمة بنت عبدالملك و زاد فيها
 غرامه فطلبها منها فابت عليه فلما افضت اليه الخلافة زينها بانواع الزينة ثم قالت يا
 امير المؤمنين لقد كنت امسكت هذه عنك والان فقد وهبتها لك فسر بها سرورا بالغائم
 قال لها اخلمي ثيابك فحين همت اجلسها ثم قال لها من اين جىء بك في الاصل قالت اغتصب
 الحجاج مال عامل فاصطفاني منه وارسلني بعبدالملك فوهبني لابنته فقال احى هو قالت
 لا قال هل له ورثة قالت ولدنا حضرة وامره ان يذكر ما اغرم الحجاج اياه واعطاء العمر
 ذلك مع الجارية وقال له احذر ان يكون ابوك فقال هل لك يا امير المؤمنين فابى فقال
 اتبعتها فابى فقالت الجارية اين وجدك بى قال قد زاد ولكنى انهى النفس عن الهوى
 كان عمر بن عبدالعزيز يجمع جماعة يتذاكرون الموت والقيامة ويتباكون حتى كان بين
 ايديهم جنازة .

روى انه لما ثقل عمر بن عبدالعزيز دعى اليه طيب فلما نظر اليه الطيب قل
 ارى الرجل لقد لسم فما آمن عليه الموت فرفع عمر بصره وقال لا تأمن الموت ايضا
 على من لم يسق السم ولما قرب موته قال اجلسوني فاجلسوه فقال امر تنى فقصرت و
 نهتنى وعصيت .

الشهاب الابوسى فى حسن الظن بالله :

انا مذنب انا مجرم انا خاطى	هو غافر هو راحم هو عافى
قابلتهن ثلاثة بثلاثة	وستغلبن اوصافه اوصافى

وقال ابن الرومى :

ان لله بالبرية لطف سبق الامهات والاباء

فى حيوة النحيوان

كان اركان للدولة سنور يالف مجلسه وكان بعض اصحابه اذا اراد الاجتماع به فيعسر
 عليه ذلك كتب حاجته فى رقعة وعلقها فى عنق السنور فراها ركن الدولة فياخذ الرقعة

حقیراها ویکتب جوابها علیها نمیشدها فی عنق السنور فیرجع بها الی صاحبها .
احمد بن فارس .

اذا زدحمت هموم الصدر قلنا عسی یوما یكون لها انقراج
ندیمی هرتی و انیس نفسی دفاتر لی و معشوقی السراج
قال بعضهم مالنا لایاتی علینا زمان الا بکینانمنه ولاولی علینا زمان الا بکینانعلیه

ابن المعتز . رب یوم بکیت فیه فلما صرت فی غیره بکیت علیہ
فی الحدیث . لاتسبوا الدنیا فنعمت عظیمۃ المؤمن علیها یبلغ الخیر و بها ینجو من
الشر اذا قال العبد لعن الله الدنیا قالت الدنیا لعن الله اعصا نالربه

قال عبدالمطلب جد النبی (ص)

نعیب زماننا والعیب فینا ولو نطق الزمان بناهجانا

خیام :

شادی و غمی که در قضا و قدر است هر نیک و بدی که در نهاد بشر است
یا چرخ مکن حواله کاندر ره عشق چرخ از توهزار بار بی چاره تراست

قال رسول الله

لاتسبوا الدهر فان الدهر هو الله . قيل فی وجه ذلك ان الملاحدين ومن نفى الصانع

من العرب كانوا ينسبون ما ينزل بهم من افعال الله كالمرض والعافية والجذب والخصب

والغنا الى الدهر جهلا منهم بالصانع جلت عظمتة و يذمونہ فی كثير من الاحوال من حيث

اعتقدوا انه الفاعل بهم هذه الافعال فنهاهم النبی (ص) عن ذلك وقال لهم لاتسبوا من فعل بكم

هذه الافعال ممن يعتقدون انه هو الدهر فان الله هو الفاعل لهذه الافعال وانما قال ان الله هو

الدهر من حيث نسبوا الى الدهر افعال الله وقد حکى الله منهم قولهم . ما هی الا حیواتنا الدنیا

وما یهلکنا الا الدهر .

سئل بوزرجمهر عن حاله فی کتبته فقال عولت علی اربعة اشياء اولها انی قلت القضاء والقدر

لا بد من جريانها • الثانی انی قلت ان لم اصبر فما الصنع

الثالث انی قلت كان يجوز ان يكون اعظم من هذا • الرابع قلت لعل الفرج قريب

انوری

اگر محول حال جهانیان به قضاست	چرا مجاری احوال بر خلاف رضااست
بلی قضاست بهر نیک و بد عنانکش خلق	بدان دلیل که تدبیرهای جمله خطااست
هزار نقش بر آرد زمانه و نبود	یکی چنانکه در آیینۀ تصور ماست
کسی ز چون و چرا دم نمی تواند زد	که نقش بند حوادث و رای چون و چراست

بدست ما چو از این حل و عقد چیزی نیست
بعیش ناخوش و خوش گر رضادهم سزااست

کلمات حکیمیه

دواء الدهر الصبر علیه - عار الفضيحة بكدر لذتها - العاقل من وعظته التجارب

الفضل للمبتدئ وان احسن المقتدئ - دارهم مادمت في دارهم وارضهم مادمت في ارضهم

احبك يا سوارى مثل زندقى لا - قليل الضرر خير من كثير النافع - اذا لم تقدر ان تعض

يد عدوك فقبلها - من لم يواس الاخوان فى دولته خذلوه فى عزله - من لم يتعظ بالناس

اتعظ به الناس - من اخطأ واعتقد انه على صواب فقد اخطأ مرتين - اذا اردت ان تفصح

فمر من لا يمثل امرك - اذا احدث العدو صداقة لعله البجاة اليك فمن ذهاب العلة

رجوع العداوة - شر الناس من يتقيه الناس - من لم يستوحش من ذل السؤال لم يانف

من يوم الرد •

نقل انه دخل على رسول الله رجل فرحب به وادناه فلم اخرج قالت له عايشة يا رسول

الله اليس هذا فلان وقد كانت تسمع النبى (ص) بهكوه فقال يا عايشة ان شر الناس الذين

يكرهون اتقاء شرهم

قال ابن خالويه :

للأسد خمسة اسم وصفة وزاد عليه علي بن قاسم بن جعفر اللغوي مائة وثلاثين اسماً

فمن أشهرها : اسد واسامه والبهيس والناج والخجذب والحرت وحيدرة والسبع والصعب

والضرغام والعنيس والغضنفر والقسورة والليث والهرماس والورد

ومن كناه ابوالابطال ، ابو الحفص ، ابو الاصيف ، ابوالرغفران ابوشبل وابوالعباس

وابو الحرت - وهو انواع كثيرة

قال ارسطو رايت نوعاً منها يشبه وجهه وجه الانسان وجسده شديد الحمرة وذنبه شبيه

بذئب العقرب ولعل هذا هو الذي يقال له الورد

قال المتنبي اشعار في وصف الاسد منها

ورد الفرات زميره والنهلا

ورد اذا ورد البحيرة شاربا

ومنه نوع على شكل البقر له قرون سود نحو شبر

دانشمندی گوید : این سبع ها بزرگترند و نامیده اند طول شیر بزرگ هفت

قدم و طول دم آن قریب چهار قدم و بلندی نزدیک پنج قدم و بال آن بوه در همی دارد و آن

بمرور زمان متراکم و زیاد می شود و موهای سایر بدن شیر کوتاه و نرم باشد و ماده شیر

کوچکتر است از شیر قریبی با اندازه سه ربع جفت خود می باشد و بال ندارد

و نیز گوید از عاداتهای غریب شیر یکی این است که بر هیچ حیوانی آشکارا حمله ننماید

مگر شدت گرسنگی او را مجبور کند از مسافت بیست قدم بطرف شکار می جهد و نادر

افتد که خطا نماید و اگر خطا کرد دیگر متعرض آن صید نمی شود بهترین کمین گاه

شیر نزدیک چشمه و نهراست چه غالباً حیوانات برای آب خوردن به آن محل آیند و چهار

آن داهیة دهیا گردند .

و از غرایب و حالات شیر آنکه هر قدر بمنازل مردم و آبادی نزدیکتر باشد خوف

و ترس او از آدمی بیشتر است . و یکی از عادات شیر آنکه شکار خود را فوراً

نمی خورد و با او مدتی بازی میکند چنانکه گربه با موش بازی می نماید و دیگر در هر جا باشد

وقالو للاسد من الصبر على الجوع وقلة الحاجة الى الماء ما ليس بغيره من السباع ومن شرف نفسه انه لا ياكل من فريسة غيره فاذا شبع فريسته اتر كها ولم يعد اليها واذا جاع ساءت اخلاقه واذا امتلاء من الطعام ارتاض ولم يشرب من ماء ولغ فيه كلب وقد اشار الى ذلك الشاعر بقوله :

واترك حبها من غير بغض	وذاك لكثرة الشركاء فيه
اذا وقع الذباب على طعام	رفعت يدي ونفسي يشتميه
وتجتنب الاسود ورودماء	اذا كان الكلاب و لغن فيه

وقال الاخر فى الغيرة :

تركت حبيب القلب لاعتى ملالة	ولكن جنى ذنبا يؤدى الى الترك
اراد شريكاً فى المحبة بيننا	وايمان قلبى لا يميل الى الشرك

وقيل بالفارسية فى الغيرة :

بارقيبآن سخن از كشتن من مى گوید	كشتن آنست كه باغير سخن مى گوید
شب كه غوغاى سگان تو بگو شم آمد	مر دم از رشك كه آيا كه گذشت از كويت
شدم بعشق تو مشهور نيستم خوشحال	كه هر كه ديد مرا آورد ترا بخيال

وقيل ايضاً فى الغيرة :

وقائلة ما بال جسمك لا يرى	سقيما و اجسام المحبين يسقم
فقلت لها قلبي هجيك لم يبع	لجسمى فجسمى بالهوى ليس يعلم

غيرة لمن لا غيرة له :

نقل فى المستطرف . لما دخل الفيل دمشق واجتمع الناس لرؤيته صعد معاويه فى

مكان مرتفع ينظر اليه فبينما هو كذلك اذ نظر فى بعض الحجر من قصره رجلا مع بعض حرمه فاتى الحجر ودق الباب فلم يكن من فتحه بد فوقعت عينه على الرجل فقال له يا هذا افنى قصرى وتحت جناحك حرمتى وانت فى قبضتى ما حملك على هذا فبهت الرجل و

وقال حلمك اوقعنى فقال له معاوية فان غفرت عنك تسترهما على قال نعم فغفأ عنه وخلق سبيله

فائدة :

السمع الحيوان المفترس سمى به لانه يمكنه فى بطن امه سبعة اشهر ولاتلد الاثنى اكثر

من سبعة اولاد ولاينزوالذكر على الاثنى الا بعد سبع سنين من عمره

قال بعضهم واجاد .

ولما بلوت الناس اطلب عندهم اخأنة عند اعتراض الشداد

تطلعت فى حالى رخاء و شدة وناديت فى الاخوان هل من مساعد

فلم ارفيما سائنى غير شامت فلم ارفيما سرنى غير حاسد

ابن يمين :

طمع مدار كه راه صلاح گیرد پيش هر آنكه عادت بدبا گش سرشته بود

مراز ناكس وبداصل نيست چشم وفا چگونه ديولعين پاك چون فرشته بود

المنصور المتهم :

حدث احمد بن موسى قال ملاريت اثبت جنانا ولا احسن معرفة ولا اظهر حجة من رجل

رفع فيه عند المنصور بان عنده اموال ابنى امية فامر المنصور حاجبه الربيع ان يحضره

فلما حضر بين يديه قال المنصور رفع اليه اموال ابنى امية فاحرجها

لنا لنجمع ذلك الى بيت المال فقال الرجل يا امير المؤمنين انت وارث ابنى امية قال لا قال

فلم تسال اذا عما فى يدى من اموال بنى امية ولست بوارث لهم ولا وصى فاطرق ساعة

ثم قال ان بنى امية ظلموا الناس وغصبوا اموال المسلمين فقال الرجل يحتاج امير المؤمنين

الى بيعة يقبلها المحاكم تشهد ان المال الذى لبنى امية هو الذى فى يدى وانه

هو الذى غصبوه من الناس وان امير المؤمنين يعلم ان بنى امية كانت لهم اموالاً لانفسهم

غير اموال المسلمين التى اغتصبوها على ما يتهم امير المؤمنين . قال فسكت المنصور

ساعة ثم قال ياربيع صدق الرجل ما يجب لنا على الرجل شىء ثم قال للرجل الك حاجة

قال نعم قال ما هى قال ان تجمع بينى وبين من سعى فى اليك فوالله ما لبنى امية عندى مال

ولا سلاح وانما احضرت بين يديك وعلمت ما انت فيه من العدل والانصاف واتباع الحق

واجتناب المظالم فايقنت ان الكلام الذى صدر منى هو انجح واصلىح لما سالتنى عنه .
 فقال المنصور يا ربيع اجمع بينه وبين الذى سعى به فجمع بينهما فقال يا امير المؤمنين
 هذا اخذلى خمسة دينار وهرب ولى عليه مسطور شرعى فسأله المنصور الرجل فاقر
 بالمال قال فما حملك على السعى كاذبا قال اردت قتله ليخلص لى المال فقال الرجل قد
 وهبتها له لاجل وقوفى بين يديك وحضورى فى مجلسك ووهبته خمسة دينار اخرى
 بكلامك لى فاستحسن المنصور فعله واكرمه ورده الى بلده مكرما وكان المنصور يتذكر
 غالبا من الرجل وما جرى بينهما

اوحدى مراغه اى

چون دوستى روى تو در زم به نیاز
 مگذار بدست دشمن دو نم باز
 گرسوختنى است جان من وهم تو بسوز
 ور ساختنى است کار من هم تو بساز

عن خريطة الفصوص من النوادر والنصوص

مثل اصحاب السلطان كقوم رقوا جبلا ثم وقعوا منه فكان ابعدهم فى المرقى اقربهم

مولوى

من التلف .

هر كه بالاتر رود ابله تر است
 كاستخوانش خرد تر خواهد شكست
 حكى ان ابن السكيت جلس مع المتوكل يوما فجاء المعتز والمؤيد ابنا المتوكل
 فقالا لهما احب اليك ابنى ام الحسن والحسين قال والله ان تنبر خادم على خير منك و
 من ابنيك فقال سلوا لسانه من قفاه ففعلوا فمات

قيل ان المحلة التى يسكنها الامامان على بن محمد والحسن بن على بسر من رأى كانت

تسمى عسكر فلذلك قيل لكل واحد منهما العسكرى

قال على بن ابي طالب لابنه الحسن الا اعلمك اربع خصال تستغنى بها عن الطيب قال بلى قال
 لا تجلس على الطعام الا وانت جائع ولا تقم عن الطعام الا وانت تشتهي وجود المضع فاذا

نمت فاعرض نفسك على الخلاء فاذا استعملت هذا استغفيت عن الطب

لبعضهم في الوداع :

و حياة بيت علاك لست اودع حتى تقول متى اليما ترجع
عفو اقمنا طيس افئدة الورى فى جذب هذا العود منكم اسرع
سر آمنة عدسا لما فالشمس تهد فى الغرب ثم بشرق مطلع
فى الحديث ان من زنى زنى به فان لم يكن به فبا ولاده وذرايه

ايضاً: لكل عضو من ابن آدم حظ من الزنا فالعين زناها النظر واللسان زناه الكلام
والاذنان زناهما السمع واليد ان زناهما البطش والرجلان زناهما المشى والفرج يصدق
ذلك ري كذبه .

قال الاصمعى

ان فتى جميلا خرج فى سفر له فوقع فى فلاة من الارض وصاحبته امرأة فعذقته فقالت ايها
الفتى هل تحسن من الشعر قال نعم قالت قل فانشد

ولست من النساء ولسن منى ولا ابغى الفجور الى المعات
الا لا تطمعى فيما لدنيا ولو قد طال سير فى الفلات
فان الله يبصر فوق عرش و يغضب للمفعال المويقات
قالت دعنا من شعرك هل تقرأ شيئاً من القرآن قال نعم قالت قل فقرأ قول الله .
الزانية والزانى فاجدوا كل واحد منهما مائة جلدة قالت دعنى من قرأتك هذه
فرجعت وهى خائبة

جوان چست مى بايد كه از شهوت پير هيزد كه پير سست رغبت را خود آلت بر نمي خيزد
عن ابن عباس .

قال قدم على النبى (ص) قوم فقالوا ان فلانا صائم الدهر قائم الليل كثير الذكر فقال النبى (ص)
ايكم يكفل طعامه وشرابه فقالوا كلنا فقال (ص) يكلكم خير منه

قال عيسى (ع) ارجل ما تصنع قال اتعبد قال فمن يعود عليك قال اخى قال اخوك اعبد منك

قال النبي (ص)

من اذنب ذنباً فاجع قلبه عليه غفر له ذلك الذنب وان لم يستغفر منه

قال علي (ع) ضاحك معترف بذنبه خير من باك يدل على ربه

شكى بعض البخلاء عن بخله الى بعض الحكماء فقال الحكيم ما انت بخيل لان

البخيل هو الذي يعطى من ماله ويمسك بعضه ولكنك في غاية الجود لانك تعطى نالك

كله (اى للوارث)

اهدى : الى عمر بن عبدالعزيز هدية فردها فقيل له ان النبي (ص) كان يقبلها فقال كانت

له الهدية هدية وهى لنا رشوة وقد لعن الله الراشى والمرتشى والرايش - وهو الساعى

بين الراشى والمرتشى

فى الحديث : لاصلوة لمن لم يصل فى المسجد مع المسلمين الا من علة

عن علي (ع) . من اتجر بغير فقه فقد ارتطم فى الربا

توفى لامرأة زوجها فكتبت على قبره . ان حزنى عليك شديد لا طوىق احتماله ولكن لم

تمض سنة حتى تزوجت فاضافت الى تلك الجملة لفظة (وحدى)

من كلمات الحكماء

من اتاك راجيا فلا تردده كما لانهب ان ترد اذا جئت راجيا

اياك والعجله فانها تكنى ام الندامه لان صاحبها يقول قبل ان يعلم ويحبب قبل ان يفهم و

يعزم قبل ان يفكر ويحمد قبل ان يجرب

التهنئة بعد ثلاثة ايام استخفاف بالمودة والتعزية بعد ثلاثة ايام تجديد للمصيبة

قال بعضهم . ما اعلم اشد حزناً من المؤمن شارك اهل الدنيا فى هم المعاش و

تفرد بهم الآخرة .

عن محمد الباقر (ع) قال لما حضرت ابي علي بن الحسين الوفاة ضمنى الى صدره ثم قال

اى بنى اوصيك بما اوصانى به ابي الحسين لما حضرته الوفاة . اى بنى اصبر على الحق وان كان مرا

عبد العزيز خان اوزبك : بسنك رخنه شد از بس گر يستم بى تو زسنك سخت ترم من كه زستم بى تو

میر ابوالبقا :

عرق بر عارضش ز اعجاز حسن است
کمال اسمعیل :

یارم ز جفا هیچ رها کرد نکرد
هر تیر که چشم مستش انداخت بمن

صائب تبریزی :

کمال اگر ز کسادی نشد بخاک برابر
نوازش در مقام معذرت کم نیست از ریزش
مکن ز جرخ شکایت که توسن بدرک
نه زلف شانه کند نه بچشم سرمه کشد
از حرام آنکس که آرد نعمت الوان بدست
مخندای نوجوان ز نهار بر موی سفید ما
به آهی می توان دلار از مطالبه ایی کردن
نفس بر آتش سوزنده بال و پر گردد
غیر از دل دو نیم که خندان چو بسته بود
ملایمت سپر خصم تند خو گردد
آسمان را دل نسوزد بر شکایت پیشه گان
نیست ممکن هیچکس ز افتادگی نقصان کند
کار من در گره از پرهیزی افتاده است
من آن نیم که به نیرنگ دل دهم بکسی
انصاف نیست آیه رحمت شود عذاب
چشم ترا بسرمه کشیدن چه حاجتست
جز مهر خامشی که کند عمر را افزون
حاصلی غیر از جگر خوردن ندارد و استی
رنگی که از خزان خجالت شکسته شد

که بر آتش کسی شبنم ندیده

یگوعده که فرمود وفا کرد نکرد
گوئی بخطا یکی خطا کرد نکرد

چرا چو دست زنی گرد از کتاب بر آید
که گاهی کار شیر از جنبش گهواره می آید
لگد بکج روی از تا زیانه افزاید
بخود نمیرسد آنشوخ تا بما چه رسد
خون فاسد را برای بیشتر می پرورد
که این برف پریشان سیر بر هر بام میبارد
که یک قاصد برای بردن صد نامه بس باشد
مباد شکوه ز اوضاع روزگار کنی
بر هر دری که روی نهادیم بسته بود
شراب شیشه شکن عاجز کدو گردد
دایه بیزار است از طفلی که پستان میگزرد
قطره چون از چشم ابر افتاد گوهر میشود
دارد از جوهر خود موقلم فولادم
بلای چشم کبود تو آسمانی بود
چینی که حق زلف بود برجین مزین
کوته کن این بهانه دنباله دار را
نشینده ام شود ز گره رشته ای دراز
آن بخون ترمی شود صبح صداقت کیش را
بر چهره کار سیاهی استاد می کند

ز درد خویش ندارم خبر همین دانم که هر چه جز دل خود میخورم زیان دارد

عن زرارة بن اوفی :

عن علی بن الحسین علیهما السلام قال یازرارة الناس فی زماننا علی ست طبقات :

اسد و ذئب و ثعلب و کلب و خنزیر و شاة فاما الاسد فملوک الدنیا یحب کل واحد منهم ان یغلب
ولا یغلب و اما الذئب فتجار کم یذمون اذا اشتروا و یمدحون اذا باعوا و اما الثعلب فهو لاء الذین
یاکلون بادیانهم و لا یمکون فی قلوبهم ما یصفون بالسننهم و اما الکلب یمهر علی الناس بلسانه
و یمکره الناس من شر لسانه و اما الخنزیر فهو لاء المخنثون و اشباههم لا یدعون الی فاحشة الا
اجابوا و اما الشاة فالموءمون تجز شعورهم و یؤکل لحمهم و یکسر عظمهم فکیف یصنع الشاة ین
اسد و ذئب و ثعلب و کلب و خنزیر

دانشمندی گوید :

انسان مادامیکه عضوهای کالبدش یکسان یکسان بدن انسانی نباشد نمی تواند او
را کامل الخلقه و صحیح الاعضاء دانست مثلاً اگر همه اعضایش صحیح و اعضای آدمی باشد ولی
گوشش مانند گوش الاغ یا دست و پایش مانند دست و پای سگ دارای پنجه باشد البته او را
آدم درست اندام نتوان گفت و بلا شک خیلی بد نما و بدتر کیب خواهد بود و در نظر هازشت
تر از یک الاغ صحیح الاعضاء یا یک سگ تن درست خواهد آمد و حال آنکه بیچاره فقط یک
عضوش ناقص و معیوب و شبیه بالاغ یا سگ است و دیگر اعضایش اعضای آدمی است ؛ همینطور
ملاحظه می شود در اخلاق و صفات باطنی که تعلق به مراتب انسانیت و اخلاق انسانیت دارد
چنانچه هر گاه صفات شخص بهم جهت درست باشد ولی طبیعت محیل و مکار داشته باشد
و یا اینکه بدخلق و بد زبان گزنده و عقور باشد کانه آدمی است که دست و پای سگ دارد و
کذلك ... پس همینطور که تا تمام اعضای ظاهر انسانی در صورت صحیح و کامل و اعضای
انسانی نباشد او را انسان صحیح نتوان گفت البته تا تمام اخلاق او هم اخلاق و ملیکت
انسانی نباشد حق نخواهد داشت که دم از مقام انسانیت بزند

گفتم از عمر من شدم بیزار گفت سوز و بساز سالی چند

گفتم اهل زمانه چون باشند گفت گرك وسك وشغالی چند
گفتمش چون ستائی ایشان را گفت بدمهر وبدسگالی چند
گفتم این دور زندگانی چیست گفت خوابی وباخیالی چند

قال السفیان الثوری :

للأمام جعفر الصادق علیه السلام لم اعترلت الناس قال یاسفیان فسد الزمان وتغیر الاخوان
فرايت الانفراد اسكن للفؤاد ثم قال علیه السلام :

ذهب الوفاء ذهاب امس الذاهب و الناس بین محائل و مؤارب
يفشون بینهم المودة والصفاء و قل-وبهم محشوة بعقارب
كان الصادق علیه یتمثل كثيرا بهذین المیتین :

اخوك الذی لوجئت بالسيف عامدا لتضربه لم يستغشك فی الود
ولو جئت ان تدعوه للموت لم یكن بردك ابقاء عليك من الود
قیل لابراهيم الادهم الاتصحب الناس فقال ان صحبت من هو دونی آذانی بجهله وان

صحبت من هو فوقی تكبر علی وان صحبت من هو مثلی حسدنی فاشتغلت بمن لیس فی صحبته
ملال ولا فی وصله انقطاع .

قیل لبعض العباد ما صبرك علی الوحدة فقال ما انا وحدى انا جلیس الله اذا شئت ان یناجینی

قرأت كتابه واذا شئت ان اناجیه صلیت

قیل لدعبل الخزاعی الشاعر ما الوحشة عندك فقال النظر الی الناس ، ثم انشد :

ما اكثر الناس لابل اقلهم الله یعلم انی لم اقل فندا
انی لا فتح عینی حین افتحها علی کثیر ولكن لا ارى احدا

قال بعضهم مررت بدير فصحت یاراهب فلم یجینی احد حتی قلت یا صاحب الدير فاذا

به قد اشرف علی فقلت له ما منعك ان تجیبنی قال لانك سمیتنی بغير اسمی فقلت وما اسمك

قال الكلب العقور وانا محبست نفسی فی هذا الموضع لکی لا اعقر الناس

حسن شاملو :

گیرم زخلق روی بهامون کند کسی از دست خود کجارود و چون کند کسی

قيل لبعضهم ما حملك ان تعزل الناس فقال خشيت ان اسلب ديني ولا اشعره
 هذه اشارة منه الى مسارقة الطبع واكتسابه الصفات الذميمة من قرناء السوء
 قال الجاحظ : لا تجالس العمقاء فانه يعلق بك من معالستهم من الفساد ما يعلق بك
 من مجالسة العقلاء دهرًا من الصلاح فان الفساد اشد التي ما بالطباع
 في الحديث : ياتي على الناس زمان تكون العافية عشرة اجزاء تسعة منها في اعتزال الناس

و واحدة في الصمت

امير خسرو :

سبحن گرچه هر لحظه دلکش تراست	چو بینی خموشی از آن خوش تراست
در فتنه بستن زبان بستن است	که گیتی به نیک و بد آستن است
پشیمان ز گفتار دیدم بسی	پشیمان نگشت از خموشی کسی
قال بعضهم اياك و فضول الكلام فانها تظهر من عيوبك ما بطن و تحرك من عدوك ما سكن	
صمت عادت كن كه از يك گفتنتك	می شود زنا را این تحت الحنك

امتحان الاطباء في زمن المأمون :

نقل ان المأمون كان يأمر بفحص الاطباء كل سنة على يد طبيب حاذق فمن رآه مستوفيا
 حق الصناعة ياذن له بالمعالجة ومن رآه قاصرا يمنعه الى ان يستوفى علمه فحبس جبريل
 بن بختيشوع يوما للفحص وامر بالاطباء فتواردوا اليه من كل صوب وكان يمتحنهم في الامراض
 و اعراضها والعلاجات النافعة والاجسام وتركيب اعضائها فتقدم في بعض الايام شيخ يتوكل
 على عصاه فسلم وجلس للامتحان وكان جبريل لا يعرفه فقال له يا عم انت طبيب قال نعم
 انشاء الله قال على من درست الطب فانف الشيخ من سؤاله وقال يا جبريل الا تستحي من
 شيبتي ان تسألني على من درست قل لي كم تلميذ علمت قال جبريل نعم وماذا درست
 من الكتب فاخذ الشيخ الضجر وقال تسألني ايضا من الكتب التي درستها قل لي ماذا
 صنف من الكتب قال نعم اني اسأت الادب فارجوان تنتظرني ريشما افرغ لعلني استفيد منك
 بعض المسائل فاعتزل الشيخ ناحية ولما انقضى المجلس دعاه وقال له اني سألتك كذا

واجبتنى بكيت و كيت فاطلب اليك ان تفيدنى المسئلة الغلانية وتشرح المبحث الغلانى
 قال الشيخ 'ليس عندى فى الحقيقة سؤال وجواب وانما انا عييج عاجز عن تحصيل رزقى
 وقد جمعت هذه الصناعة وسيلة لذلك فقال جبريل ياعم ايجوز ان تعيش انت ويموت الناس
 فان كنت تقدر ان تستوفى حق الصناعة فيها والا فاطلب لك وجهاً آخر من وجوه المعاش
 فقال لا اقدر على كلال الامر ين قال ولا انا اقدر على الاذن بالمعالجة فاخذ الشيخ يتوسل اليه
 فلم ياذن له ولما كانت السنة التالية جلس جبريل على عادته للامتحان وحضرت اليه الاطباء
 فى اثناء ذلك تقدم اليه فتى فقال على من درست الطب يا فتى قال على ابي فقال ومن هو
 ابوك قال فلان يعنى الشيخ المتقدم ذكره فقال خيبة الله عليك ما ما ذا كان يعرف ابوك حتى
 يعلمك اياه وامر بطرده

حكيم نظامى :

درناف دو علم بوى طيب است	آن هر دو فقيه يا طبيب است
مى باش فقيه طاعت اندوز	اما نه فقيه حيلت آموز
مى باش طبيب عيسوى هش	اما نه طبيب آدمى كش

حكى الشرىشى فى شرح المقامات :

انه كان بالبصرة رجل يعرف دواء لظلمة البصر فينتفع به الناس فمات فاخر ذلك لمن
 كان يستعمله فذكر ذلك للخليل بن احمد فقال له ان له نسخة؟ فقالوا له نسخة لم نجدها
 قال فهل له من آنية يعمل فيها قالوا نعم له آنية يجمع فيها خلطا قال فاتونى بها فاخضروها
 له فجعل يشمها ويخرج نوعا نوعا حتى ذكر خمسة عشر نوعا ثم سأل عن جمعها وتقديرها
 فعرفه من كان يعالج مثله فعمله واعطاه للناس فانتفعوا به مثل ذلك المنفعة ثم وجدت
 النسخة فى كتاب الرجل فيها ستة عشر نوعا لم يهمل منها الا خلطا واحدا

فى ذم العجب والمدح :

قال معاوية لرجل من سيد قومك؟ فقال انا فقال لو كنت كذلك لم تقله
 سئل الشاعر الاهوازى كيف اصبحت فقال اصبحت والله اظرف الناس واشعر الناس وأدب

الناس فقال السائل حتى يقول الناس ذلك فقال انا منذ ثلاثين سنة انتظر الناس وليسوا يقولون
قيل لافلاطون ما الشيء الذي لا يحسن ان يقال وان كان حقاً قال مدح الانسان نفسه
قال الاصمعي اننى رجل على بن ابي طالب (ع) فافترط فقال على (ع) وكان يتهمة انا دون

ما تقول وفوق ما فى نفسك

ذكر ان رجلاً مدح رجلاً فى وجهه فقال يا عبدالله لم مدحتنى اجر بتنى عند الغضب
فوجدتنى حلماً قال لا قال اجر بتنى فى السفر فوجدتنى حسن الخلق قال لا قال اجر بتنى
عند الامانة فوجدتنى اميناً قال لا قال لا تمدح احداً ما لم تجربه فى هذه الاشياء الثلاثة

قال الشاعر :

لا تمدن امرأ حتى تجربه ولا تذ منه من غير تجريب
ان الرجال صناديق مقللة وما مفاتيحها غير التجاريب
قال افلاطون من مدحك بما ليس فيك من الجميل وهو راض عنك ذمك بما ليس من القبيح
وهو ساخط عليك

سمع اتيثينوس الفيلسوف كثيراً من الاراذل يمدحونه فقال ما الذى صنعت من

سوء الفعل حتى مدحنى اولئك الاراذل

قال بعضهم العاقل من كان الذم احب اليه من المدح لان الذم فيه طهارة والمدح
قلماً يسلم منه الانسان .

قال بقراط الحكيم كمال الانسانية بصفات اربعة : العفو عند القدرة والسخاء مع القلة
والعطاء بغور المنة والتواضع فى الدولة

قال بعضهم :

تواضع تكن كالنجم لاح لناظر على صفحات الماء وهو رفيع
ولاتك كالدخان يعلو بنفسه الى طبقات الجو وهو وضع
صائب : خود نمائى پرده بر میدارد از بالای جهل نیست عیبی در نشستن جامه کوتاه را
فى الحديث راس التواضع ان يبدأ بالسلام على من لقيه من المسلمين وان يرضى

بالدون فى المجلس .

بقدر آنچه شوى پست سر بلند شوى
گرفته ايم عيار بلند و پستىها

مختارات :

المرء باخلاقه لا بذكائه انما اردنا تفضيل الاخلاق بالنظر الى علائق الناس بعضهم ببعض
الانسان يمتاز عن سائر الحيوان بالاجتماع والاتحاد والتألف فالاجتماع من اهم شروط
الانسانية وهو يتوقف على الاخلاق اكثر مما على الذكاء ومعنى بالاخلاق الصدق والامانة
والاخلاص والشفقة والالفة وسعة الصدر ونحوها من الفضائل . والكذب والغدر والدنائة
والحماقة ونحوها من الرذائل فالفضائل اذا جمعت فى الانسان ولو كان قليل الذكاء فانها
تنهض به وتاخذ بيده وتكون من الجهة الاخرى وسيلة للارتباط باصدقائه ولا تضره قلة ذكائه
اما الرذائل اذا غلبت على الرجل ولو كان ذكيا او كان له علم الاولين والاخرين فان علمه
قلما يفيد اوفيد سواء بل هو يستعين بذكائه وعلمه على الاذى و لو كان جاهلا خاملا
لكان خير للناس لانه يكون اقل اذية واخف شرا

(چو دزدى با چراغ آيد - گزيده تر برد کالا)

لعب بيتى .

يتناول كل من الحضور قلما وقرطاسا وعلى احدهم ان يذكر على البقية كلمات كثير
المعروف غالبا من اسماء الاعلام الشهيرة او الاماكن المعروفة فيجهد كل عقله فى استخراج
كلمات ذات معنى او عبارات وجيزة بتقديم بعض حروف تلك الكلمات او تأخرها كما فى
الكلمات الآتية : القسطنطينيه - لا يسقطه طنين - بنوليون بونابرت - لى رب وبنات وبنون
- الزنجبيل بل لا ينجز ما يان (قرية بقرب التبريز) فهو ايمان

محمد بن بابويه فى كتاب الخصال :

عن ابى عبد الله (ع) قال عرج بالنبي مائة وعشرين مرة ومامن مرة الا وقد اوصى الله فيه النبي

بالولاية لعلى والائمة اكثرهما اوصاه بالفرائض

راغب اصفهاني :

زسد هزار محمد که در جهان آید	یکی بمنزلات وجاه مصطفی نشود
اگرچه عرصه عالم پر از علمی گردد	یکی بعلم و سخاوت چو مرتضی بشود
جهان اگرچه زموسی و چوب خالی نیست	یکی کلیم نگردد یکی عصا بشود

الناس باشباههم اميل

نقل ان امرأة كانت بمكة تدخل على نساء قریش تضحكن فلما هاجرن ووسع الله

معالي دخلت المدينة قالت عايشة فدخلت على فقلت لها الى من قدمت قالت اليكن قلت

فاين نزلت قالت على فلانة امرأة كانت تضحك بالمدينة . قالت عايشة ودخل رسول الله (ص)

فقال فلانة المضحكة عندكم قلت نعم قال فعلى من نزلت قلت على فلانة المضحكة قال:

الحمد لله ان الارواح جنود مجنودة فما تعارف منها ائتلف وما تناكر منها اختلف

قال الشاعر :

بينى وبينك فى المحبة نسبة

مستورة عن سر هذا العالم

نحن اللذان تحاببت ارواحنا

من قبل خلق الله طينة آدم

قالت الحكماء . الاضداد لا تتفق والاشكال لا تفرق

وقالوا . على قدر تشاكل الاجناس تتألف قلوب الناس .

حكى ان عبدالله بن جعفر جاء مكة ليلا فبات خارجها فلما اصبح دخلها فقال يا اهل مكة

عرفنا اخياركم من اشراركم فى ليلة واحدة نزلنا ومعنا اشرار واخيار فنزل اخيارنا على

اخياركم واشرارنا على اشراركم .

عن بعضهم .

و اكثرهم شكلا اقلهم عقلا

و اكثرهم عقلا اقلهم شكلا

لكل امرأ شكل من الناس مثله

وكل اناس يالفون بشكلهم

مولوى :

درجهان هرچيز چيزى جذب كرد گرم گرمى را كشيده و سرد سرد
قسم باطل باطلان را مى كشد باقيان را مى كشد اهل رشد

فائدة نادرة :

قال النبى صلى الله عليه وسلم الرفق والاقتصاد والصمت جزء من ستة وعشرين جزء من النبوة
قال القطب الراوندى فان قيل لم جعل اجزاء النبوة ستة وعشرين قلنا : روى ابن بابويه فى
كتاب النبوة ان النبى لما اتاه جبرئيل وامره ان يقول للناس انى رسول الله اليكم كان له
اربعون سنة وعاش بعد ذلك ثلاث وعشرين سنة وكان يوحى الله من قبل ذلك فى خاصة نفسه
ثلاث سنين ومن قبل ذلك كان محدثا بالاحكام الشرعية يحتاج اليها بنكت فى القلب و
نقر فى السمع والهام فتكون مدة نبوته ستا وعشرين سنة فاشار بهذا الحديث الى عظم شان
هذه الخصال الثلاث .

وقيل مراده والله اعلم ان الله سبحانه علمنى هذه الثلاثة الخصال فى سنة تامة ولم يوح الى
فى تلك السنة الا الوصية بهذه الاشياء فكانها جزء من اجزاء نبوتى

فى الرفق والمدارة

عن النبى (ص) لن تسعوا الناس باموالكم فسعوهم بحسن الخلق وبسط الوجه
فى الحديث : صانع المنافق بلسانك واخلص ودك للمؤمنين وان جالسك يهودى

فاحسن مجالسته .

قل معاوية لو كان بينى وبين الناس شعرة ما انقطعت لانهم اذا جذبوها ارسلتها واذا
ارسلوا جذبتها .

دارالاصديق اذا استشاط تغيطا فالغيظ يخرج كامن الاحقاد

قال اعرابى : بالمدارة تستخرج الحية من حجرها وتستنزل الطائر من الهوا وتقتنص

الوحش من البيداء

قال الاصمعي :

لم ارمثل الرفق في لينة
من يستمن بالرفق في امره
قد اخرج العذراء من خدرها
يستخرج الحية من حجرها

قال محمد بن الحنفية ليس بحكيم من لم يعاشر بالمعروف من لا يجد من معاشرته بداحتي

يجعل الله له فرجا

قال المتنبي :

ومن نكد الدنيا على الحران يرى

عذوباله ما من صداقته بد

حكيمي گوید : بدانکه آدمی در امور زندگانی بآمیزش همکنان ناگزیر است ولی
باخرد بزرگ نزدیک و بیگانه بمدارا باید زیست تا امر هر دو جهان در نزد آفریدگار و
آفریدگان رستگار و سلامت گردد .

ما همت حیا فدار الناس كلمم

فانما انت في دار المدارات

ابوالفتح بستی :

یکمی نصیحت من گوش دار و فرمان کن
همه صلح گرای و همه مدارا کن
اگر چه قوت دارای و عدت بسیار
نه هر که دارد دشمنشیر حرب باید ساخت
که از نصیحت من سودان کند که فرمان کرد
که از مدارا کردن ستوده گردد مرد
بگرد صلح گرای و بگرد جنگ مگرد
نه هر که دارد فازهر زهر باید خورد

فی الاقتصاد من اجزائه القناعة :

قال جل شانه . ولا تجعل يدك مغلولة الى عنقك ولا تبسطها كل البسط

فمنع عدم ملو ما محسورا

قیل لان يترك الرجل بعده لاعدائه خیر من الحاجة في حياته لاوليائه

ابن الوردی : والمال صنه وورثه العدو ولا تحتاج حیا الى الاخوان في الاكل

قال المنصور الناس يزعمون انی بخيل وما انا ببخيل ولكن لما رايت الناس عبيد المال

جمعه ليكونوا عبيد الى

ابن الرومی : لاتلم التمرء علی بخله ولما ان زاد علی بذله
حق علی کل امرأ حازم یحفظ ما یکرّم من اجله

البأس خیر من التضرع الی الناس

دانشمندی گوید : وضعیت اقتصادی خود را بر روی اساس و شالوده متین بگذار
زیرا فقر است که سردانیان فقیر را در مقابل نادان متمول خم نموده و گاوهای طلایی را
طرف پرستش قرار میدهد .

الموت خیر للفقی من ان یعیش بغير مال
والموت خیر للمکریم من التضرع والسؤال

قیل لاتنفق الا فیما یعود بالنفع علیک او علی الغیر وتجنب الاسراف المفرط فانه یؤدی

الی الفقر والهلاك .

قالت الاعراب : اقتصد فی انفاق الدراهم فانها لجراح الفاقة خیر مراهم
قال الشاعر .

انفق بمقدار ما استغدت ولا تسرف و عش عیش مقتصد
من کان فیما استفاد مقتصدا لم یفتقر بعدها الی احد

نقل انه زار ملک وزیرا له فی قصره فاطهر سروره من متانة بناء القصر ولكنه لم

یستحسن المطبخ لصغره وضيقه وعدم مناسبة اتساع القصر وفخامته فلما سمع الوزير کلام

مولاه فتبسم وقال لیس فی ضیق المطبخ ما یوجب الدهشة لولاه لما امکننی توسیع القصر

تربیت ، جوانمردی پسندیده است اما نه بحدی که دستگاه ضعیف شود و نعمت

نگاه داشتن مصلحت است اما نه چندانکه حاشیه و سپاهی سختی کشد

قال بعضهم :

لعمرك لیس امساکی لبخلی ولكن لا یفی بالخرج دخلی
وفی طبعی السماحة غیر انی علی قدر الکساء مددت رجلی

احمد جامی :

چون تیشه مباح جمله بر خود متراش چون رنده ز کار خویش بی بهره مباح

تعلیم زاره گیر در عقل معاش چیزى سوى خود میکش و چیزى میپاش

القناعة

نقل ان ابراهيم الخليل (ع) قال يارب حتى متى اتردد فى طلب الدنيا فقيل امسك

عن هذا فليس طلب المعاش من طالب الدنيا

سئل بعضهم عن الغنى فقال سعة البيوت ودوام القوت

بعضهم: لعمرك ما مال الفتى بذخيرة ولكن اخوان الصفا الذخاير
احتياج انسان بحيات اجتماعى و تمدن ازاينراه است كه طبعاً بامور زائده و تكلفات
زندگى مايست مثلاً حيوان را علف و آب بس باشد و لكن انسان را با اطعمه و اشر به گوناگون
والبسة رنگارنگ قناعت حاصل نميشود پس علت افتقار ايشان زيادتى حرص است چون
آمال انسانرا نهايت نيست حظوظ و لذائذ را کرانه پيدا نمیتواند بشود
حکيمى گوید گسيختن زنجير آرزوها و گسيختن رشته حيات يکى است آرزوها
را نمیتوان نابود ساخت اما ميتوان آنها را تغيير داد و بشکل بهتر و لطيفتر درآورد
پس اگر انسان تا حدى از حرص و آرزو زياده روى جلو گيرى نکند بهر قسم شر و فساد
و هرگونه بد اخلاقى حتى بدزدى و بى عفتى خود را اجازت کرده و هرچه از آمال و اعتبار
و آبرو و افتخار كه بزحمت كسب کرده با سانى اردست خواهد داد
«فصريع نل هوى صريع هوان»

قيل لبعض الحكماء ما الغنى قال قلة تمنيك و رضاك بما يكفيك

قال على (ع) الزهد ثروة

قال الشاعر :

ماكل مافوق البسيطة كافيا فاذا قنعت فكل شيء كاف
قيل لحكيم هل رايت شيئاً افضل من الذهب قال نعم القناعة

افادتنى القناعة كل عز و اى غنى اعز من القناعة

فی الحدیث : من اراد ان يكون اغنى الناس فليكن بما فى يد الله اوثق منه بما فى يد غيره

روى ان عليا عليه السلام اجتاز بقصاب وعنده لحم سمين فقال يا أمير المؤمنين

هذا اللحم سمين اشتر منه فقل ليس الثمن حاضرا قل انا اصبر فقال انا اصبر عن اللحم

قل اضعف الناس من ضعف عن كتمان سره واقواهم من قوى على غضبه واصبرهم من

سمر فاقتنه واغناهم من قنع بما تيسر له

قل من قنع استراح من اهل زمانه واستطال على اقرانه

قل العبد حرا اذا قنع والحر عبدا اذا طمع

لابى العلاء المعرى

خان كنت تهوى العيش فابغ توسطاً فعند التناهى يقصر المتطاوّل

توقى البدور النقص وهى اهلّه و يدركبها النقصان وهى كوامل

فى الصمت :

جاء رجل الى النبى (ص) فقال اوصنى قال احفظ لسانك قال زدنى قال احفظ

لسانك قال اوصنى قال احفظ لسانك اذا اراد الله بعبد خيرا اعانه على حفظ لسانه وشغله

بعيوب نفسه عن عيوب غيره

صنّيب . نيست در عالم ايجاد بجز تیغ زبان بى گناهی که سزاوار بجس ابد است •

عن على بن ابى طالب (ع) لسان العاقل فى قلبه وقلب الاحمق فى لسانه

قيل لا تقل كل ما تفكر ولكن افكر كل ما تقول

قال بعضهم . ان الكلام كالدواء ان اقللت منه نفع وان اكثرث منه صدم

حكيم نامى نظامى

کم گفتن آن سخن صوابست

از خوردن پر ملال خیزد

با آنکه سخن بلطف آیدست

آب ارچه همه زلال خیزد

کم گوی گزیده گوی چون در تا زانک تو جهان شود پر
یکدسته گل دماغ پرور از صد خرمن گیاه بهتر
ذکر این خلکیان ان رجلا کان یجالس الشعبی و یطیل الصمت فقال له الشعبی یوما
الا تتکلم فقال اصمت اسلم واسمع فاعلم ان حظ المرء فی اذنه له و فی لسانه لغيره
حکى عن ابی یوسف الفقیه ان رجلا کان یجلس الیه یطیل الصمت فقال له ابو یوسف
الاتسأل قال بلی متى یفطر الصائم قال اذا غربت الشمس قال الرجل فان لم تغرب الی نصف
اللیل فتبسم ابو یوسف وتمثل بهذا

عجبت لازراء الغبی لنفسه وصمت الذی قد کان بالعلم اعلم
وفی الصمت ستر للغبی و انما صحیفة لب المرء ان یتکلم
حکى ان شابا کان یجالس الاحنف و یطیل الصمت فاعجب ذلك الاحنف دخل الحلقة
یوما فقال له الاحنف تکلم یا بن اخى فقال یاعم لوان رجلا سقط من شرفة هذا المسجد
هل کان یضره شیء فقال یا بن اخى لیتنا تر کناک مستورا ثم تمثل بقول الشاعر
لسان الفتی نصف ونصف فؤاده فلم یبق الا صورة اللحم والدم
قال بعضهم لان یتکلم لى نصف وجهه ونصف لسانه علی ما فیهما من قبح المنظر وعجز المخبر
احب الی من ان اکون ذا وجهین و ذا لسانین و ذا قولین مختلفین

لبعضهم فی ابراهیم

عجبت لنار قلبی کیف تبقی حرارتها و حبک یتحویه
فیائیر انه کونی سلاما و بردا ان ابراهیم فیه
قیل فی معنی ابراهیم انه هم بالآخرة و بریء من الدنیا
اسرائیل ای عبدالله ، اسراء عبد و ایل هو الله
سمى یعقوب یعقوبها لانه خرج بعقب اخیه عیص لهما ولدات و اما ان
المراد بتسميته یوسف انه یغضب اخوته ما یظهر من فضله علیهم آسف ای اغضب
کان اسم خضر النبی تالیاً سمي به لانه لا یجلس علی خشبة یا بسة ولا ارض بیضاء الا
ازهرت خضرا

قيل في تسمية موسى التقطه فرعون بين الماء والشجر وهو في التابوت كان في لغة
القبط الماء هو والشجر سى فسموه موسى

ذو القرنين :

كان اسم ذى القرنين الاسكندر وكان ابوه اعلم اهل الارض بعلم النجوم ولم يراقب
حد الفلك مثل مراقبه فقال ذات ليلة لزوجته قد قتلتنى اسهر فدعيني ارقد ساعة وانظري
الى السماء فاذا رايت قد طلعت في هذا المكان نجم واسار بيده الى موضع طلوعه فنبهني
حتى اطاك فتعلمنى بولد يعيش الى آخر الدهر وكانت اختها تسمع كلامه ثم نام ابوالاسكندر
فجعلت اخت زوجته تراقب النجم فلما طلعت النجم اعلمت زوجها بالقصة فوطئها فتعلمت
منه بالخضر فكان ابن خالة الاسكندر ووزيره فلما استيقظ ابوالاسكندر راي
النجم قد نزل في غير البرج الذي كان يراقبه فقال لزوجته لم لم تنبهني فقالت استحييت
والله فقال لها اما تعلمين اني اراقب هذا النجم منذ اربعين سنة والله لقد ضيعت عمري ولكن
الساعة تطلع في اثره نجم فاطاك فتعلمين بولد يملك قرنى الشمس فلما لبث ان طلعت
فواقعها فتعلمت بالاسكندر وولد الاسكندر وابن خالته الخضر في الليلة واحدة
صائب :

ما از اين هستى ده روزه بجان آمده ايم وای بر خضر که زندانی عمر ابد است

في المصباح للكفعمي :

عن الصادق عليه السلام قال من قال كل يوم اربع مائة مرة شهرين متتابعين رزق
كنزا كثيرا من علم او كنزا كثيرا من مال : استغفر الله الذي لا اله الا هو الحي القيوم الرحمن
الرحيم بديع السموات والارض من جميع ظلمي وجرمي واسرافى علمي ونفسي واتوب اليه
نقل المحقق الطوسي :

قال رسول الله من قال بعد فريضة الصبح مائة مرة لا اله الا الله الملك الحق المبين سهل
الله عليه عسرة الدنيا ويامنه من شر السلطان

فائدة :

ان فى سورة الرحمن آية تقرأ على الكاب اذا حمل الانسان وهى قوله تعالى :
يا معشر الجن والانس ان استطعتم ان تنفذوا من اقطار السموات والارض فانفذوا
لا تنفذون الا بسلطان فانه لا يؤذيه
عن الرضا عليه السلام يقرأ ثلاثا فى الصبح قبل الكلام :

الهى تبت عن كل المعاصى
اغثنى يا غياث المستغيثين
بـاخلاص رجاء للخلاص
بفضلك يوم يؤخذ بالنواصي

ومما وجد بخط الرضا (ع) يكتب للحمى على نلت قطع كاغذ بعد البسملة الاولى
لا تخف انك انت الاعلى !. الثانية لا تخف نجوت من القوم الظالمين الثالثة الاله الامر
والخلق تبارك الله رب العالمين . ثم يقرأ على كل قطعة التوحيد ثلاث مرات ويبلغ كل
يوم واحد ها الى ثلاثة ايام يبرأ ان شاء الله

ثلاثة اشياء تدل على عقول اربابها :

الكتاب على مقدار عقل كاتبه والرسول على مقدار عقل مرسله والهدية على مقدار

عقل مهديها .

فى الحديث اذا ابردتى بريدا فليكن حسن الوجه وحسن الاسم

لبعضهم : تجز اذا ما كنت فى الامر مرسلا
وردد وفكر فى الكتاب وانما
فمبلغ آراء الرجال رسولاها
باطراف اقلام الرجال عقولها
سمع ابو الاسود الدئلى رجلا ينشد :

اذا كنت فى حاجة مرسلا
فارسل حكيماء ولا توصه

فقال قد اساء قال هل هذا يعلم الغيب اذا لم بوصه كيف يعلم ما فى نفسه هلا قال :

اذا ارسلت فى امر رسولا
فلا تترك وصيته بشىء
فان ضيعت ذاك فلا تلومه
فافهمه و ارسله ادبيا
وان هو كان ذاعقل اربيا
على ان لم يكن علم الغيوب

کتاب بعض الخلفاء الى عامله ان يذهب الى قوم فيقطع اشجارهم و يهدم دورهم
فكتب اليه بايها ابدأ

كان للمامون خادم يسرق طسته الذي يتوضأ فيه فقال له يوماً هلاً اذا سرقت فأنتني بما
تسرقه فاشتره منك قال فاشترمني هذه وأشار الى التي بين يديه قال بكم هي قال بدینارین
قال علی ان لا تسرقها فقال نعم فاعطاء دینارین ولم يعد الخادم يسرق شيئاً لمـارای من
حمله عنه .

ادخل رجل علی المنصور اراد ان يولييه قضا ناحية من العراق قد جعل السجودین عينيه
كر كبة الجمل فقال له المنصور ان كنت اردت الله بهذه فما ينبغي لنا ان نشغلك عنه وان
كنت اردتنا فما ينبغي لنا ان نخدع لك و لم يوله شيئاً

عن عبد الله بن طاهر :

قال كنت عند المامون فنادی يا غلام يا غلام با علی صوته فدخل عليه غلام تركي فقال الا
ينبغي للغلام ان يأكل او يشرب او يتوضأ او يصلي كلما خرجنا من عندك تصيح يا غلام يا غلام
الى كم يا غلام فنكس راسه طويلاً فما شككت انه يأمرني بضرب عنقه فقال يا عبد الله ان
الرجل اذا حسنت اخلاقه ساءت اخلاق خدمه واذا ساءت اخلاقه حسنت اخلاق خدمه

خير الخادم :

خادم کاتم السر عديم الشرق ليل المؤنة كثير المعونة صموت اللسان شكور الاحسان

حلو العبارة دراك الاشارة عفيف الاطراف عديم الاتراف

حكى ان ابراهيم الادهم اشترى عبداً فقال له اى شيء تأكل قال ما تطعمنى قال اى شيء

تعمل قال ما تستعملنى قال اى شيء لك ارادة قال اين تبقى ارادة العبد فى جنب ارادة سيده

ثم راجع ابراهيم نفسه وقال يا مسكين ما كنت لله فى عمرك ساعة مثل ما كان هذالك

مؤلف :

وين شراب صاف و بى غش نوش کن

روزها شد خواهش ازوى نديد

اين حکايت راز من در گوش کن

خواجه ادهم غلامى را خريد

گفت از خود من ندارم گفتگو	گفت هر چه آرزو داری بگو
گفت گر من خواهمش با داحرام	گفت ادهم از چه میخواهی طعام
گفت جز رای تو در فکرم نبود	گفت چه خدمت بمن خواهی نمود
گفت بر چیزی نیرزد اشک و آه	از جگر آهی کشید آن شیخ راه

گر همین باشد طریق بندگی
زین سبب دارم بسی شرمندگی

جاء رجل الى ابراهيم الادهم وهو يريد بيت المقدس فقال له اني اريد ان وافقك

فقال له ابراهيم علي ان اكون املك لشيئك منك قال لا فقال ابراهيم اعجبني صدقك

كان ابراهيم الادهم في الشام يحرس بستانا فيه غنبا لياخذ الاجرة من مالكة فاته

جندی وطلب منه شيئا من الفواكه فقال ان هذا مال غيري ولم يرخص لي مالكة فغضب

من كلامه وجر دسوطه واكثر الضرب على راسه فنكس راسه وقال اضرب راسا طال ما عصي

الله ثم ان الجندی عرفه فاعتذر اليه فقال لا تعتذر ان ذلك الراس الذي يستحق الاكرام

تر كناه ببلع .

حكى ان ابراهيم الادهم كان في بعض الليالي قائما على سريريه فاضطرب سقف ذلك البيت

كان على سطحه احد يمشى فصاح ابراهيم من انت فقال اطلب ابلا فقال باجاهل تطلب الابل

على السطح يا غافل فقال تطلب الله على السرير في الثوب الحرير فاحرق فؤاده من ذلك الكلام و

صائب :

وقعت عليه هيبة فجلس الى الصباح ولم ينم .

ز ابراهيم ادهم پرس قدر هلك درویشی که طوفان دیده از آسایش ساحل خبر دارد

فخر رازی :

درویشی جوی و روی در شاه مکن و ز دامن فقر دست کوتاه مکن

اندر دهن مار شو مال مجو در چاه بزی و طلب جاه مکن

عن ابی شعيب قال سالت ابراهيم الادهم الصحبة الى مكة فقال لي شريطة على

ان لا ننظر الا الله وبالله فشرطت له ذلك على نفسي فخرجت معه فينا نحن في الطواف اذا

بغلام قد افتنن الناس بحسنه وجماله وجعل ابراهيم يديم النظر اليه فلما طال ذلك قلت
يا ابا اسحاق اليس شرطت على ان لا تنظر الا الله وبا الله قال بلى قلت فاني اراك قديماً النظر
الى هذا الغلام فقال هذا ابني وهؤلاء غلماني وخدمى الذين معه ولكن انطلق وسلم عليه
منى وعانقه عنى فمضيت اليه وسلمت عليه فجاء الى والده فسلم عليه ثم صرفه مع الخدم
وقال ارجع وانظرايش يراد بك وانشأ يقول :

هجرت الخلق طرافي هواكا وايتمت العيال لكى اراكا
فلو قطعتنى فى الحب اربا لما حن الفؤاد الى سواكا

نقل ان النبى ص :

اذا تمثّل بييت شعر جرى على لسانه مكسراً كما روى عن الحسن (ع) ان رسول الله
كان يتمثّل بهذا البيت : كفى الاسلام للمرء ناهياً • فقيلاً يا رسول الله انما قال الشاعر
كفى الشيب والاسلام للمرء ناهياً • عن عائشة كان رسول الله (ص) يتمثّل بييت اخى بنى قيس

ستبدى لك الايام ما كنت جاهلاً
وبانيك بالاخبار ما لم تزود

فيقول وبانيك ما لم تزود بالاخبار فيقال له ليس هكذا فيقول لست بالشاعر

قال النبى (ص) ان الشعر الحسن من كسوة الله فاكرموه

وقال ايضاً : اعطاء الشعراء من بر الوالدين

عن ابن عباس :

من قال ان آدم قال شعراً فقد كذب ان محمداً والانبيا كلهم فى النهى عن الشعر سواء
ولكن لما قتل قابيل هابيل رثاه آدم وهو سريانى فلما قتل آدم مرنية قال لشيث يابنى انك
وصيى احفظ هذا الكلام ليتوارث فيرق الناس عليه فلم يزل ينقل حتى وصل الى يعرب
من قحطان وكان يتكلم بالعربية والسريانية وهو اول من خط بالعربية وكان يقول الشعر

فنظر في المراثية فردا المقدم الى المؤخر والمؤخر الى المقدم فوزنه شعرا :
تغيرت البلاد ومن عليها فوجه الارض مغبر قبيح الخ
وزيد فية ابيات منها :

ومالي لاجود بسبك دمع وهابيل تضمنه الضريح
ارى طول الحياة على نقما فهل انا من حياتي مستريح
يكى از علماء هيئت گوید :

روزی در باغ خود مشغول کاری بودم و دسته کلیدی در دست داشتم آنرا بسک خویش
دادم تا از کار فارغ شوم و از او پرس بگيرم چون از کار فارغ شدم دسته کلید را فراموش
کرده بخانه رفتم و در آنجا بیدام آمد سک را صدا کردم بنای دم جنبانیدن را گذاشت
باو گفتم کلیدها را چه کردی قدری سرش را زیر انداخت بعد بسرعت رو براه نهاد من
نیز از عقب او براه افتادم تا داخل باغ شدیم این حیوان پای درخت سیبی را کنده دسته
کلید را از زیر خاک بیرون آورده بمن داد معلوم شد که آن حیوان خواسته در جایی که
محفوظ باشد کلیدها را بگه دارد تا وقتی که امانت را از او بخواهم
قال النبی (ص) کلب امین خیر من صاحب خئون

كان للحرث بن صعصعة ندماء لا يفارقهم فخرج في بعض متنزهااته ومعه ندمائه فتخلف

واحد فدخل على زوجته فاكلا وشربا ثم اضطجعا فوثب الكلب عليهما فقتلتهما فلما رجع
الحرث الى منزله وجدهما قتيلين فعرف الامر فانشا يقول :

وما زال يرعى ذمتي ويحوطنني ويحفظ عرسي والخليل يخون
فيا عجباً للمخل يهتك حرمتي ويا عجباً للكلب كيف يصون

فائدة :

الوزير مشتق من اخدمعان ثلثة الاول من الوزير بفتح الواو والرا وهو المرجع والملجأ
وهو قوله تعالى كلا لاؤزر فكان الوزير مرجوع الى رأيه ومعرفة و مرجع الى الاستعانة
به - الثاني من الوزر بكسر الواو وسكون الراء هو الثقل وكونه وزير الذي يحمل عنه
اثقاله ويخففها - الثالث من الازر وهو الظهور ومنه قوله تعالى حكاية عن موسى اشد دبه

أزرى فيحصل بالوزير قوة لامرو اختد اذا الظهر كما يقوى البدن ويشد به وكان منزلة
هرون من موسى انه يشد ازره ويعاضده ويحمل عنه ائقال بنى اسرائيل بقدر ما تصل اليه
مكنته واستطاعته

قال على امير المؤمنين (ع) :

سيكون زمان لا يستقيم لهم الملك الا بالقتل والجور ولا يستقيم لهم الغنى الا بالبخل
ولا يستقيم لهم الصحة فى الناس الا باتباع هوائهم واستخراج من الدين فمن ادرك ذلك
الزمان فصبر على الفقر وهو يقدر على الغنى وصبر على الذل وهو يقدر على العز وصبر
على بغضة الناس وهو يقدر على المحبة اعطاه الله نواب خمسين صديقا
كمال اسماعيل :

تا چند زبان تيز چو شمشير كنم در مدح سكى را صفت شير كنم
ابنان دروغ را زبر زير كنم تا اين شكم گرسنه را سير كنم
فى الحديث : اوحى الله آدم يا آدم انى اجمع لك الحكمة فى اربع كلمات واحدة لى و
واحدة لك وواحدة فيما بينى وبينك وواحدة بينك وبين الناس . فاما التى لى فتعبدنى
ولا تشرك بى شيئا واما التى لك اجازيك لعملك احوج ماتكون اليه واما التى فيما
بينى وبينك عليك الدعاء على الاجابة واما التى بينك وبين الناس فترضى للناس ماترضى لنفسك
قال بعض الحكماء :

اربعة اشياء لا يمكن فعلها الا باربعة الاول الساطان لا يتمكن من الساطنة الا بالعدل . الثانى
العدو لا يمكن هلاكه الا بالمحبة . الثالث المحبة لا تزداد الا بالتواضع . الرابع لا يصل احد
الى ما يريد الا بالصبر

قال حكيم :

اربعة لا يخلو منها الجاهل قول بلامعنى وفعل بالاجزاء وخصومة بلا طائل ومناظرة بغير
حاصل .

قول بقراط :

البلاء اربعة كثرة العيال رقلة المال والجار السوء وزوجه خائنة

قيل الندامات اربعة :

ندامة يوم وندامة سنة وندامة العمر وندامة الابد ، فلما ندامة اليوم هي ان يخرج الرجل

من منزله قبل الغذاء وندامة السنة هي ترك الزراعة في وقتها وندامة العمر هي ان يتزوج

امراة غير موافقة وندامة الابد هي ان يترك المرأ امر الله ونبيه

قال بعضهم : شدائد الدنيا اربعة الشيخوخة مع الوحدة والمرض في الغربة وكثرة الدين

مع القلة والعيش مع الولد العاق

قيل اربعة لاردلها : القول المحكى والسهم المرمى والقدر الجارى والزمن الماضى

حلم المامون :

حدث سليمان الوراق قال ما رايت اعظم حلما من المامون دخلت عليه يوما وفي

يده فص مستطيل من باقوت احمر له شعاع قد اضاء له المجلس وهو يقامه بيده ويستحسنه

ثم دعا برجل صائغ وقال له اصنع بهذا الفص كذا وكذا واحلل فيه كذا وكذا وعرفه كيف

يعمل به فاخذ الصائغ وانصرف ثم عدت الى المامون بعد ثلث فتن ذكر فاستدعى بالصائغ فأتى

به وهو يرعد وقد انتقع لونه فقال المامون ما فعلت بالفص فتاجلج الرجل ولم ينطق بكلام

فقه المامون بالفراصة ان حصل فيما خلل فولي وجهه عند حتى سكن جاشه ثم التفت اليه

واعان القول فقال الايمان يا امير المؤمنين فقال المامون لا بأس عليك فاخرج الفص اربع

قطع وقال سقط من يدي على السندان فصار كما ترى فقال المامون لا بأس عليك اصنع اربع

خوانم والطف له فى الكلام حتى ظننت انه كان يشتمى الفص على اربع قطع فلما خرج الرجل

من عنده قال اتدورن كم قيمة هذا الفص قلنا لا قال اشتراه الرشيد يمارة وعشرين الفا

عن ابن جريح :

قال خرجت فى السحر فاذا ورقة تضربها الرياح فاخذتها فلما اضاء الصبح نظرت

اليها فادأ فيها :

كن معسر ان شئت او موسرا	لا بد في الدنيا من الهم
وكلما زادك من نعمة	زاد الذي زادك في الغم
اني رايت الناس في دهرنا	لا يطلبون العلم للعلم
الا ميارات لاصحابه	وعدة للظلم والغفم

قال ابن جريح لقد منعتهى هذه الايات من اشياء كثيرة

قال سعد بن نصر الواعظ :

كنت خائفاً من الخليفة لحدث نزل واشتد الطلب لى فاختمت فرايت في النوم ليلة

من المهالى كانى فى غرفة جالس على كرسى وانا اكتب شيئاً فجاء رجل فوقف بازائى و

قال اكتب ما اعلى عليك وانشدنى :

ادفع بصبرك حادث الايام	وترج لطف الواحد العلام
لا تياسن وان تضايق كزبها	ورماك ريب صروفها بسهام
فله تعالى بين ذلك فرجة	تخفى على الابصار والالهام
كم من نجى بين اطراف القنا	وفريسة سلمت من الضرغام

فلما اصعبت اتى الفرج وزال الخوف والخرج

ذكر ابن طاوس رحمه الله فى الاستخارة :

من ارد ان يستخير فليقرأ آية الكرسي الى قوله وهو اعلى العظيم وقوله تعالى

وعنده مفاتيح الغيب لا يعلمها الا هو ويعلم ما فى البر والبحر وما يسقط من ورقه لا يعلمها

ولا حبة فى ظلمات الارض ولا رطب ولا يابس الا فى كتاب مبين .

ثم يصلى على محمد وآله عشر مرات ثم يدعو ويقول : اللهم انى توكلت عليك وتغالت

بكتابك فارنى ما هو المكتوم فى شرك المغزون فى غيبك برحمتك يا ارحم الراحمين

اللهم ارنى الحق حقا حتى اتبعه وارنى الباطل باطلا حتى اجتنبه يا كريم . ثم يفتح المصحف

المجيد وبعد الجالات فى الصفحة اليمنى ويعد بعددها او اقل من المصحف المجيد وبعد

الجلالات في الصفحة اليمنى وبعد بعددها اوراق من الصفحة اليسرى ثم بعد بعدد الاوراق

اسطارا من الصفحة اليسرى فما ياتي بعد ذلك بمنزلة الوحي

يغما : خيزو تفال مزن بباده كسارى
كاربدین خوبی استخاره ندارد
در عوض دل زد دوست هیچ نخواهم
كلمة مخروب ما اجاره ندارد

الصحف المنزلة :

روى ان صحف ابراهيم انزلت في اول ليلة من شهر رمضان وانزلت التوراة لست ليل

خلت من شهر رمضان بعد صحف ابراهيم بسبع مائة سنة وانزل الزبور لاثني عشر ليلة خلت

من شهر رمضان بعد التوراة بخمس مائة عام وانزل الانجيل لثمانية عشر ليلة خلت من شهر رمضان

بعد الزبور بست مائة وعشرين عاما وانزل القرآن في شهر رمضان بعد الانجيل بست مائة وعشرين

عاما وذلك قوله تعالى : شهر رمضان الذي انزل فيه القرآن

قيل لامرأة اسر الحجاج زوجها وابنها واخاها اختارى واحدا منهم فقالت الزوج موجود

والابن مولود والاخ مفقود اختار الاخ فقال الحجاج عفوت عن جماعتهم لحسن كلامها

قيل قدم لقمان من سفر فلقي غلامه في الطريق فقال ما فعل ابى قال مات قال ملكك

امرى قال ما فعلت امراتى قال ماتت قال اجدد فراشى قال ما فعلت اختى قال ماتت قال

سترت عورتى قال ما فعل اخى قال مات قال انقطع ظهري

قال بعضهم :

دخلت على نارسيد فوجدته ينظر في ورقة مكتوب فيها بالذهب فلما راى انى تبسم فقلت

فائدة قال نعم وجدت هذين البيتين في بعض خزائن بنى امية فاستحسنتهما وقد اضاغت اليهما

ثالثا وانشدنى :

فدعه لاخرى يفتح لك بابها

ويكفيك سواآت الامور اجتنابها

ركوب المعاصي يحبتنبك عقابها

اذا اسد باب عنك من دون حاجة

فاى قراب البطن يكفيك ملوه

ولانك مبذو الالعرضك واجتنب

قال بعض الاعلام : الشرك شر كان شرك العباداة وهوان يعبد غير الله من صنم او كوكب
او انسان او غير ذلك ويسمى بالشرك الجلى وشرك الطاعة وهوان ان يطيع غير الله فيما
لا يرضى الله من هوى او شيطان او انسان او غير ذلك يسمى بالشرك الخفى كقوله تعالى :
وما يؤمن اكثرهم بالله الا وهم مشركون والوجه فى المراد بالشرك فى هذه شرك الطاعة
ان الله سبحانه نسبهم الى الايمان مع انه اثبت لهم الشرك و شرك العباداة لا يجتمع مع
الايمان الا انه ينبغى ان يعلم ان شرك الطاعة لا استلزامه معصية الله عز وجل يرجع الى شرك العباداة
ولذا اطلق اسم الشرك عليه و وذلك لان كل من اطاع مخالفاً - وقافى معصية الخالق فقد
عبده و كل من عبد غير الخالق فقد عبد هواه كما قال الله افرأيت من اتخذ الهه هواه ومن عبد
هواه فقد عبد الشيطان كما قال عز شانه :

الم اعهد اليكم يا بنى آدم ان لاتعبدوا الشيطان انه لكم عدو مبين

قال عيسى عليه السلام ان مرتكب الصغيرة ومرتكب الكبيرة سيان فليل وكيف ذلك

فقل الجراً واحدة وما عفا عن الدرّة من يسرق النذرة

فى ذم العجلة :

لا تعجلن لامرأت طالبه	فقل ما يدرك المطلوب ذو العجل
وذو الثانى مصيب فى مقاصده	وذو العجل لا يخلو من الزلل

صالح بن عبد القدوس :

المرء يجمع والزمان يفرق	ويظل يرقع والخطوب يمزق
ولان يعادى عاقلاً خير له	من ان يكون له صديق احمق
فاربأ بنفسك ان تصادق احمقا	ان الصديق على الصديق مصدق
وزن الكلام اذا نطقت فانما	يبدى عقول ذوى العقول المنطق

لقمان حكيم :

وعظ ابنه وقال يا بنى ان كنت فى شك من الموت فادفع عن نفسك النوم ولن تستطيع

ذلك وان كنت فى شك من البعث فادفع عن نفسك الانتباه ولن تستطيع ذلك فانك اذا

فكرت في هذا علمت ان نفسك بيد غيرك فان النوم بمنزلة الموت واليقظة بعد النوم بمنزلة
البعث بعد الموت قيل. للقمان من العاقل فقال الذي لا يصنع في السر ما يستحي منه في العلانية

مؤلف :

آن یکی پرسید از لقمان راد
می ندانم عاقل و فرزانه کیست
گفت عاقل آنکسی راهست نام
کانچه در ظاهر نماید شرم از آن
هر که را این نکته شد صورت پذیر
هر زمان پیدا شود در خانه کس
روی انه : کان رجل يهوى ابن واحد من السلاطين بافراط في حبه و منعه عن اشتغاله
فترك معاشه وجعل نفسه سقاء في باب السلطان حتى يراه كلما خرج فبقي على هذا
مدة ثم ان بعض خواص ذلك الولد اخبره عن حال ذلك الرجل وافراطه في عشقه فقال
ذلك الولد اظن هذا الرجل كاذبا في دعواه فقالوا اختبره ان اردت تصديق مقالته ثم
انه ركب يوما فخرج الى الصيد و امر ذلك الرجل ان يجرى معه الى الصحراء فلم يبلغ الى
محل الصيد رمى سهمه و قال لذلك الرجل امض الى هذا السهم و انظر اين وقع فاجلس عنده فمضى
الرجل الى السهم و اخذه و قبله و جلس منتظر الولد السلطان فرجع مع خواصه الى البلد
ولم يخرج بعد الى تلك الصحراء حتى مضى سنين فاتفق انه خرج يوما الى تلك الصحراء
فرأى رجلا قد اخذه العمر و هو جالس و بيده سهم فسأله عن حاله فقص قصته فعرفه ابن
السلطان و قال تعرفنى فنظر الرجل اليه فقال اعرفك و انا مقيم على ما امرتنى به و لا حول
عنه الى الموت قضاء لا مراك لما كنت حبيبا فاراد منه المجرى الى البلد فلم يقبل و بقي و
كان هناك قبره

لبعض العشاق :

هوایی له حتم تعطف او جفا
و مهر به عذب تکدر ام صفا
و کلت الى المحبوب امری کله
فان شاء احيائي وان شاء املفا

زرگر :

مدام شهنه می گیرد که مستی	خرابم بس ز چشم می پرستی
به يك پیمانه پیمان را شکستی	کفیدی باز می از ساغر غیر
ترحم کن بحال زیر دستی	بشکر این زبر دستی که داری
که آکه نیست مردی یا که هستی	چنان از خاطرش رفتی تو زرگر

الهيجاز قنطرة الحقيقة

قال ابن السماك كنت جالسا عند باب داري اذ جئني رجل من بعض اخواني فقال

لي ان لي ولدا يقوم الليل ويصوم النهار ومع ذلك لا يفطر عن البكاء قد اضر ذلك لبني
وانا عليه خائف ان يهلك فاحب ان تسئله الفرق بنفسه فلعلمه ان ينام في الليل نومة واحدة
قلت نعم انشاء الله فبينما هو يخاطبني اذ طلع علينا شاب له نور كالنور قد اعلاه
الاصفرار ناهل الجسم فقال يا ابا بكر هذا ولدي فقلت يا حبيبي ان الله قد فرض عليك
طاعة ابيك ونهاك عن معصيته وقد سئلتني ان اسئلك حاجة قال وما هي ايها الشيخ قلت
تفطر في الجمعة مرة وتنام في الليل نومة فقال اما والله لقد طلب مني التقصير في العمل
قبل حلول الاجل ايها الاستاذ اني تابعت اخوانا على السباق فاخشي ان تعرض اعمالى
دونهم فيوجد في اعمالى تقصير فيا سوء حالى ان بادرنى اجلى قبل ان ابلغ ما بلغوه

مولوی :

از هبم عشق خاک آدم کل شد	صدفته وشور در جهان حاصل شد
صدن شتر عشق بررک روح زدند	یک قطره از او چکید نامش دل شد

انوری :

من دل بکسی جز تو باسان ندمم	چیزی که گران خریدم ارزان ندمم
صد جان بدمم در آرزوی دل خویش	آندل که ترا خواست بصد جان ندمم
قیل لما قدم الحلاج لتقطع يده قطعت الهد اليمنى اولافضحك ثم قطعت اليد اليسرى	

فضحك ضحكاً بليغاً فخاف ان يصفرو وجهه من نزف الدم فكب وجهه على الدم السائل ولطخ وجهه بدمه وانشأ يقول :

لله يعلم ان الروح قد تلفت	شوقاً اليك ولكنى امنيتها
ونظرة منك يا سؤلى ويا املى	اشهى الى من الدنيا وما فيها
يا قوم انى غريب فى دياركم	سلمت روحى اليكم فاحكموا فيها
ما اسلم النفس للاسقام تغلقها	الا بعلمى بان الوصل يحيتها
نفس المحب على الالام صابرة	لعل مسقمها يوماً يداويها

ثم رفع راسه الى السماء وقل يا مولاي انى غريب فى عبادك وذكرك اغرب

منى والغريب يألف الغريب ثم ناداه رجل وقل يا شيخ ما العشق قال ظاهره ماترى و
باطنه دق عن الورى

قال بعضهم : من ذاق حلاوة عمل صبر على مرارة طريقه

لبعضهم : قل للذين جفونى اذلهم جت لهم	دون الانام وخير القول اصدقه
احبكم وهلاكى فى محبتهم	كعابد النار يهاها وتحرقه

قال بعض المحققين : طريقة الاولياء مبنية على مجاهدات نفسانية وازالة عوايق بدنية و

توجه نحو طلب الكمال الذى يسمى بالسلوك ومن جملة تلك المجاهدات التوبة وهى

الرجوع عن المعصية والانابة وهى الرجوع الى الله والاقبال عليه والاخلاص وهوان

جميع ما يفعله السالك ويقول به يكون تقرباً الى الله تعالى وحده لا يشوبه شىء والزهد

فى الدنيا وايشار الفقر وليس المراد به عدم المال بل عدم الرغبة فى القنيات الدنيوية .

والرياضة والحزن على مافات والخوف على مالم يات والرجاء والصبر والشكر ونحو ذلك

من الكمالات .

عن على عليه السلام

قال : من كان همته بطائه قيمته ما يخرج منه

وقال ايضا : رب اكلة تمنع الاكلات

قيل كان سهل بن عبدالله يأكل في كل خمسة عشرة يوما مرة وفي رمضان يأكل اكلة واحدة
وكان يفطر بالماء القراح

قال الربيع بن خيثم اتيت اويسا فوجدته جالسا قد صلى الفجر فجلست موضعا
قلت لا اشغله عن التسبيح فمكث مكانه حتى صلى الظهر ولم يقم صلى العصر ثم جلس موضعه
حتى صلى المغرب ثم ثبت حتى صلى العشاء ثم ثبت مكانه حتى صلى الصبح ثم جلس فنعمت
عيناه فقال اللهم اعوذ بك من عين نائمة ومن بطن لا يشبع .

قيل ان نومات الضحى تورث الغم والخوف ونومة العصر تورث الجنون

الا ان نومات الضحى تورث الفتى غموما ونومات العصور جنون
قالت ام سليمان بن داود يابني اياك وكثرة النوم بالليل فان كثرة النوم بالليل يدع
الرجل فقير ايوم القيمة .

قيل في اغتنام الخلوة : الليل اجمع - صحبت بشب انداز كه صحبت كل شب بوست
صائب تبریزی طاب ثراه :

درون گنبد گردون فتنه بارمخسب	بزیر سایهٔ پل موسم بهار مخسب
فلک ز کاه کشان تیغ بر کف استاده است	بزیر سایهٔ شمشیر آبدار مخسب
ز چار طاق عناصر شکست می بارد	میان چار مخالف باختیار مخسب
اگر چه ظلمت شب پرده پوش بی ادبیست	تو بی ادب ادب خود ننگ اهدار مخسب
باین امید که سر رشته بدست افتد	شود چو سوزن اگر پیکرت نزاره مخسب
حلال نیست بیمار دار خواب گران	ترحمی کن و بهر دل فکار مخسب
بجنبش نفس خود ببین و عبرت گیر	رفیق بر سر کوچست زینهار مخسب
گل سرسبد عمر چشم بیدار است	برغم دیدهٔ گلچین روزگار مخسب
رسول گفت که با خواب مرگ هم پدر است	باختیار مکن مرگ اختیار مخسب
زمین و آب تو کمتر ز هیچ دهقان نیست	ز تخم اشک توهم دانهٔ بکار مخسب
کمین دزد بود خواب اگر ز اهل دلی	در این کمین که آشوب زینهار مخسب
فتاده است زمین بیش پای صرصر مرگ	چو گرد بر سر این فرش مستعار مخسب

ترا بهکوه دل کرده‌اند امانت دار زدزد امانت خود را نگاهدار مخسب
 زنو بهار برقص است ذره ذره خاک
 تونیز جزو زمینی در این بهار مخسب

فی الخمر و حرمتہ :

و یسئلونک عن الخمر و المیسر قل فیہما اثم کبیر و منافع للناس و اثمہما اکبر من نفعہما
 اول من استخرج الخمر فی البلاد السریانیہ بعد الطوفان ملک السریان و هو
 الذی کان مشترکاً مع اخیه فی الملك و ذلك لانه رأى یوما طائرا قصدت الحیة فراخه
 فرماها الملك بالسهم فقتلها فغاب الطائر و اتى بعد برهة بثلاث حبات فی منقاره و رجله
 و رماها بین یدى الملك فعلم انه قصدم کافاته فامر بغرسها فطلعت الکرمه و اثرت فاعجبه
 و امر بعصر العنب فعصر فهاب شر به فاحضر رجلا یستحق القتل و سقاہ مرارا فاحدث فیہ
 السرور و النعاط فشرب الملك فامر فی البلاد الرومیة بغرس الکرمه

خاکی : غم که پیر عقل تدبیرش بمردن می کند
 می فروشش چاره بایک آبخوردن می کند

فی الحدیث حرم الله الخمر لفعلمها و فسادها لان مدمن الخمر تورثه الارتعاش و تذهب
 بالنور و تهدم مروته و تحمله علی ان یجتراً علی ارتکاب المحارم و سفک الدماء و رکوب
 الزنا و لا یؤمن اذا سکران یشب علی حرمة و لا یعقل ذلك و لا یزید شاربها الا کل شر

در زمان جاهلیت قیس بن عاصم شبی مست کرد و بسوی خواهر یا دختر خود
 دست خیانت دراز نمود و او از نزد قیس فرار کرد چون صبح شد قیس خواهرش را ندید
 پرسید بکجا رفته گزارش واقعۀ شب را باورسانیدند قیس خجالت زده شد و از آن ساعت
 خوردن شراب را بر نفس خود حرام کرد

سنائی :

چیست حاصل سوی شراب شدن اولش شر و آخر آب شدن

او بتو دی-وی وددی داده	تو بدو دین و بخردی داده
اوز تو آن خورد که هستی تست	تو از آن خوری که هستی تست
نکند جز که دین و ملک خراب	شب سر خواب و روز عزم شراب
آب-روی حیات خویش مبر	از پی پنج روزه راه گذر

حرم رجال الخمر فی الجاهلیة تکرما وصیانة لانفسهم . منهم صفوان بن امیه بن محرز

الکنانی وقال فی ذلك :

مناقب تفسد الرجل الکریما	رایت الخمر صالحة و فیها
ولا اشفی بها ابداسقما	فلا والله اشربها حیاتی

ومنه عقیف بن معد یکرب عم الاشعث بن قیس وقال :

فقلت عفت عما تعلمینا	و قائلة هلم الی التصابی
بها فی الدهر مشعوفارمینا	وودعت القداح وقد ارانی
اکون بقعر ماحود دینا	و حرمت الخمر علی حتی

قیل ان بعض الملوك قصد التفرج علی المجانین فلما دخل علیهم رای شابا حسن

الهیئة لطیف الصورة یری علیها آثار اللطاف وتفوح منه شمائل الفطنة فدنا منه وساله

مسائل فاجابه عن جمیعها باحسن جواب فتعجب منه عجباً شدید اثم ان المجنون قال

للملک قد سالتنی عن اشیاء فاجبتک . انی استل سؤالا فاجبه قال وما هو قال متی یجد

النائم لذة النوم ففکر الملک ساعة ثم قال یجد لذة النوم حال نومه فقال المجنون حالة النوم

لیس له احساس فقال الملک قبل الدخول فی النوم فقال المجنون کیف توجد لذته قبل

وجوده فقال الملک بعد النوم فقال المجنون انو جلد لته وقد انقضی فتعیر الملک وزاد اعبابه وقال

لعمری ان هذا لا یحصل من عقلاء کثیرة فتاولی ان یکون ندیمی فی مثل هذا الیوم وامر ان ینصب

له تخت بازاء شباک المجنون ثم استدعی بالشراب فحضر فتناول الکاس وشرب ثم ناول

المجنون فقال ایها الملک انت شربت هذا لتصیر مثلی فاننا اشربه لاصیر مثل من؟ فاتعظ

الملک بکلامه ورمى القدح من یده وثاب من ساعته

يحكى انه اتى برجل مدنى سكران الى بعض الولاة فامر باقامة الحد عليه وكان
الرجل طويلا والجلاد قصيرا فلم يتمكن من ضربه فقال الجلاد تقاصر ليملك الضرب فقال
وبلك الى اكل الفا لودج تدعوني والله لوددت انى اكون اطول من عوج بن عنق وانت
اقصر من ياجوج وماجوج فاستطرفه الامير وخلي سبيله

دخل ابن هرمه على المنصور وامتدحه فقال له المنصور سل حاجتك قال تكتب الى
عاملك بالمدينة اذا وجدنى سكرانا لا يجدنى فقال له المنصور هذا حد لاسبيل الى تركه
فقال مالى حاجة غيرها . فقال لكتابه اكتب الى عاملنا بالمدينة من اتاك بابن هرمه وهو
سكران فاجلده ثمانين واجلد النبى جاء به مائة فكان الشرطة يملون عليه وهو سكران
ويقولون من يشتري ثمانين بمائة فيملون عليه ويتركونه

قيل قدم الى ابي الاحازم القاضى سكران ليمتحنه فقال من ربك قال اصلحك الله ليس
هذا من مسائل القضاة انما هو من مسائل نكيرو ومنكر فضحك وخلي سبيله

خيام :

ياسرو قدى تازہ تر از خرمن گل	از دست مده جام می و خرمن کل
زبان پیش که ناکه شود از کرک اجل	پیراهن عمر تو چو پیراهن کل

الشيخ الفيلسوف الاسلامي ابن سمينه :

اسمه ابو علي الحسين بن عبدالله ويلقب بالشيخ الرئيس وكان من المتفردين بسعة
العلم وقوة العقل وقد الف في كل فن من العلم والادب وتزيد مؤلفاته على مائة وكثير من
هذه في المكتبة الافرنجية الفرنسية والانكليزية والمانيا وغيرها وقد يسند اليه الذهاب الى
استحلال المدام للانفس الكاملة والمواد القابلة بشروط مقرره زعمانه ان بسقيه انما
يتقرى مافي الجيلة ويتحرك مافي الغريزة ان خيرا فخير وان شرا فشر .

كما قال المولوى :

باده نى درهر سرى شر ميکنند آن چنان را آنچنان تر ميکنند

و رہود دیوانہ بدتر می شود
بر همه می را محرم کرده اند
تیغ را از دست رهن استند

گر بود عاقل نکو تر می شود
لیک چون اغلب بدند و بد پسند
حکم اغلب راست چون اغلب بدند
وقد توفی ابن سینا فی سنه ۴۲۸

من آثاره المنظوم:

فالطوب معقود بنص کلامی
فتقود نفسک للاذی بزمام
واحذر طعاما قبل هضم طعام
ماء الحیة یراق فی الارحام

اسمع بنی وصیتی و اعمل بها
لا تشرین عقیب اکل عاجلا
واجعل غذائک کل یوم مرة
واحفظ منیک ما استطعت فانه
وله ایضا:

که رنگ و بوش کند رنگ و بوی کلرادق
بیکد و جام بر آرد هزار قطره عرق
به پیش مبطل باطل پیش دانا حق
حرام گشته با حکام شرع بر احمق

صفای روح بود باده رحیق الحق
غلام ان می صافم که از رخ جانان
بطعم تلخ چو پند پدر ولیک مفید
حلال گشته بفتوای عقل بردانا

چه بوعلی تو اگر می خوری حکیمانه
بحق حق که وجودت شود بحق ملاحق

قال بعض الحكماء من ادخل فضولا من الطعام اخرج فضولا من الکلام من قصر

کلامه جل قدره ومن استقصر عتابه وجب شکره لیکن کلامک لطیفاً و عتابک خفیفاً

قیل من عذب لسانه کثرت اخولاه

کان محمد بن علی علیه السلام یقول: سلاح اللسان قبیح الکلام

مشکول: حجاج بن یوسف متولد شد در سال شهادت امیر المؤمنین (ع) و

ختنه کردند او را روزی که وفات یافت حسن بن علی و تزویج کرد در روز قتل حسین
بن علی علیهما السلام.

كان ابن مقلة :

وزيراً لبعض الخلفاء فزور عنه يهودى كتاباً الى بلاد الكفار وضمنه امورا من اسرار الدولة ثم تحيل اليهودى الى ان اوصل الكتاب الى الخليفة فقراه وامر بقطع يد ابن مقلة وكان ذلك يوم عرفة وقد لبس خلعة العيد ومضى الى داره وفي موكبه كل من فى الدولة فلما قطعت يده واصبح يوم العيد لم يات احد اليه ولا ترجع لهم اتضحت القضية فى اثناء النهار للخليفة انها من جهة اليهودى فقتله شرققته ثم ارسل الى ابن مقلة اموالا كثيرة وخلفاً سنياً وندم على فعله واعتذر اليه . فكتب ابن مقلة على باب داره :

تحالف الناس والزمان	فحيث كان الزمان كانوا
عاد انى الدهر نصف يوم	فانكشف الناس لى وياؤوا
يا ايها المعرضون عنى	عود وافقد عادنى الزمان

ثم اقام بقية عمره يكتب بيده اليسرى

نصيحت

لما قلد الرشيد الفضل بن يحيى خراسان اقام بهامدة ثم وصل الرشيد كتاب فيه ان الفضل اشتغل بالصيد وادمان اللذة عن النظر فى امور الرعية فقال ليحيى يا ابت اقرأ هذا الكتاب واكتب اليه ما يرده عنه فكتب اليه يحيى كتابا وكتب فى آخره هذه الايات :

انصب نهارا فى طلاب العلا	واصبر على فقد لقاء الحبيب
حتى اذا لليل اتى مقبلا	واكتحلت بالغمض عين الرقيب
فبادرا لليل بما تشتهى	فانما الليل نهار الارب
كم من فتى تحسبه ناسكا	يستقبل الليل بامر عجب
غطى عليه الليل استاره	فبات فى لهو وعيش خصب
ولذة الاحمق مكشوفة	يسعى بها كل عدو هرب

فلما ورد الكتاب على الفضل لم يفارق المسجد نهلا

فى الحديث : سياتى فى آخر الزمان علماء يزهدون فى الدنيا ولا يزهدون ويرغبون
فى الآخرة ولا يرغبون وينهون عن الدخول على الولاة ولا ينتهون ويباعدون الفقراء ويقربون
الاعنياء اولئك هم الجبارون اعداء الله

وقال عليه السلام : زلة العالم كانكسار السفينه تفرق ويغرق من فيه

فيل بقدر ماتعزن لدنيا-يخرج هم الآخرة من قلبك وبقدر ماتحزن للآخرة يخرج هم
الدنيا من قلبك .

قيل للمحسن البصرى ما عقوبة العالم قال موت القلب قيل وما موت القلب قال طلب
الدنيا بعمل الآخرة

قيل لفيثاغورث الحكيم ما بال العلماء ياتون ابواب الاعنياء اكثر مما ياتون ابواب الاعنياء
ابواب العلماء فقال لمعرفة العلماء بفضل الغنى وجهل الاعنياء بفضل العلم

قيل فى السفر جل :

حاز السفر جل لذات الورى فغدا على الفواكه بالتفضيل مشهورا
كالراح طعما وشم المسك رائحة والتبر لونا وشكل البدر تدويرا
قال الاصمعى : مررت بامراة فى كمها سفرجلة فسألتها رجل ما فى كمك فقالت الكمهدلة
قال وما الكمهدلة قالت الملتحفه قل وما الملتحفه قالت الوزيرة قل وما الوزيرة
قالت السفرجله - قال الاصمعى عرفت ان العربية بحر لا يدرى قعره

قيل ان اعرابيا صاد سنورا فام يعرفه فتلقاه رجل فقال ما هذا السنور ولقى آخر
فقال ما هذا الدم ثم لقى آخر فقال ما هذا الهرثم لقى آخر فقال ما هذا القطثم لقى آخر
فقال ما هذا الخيدع ثم لقى آخر فقال ما هذا الخيطل فقال الاعرابى احمله واييه لعل
الله يجعل فيه لى مالا كثيرا فلما اتى به الى السوق قيل له بكم هذا فنال بمائة دينار فقيل له
انه يساوى نصف درهم فرمى به وقال لعنه الله ما اكثر اسمائه واقل ثمنه

امير خسروى دهلوى :

اى از تو مرا اميد بهبودى نه بامن تو چنان كه پيشمى بودى نه

میدانستم که عهد و پیمان مرا درهم شکنی ولی باین زودی نه

حدیث کفّی بالمره فتنه ان یشار الیه بالاصابع فی دین اوردنیا

قلّ علی بن ابی طالب (ع) ما اری شیئا اضر بقلوب الرجال من خفق النعال

صائب :

بالیدنست لازمة التفات خلق فربه بیکدوهفته هلال از اشاره شد

قال بعض العباد خرجت يوما الى المقابر فرأيت البهلول فقلت مات صنع هنا قال اجالس

قوما لا يؤذونی وان غفلت عن الآخرة یذكرونی وان غبت لم یغتابونی

آثار المعصومین :

قال علی (ع) لا ینہ الحسن : یا بنی ابذل لصدیقک کل المودة ولا تطمئن الیه کل الطمأنينة

و اعطه کل المواساة ولا تفش له کل الاسرار

قیل لعلی بن الحسین (ع) لم لا تأکل مع امک فی صفحة فقال اخاف ان تستبق یدی یدها الی

ماتسبق عیناها الیه فاکون قد عفتها

قال علی علیه السلام من وقف موقف التهمة فلا یلوم من اساء به الظن

فی الحدیث : لا تأکلو بآل محمد فان التاکل بهم کفر

ایضا : من اکل وذو العینین ینظر الیه ولم یواسه ابتلی بداء لادواءه

قال علی ع : ثمانية ان اھینوا فلا یلاموا الا انفسهم : الجالس علی مائدة لم تدع

الیها والمتأمر علی رب الدار وطالب الخیر من اعدائه وطالب الفضل من اللثام والداخل

بین اثنین فی حدیث من غیر ان یدخله والمستخف بالسلطان والجالس فی مجلس لیس له

باهل والمقبل بحدیثه علی من لا یسمعه

روی ان عیسی بن مریم (ع) قام خطیبا فی بنی اسرائیل فقال یا بنی اسرائیل لا تکاموا

بالحکمة عند الجھال فتظلموها ولا تمنعوها اھلها فتظلموها

قیل ان رسول الله قال مثل الذی یجلس یستمع الحکمة ثم لا یحدث الا بسوء ما یسمع

كمثل رجل اتى راعيا فقال يا راعى اجز رلى شاة من غنمك فقال له اذهب فخذ باذن
خيرها شاة فاخذ باذن كلب الغنم
عن على عليه السلام من كانت له الى حاجة فليرفعها الى فى كتاب لاصون وجهه عن المسئلة
وقال عليه السلام : السخاء ما كان ابتداء فاما ما كان عن مسألة فحياء و تدمم

للشافعى :

يا لهف قلبى على مال اجوده
على المقلين من اهل المروات
ان اعتذارى الى من جاء يستلنى
ماليس عندى لمن احدى المصيبات

حكى العباس صاحب المنصور قال :

لماملك ابو العباس السفاح البلاد من بنى امية واستولى على الخلافة قطع آثار بنى
امية من جميع البلاد فبعد مدة قليلة تراجع المتعصبون لبنى امية اثاروا فتنة عظيمة
فى الشام وكان ذلك بعد موت السفاح وتولية الخلافة لاختيه ابى جعفر المنصور فقام
الامويون على العباسيين وقتلوا جميع من وقع منهم فى ايديهم وبلغنى الخبر وانا ماش
فى شارع انهم طلبونى وادر كوني فهربت ودخلت دارا وجدت بابها مفتوحا فلقيت فى
ساحتها شيخا مهيبا جالسا فقال من الرجل فقلت خائفا على دمه وقد ادر كه الطلب فقال
مرحبا لا بأس عليك ادخل هذه المقصورة واسار الى باب فدخلته ومضى مسرعا واقل
الباب وانانى من ثيابهن وقال لى قم سلع ما عليك والبس هذه الثياب لانى رايت الطلب
عليك شديد افلبست ثياب النساء ثم ادخلنى الى مقصورة حرمة وجعلنى بينهن فمالبت
قليلا ان طرق الباب وقد حضرت الرجال فى طلبى فدخل الرجل عندى وقال لى لا تخف
بل كن مستقرا فى جرمى ثم نزل وفتح الباب للناس فطلبونى منه فانكرنى وقال انه لم يرنى
فقالوا له نفقش بيتك فقال لهم دونكم فلكم ذلك فدخل القوم وفتشوا جميع دار الرجل
الا المقصورة التى فيها حرمة فلم يجدوا شيئا فذهبوا واقل الرجل باب داره ودخل على
وقال الحمد لله على سلامتكم وجعل لا يبرح من تانىسى ومجالستى واكرامى مدة ثلثة
ايام فقلت له يا مولاي لقد طال مقامى وانا اريد اللحاق بولى نعمتى فقال اذا شئت فامضى

ثم انه احضر لى زاد اكثيرا واعطانى صرة فيهاخمسة دينار وقال لى كل احتياج سفرك
معدا الا انتى اخاف عليك ان تمضى وتخرج من المدينة نهرا فتعرف فامهل الى بعد الغروب
قبل قفل ابواب المدينة فقلت له ان رأى رأيك فصبرت الى ان اظلمت ثم قمت وقام
معى واخرجنى من باب الشام وسار معى مسافة طويلة فاقمت عليه ان لا يزيد على ذلك
فودعنى ورجع وسرت شاكر الرجل ومتعجبا عن غزارة احسانه الى ان بلغت بغداد و
لحقت بابى جعفر المنصور فذات يوم خرجت من دارى قاصدا دار العمارة وجدت رسول
فى الطريق وهو آت من عنده يدعونى له فانطلقت مسرعا الى ان دخلت عليه فنظر المنصور
الى وقال يا عباس خذ هذا الرجل واحتفظ به وغدا امتنى به واعلم انه ان فقد منك فلا رضى
الا بعنقك فقلت سمعوا طاعة فنظرت فوجدت امامه شيخا مقيدا فى عنقه ويديه ورجليه
فاخذته واتيت به الى بيتى لكثرة حرصى عليه من اجل وصية المنصور دعوت غلمانى
وامرتهم ففر شوالنا مقصورة واجلست الرجل فيها وجلست الى جانبه ووضعت طرف قيده
فى رجلى فلما مضى النهار وجاء المغرب امرت غلمانى فجاءوه بالمائدة وعليها الطعام و
الشراب فاكلنا وقد سبجت من السكوت لان الرجل مهموم ويفكر فى شأنه فسألته من اين
هو فقال من الشام فقلت اتعرف فلانا فى الشام فقال ما احد اعرف به منى لما
ذاتسأل عنه فقلت له لانى اسير معروفه واخبرته القصة فتبسم الرجل تفرست فيه فاذا
هو هو فقامت حينئذ وكسرت اقفال قيوده وهو يمنع من ذلك ثم امرت الغلمان فاحضروا
له ثيابا فاردت ان اخلى سبيله وارسله ان يذهب عن بغداد قال ليس هو الرأى الصائب و
انا لا اشترى سلامتى بموتك قلت ما ذنبك عند الخليفة قال اتهمونى بانى حركت الفتن
فى الشام وان لبنى امية عندى ودائع فقلت انى اهربك ولا اخاف منه قال عندى راي صواب
وهو ان دعنى فى مكان وامض قل للخليفة ماشئت من هربى فان عفائك فعدا الى واطلقنى
وان امر بقتلك فاحضرنى عنده فلما رايت الرجل ابى الا هذا وضعت فى مقصورة خفية
جئت الى دار الخلافة فوجدت المنصور جالسا ينتظرنى فلما رآنى وحدى قام عرق الغضب
بين عينيه وقال لى اين الرجل يا عباس فقلت له مهلا يا امير المؤمنين فان العفو اقرب للمتقوى
وهذا رجل جرى لى معه كيت كيت فاطلقته انكاه على كرمك قال لحاك الله يا عباس انطلقه
من غير ان تخبرنا باحسانه لانهوم باكرامه جعل يتاسف ويفرك يديه تحسرا فقلت له بابى

انت ان الرجل موجود عندى وقد ابى ان يهرب لخوفه على دمي منك وقال لى كيت وكيت فاستبشر وجه المنصور وضرب برجله الارض وقال هذا والله يساوى مقدار سالف معروف الرجل اليك فامض مسرعا فأتني به مكرما وموقرا فمضيت ودخلت على الرجل فاخبرته فقبل الارض شكر الله وقام وجاء معي حتى دخل على المنصور فحين رآه رحب به واجلسه بجانبه وخلع عليه خلعا نفيسة وقال له هذا جزاء احسانك وساله ان يوليه الشام فابى و شكره واطلقه المنصور موقرا وارسل معه الكتب بولايته بأمرهم باكرامه والقيام بحوائجه قال المنصور لاسحق بن مسلم افرطت في وفائك لبنى امية فقال يا أمير المؤمنين من وفي لمن لا يرجي كان لمن يرجي اوفى قال صدقت

عن النبي (ص)

من اصغى الى ناطق فقد عبده فان كان الناطق عن الله فقد عبد الله وان كان الناطق عن ابليس

فقد عبد ابليس

قال بعضهم : كل ما دل على شيء فهو ناطق عنه وان لم يكن بالصوت المسموع ومن فهم من شيء معنى فذلك الشيء بالاضافة اليه ناطق و ان كان صامتا وبلاضافة الى من لا يفهم

صامت وان كان ناطقا

وقع في نيشابور :

خصوصا وفي خراسان عموما في سنة احدى واربع مائة قحط عظيم حتى اكل الناس بعضهم بعضا وكان الرجل من الناس لا يخرج الا في جماعة يحرسونه من القاتلين لئلا ينصونه و ياكلونه وفيه يقول ابو نصر الكاتب :

قد اصبح الناس في غلاء و في بلاء تداولوه
من يلزم البيت جوعا او يشهد الناس ياكلوه

سئلوا عن الامام عليه السلام :

ما بال الناس في الغلاء يزداد جوعهم بخلاف العادة في الرخص فقال لانهم خلقوا من الارض وهم بنوها فاذا اقحطت اقحطوا واذا خصبت خصبوا

ظريفة :

قال رجل لرؤبة الشاعر ان حدثتني بحديث لم اصدقك عليه فلك عندي جارية فقال ابق
غلام لي يوما فاشتريت بطيخة فلما قصعتها وجدته فيها فقال قد علمت فقال دبرني فرس
فعالجته بقشور الرمان فنبت على ظهره شجرة رمان يشمر كل سنة فقال قد علمت فقال
لمامات ابوك كان لي عليه الف دينار فقال كذبت يا بن الفاعلة فاخذ الجارية

قال بعضهم في العشق :

فوالله ما ادرى انفسى الومها على الحب ام عينى القريحة ام قلبى
فان لم تـ قلبى قال لى العين ابصرت وان لم تـ عينى قالت الذنب للقلب
فعينى وقلبي قد تشار كن فى دمي فياوب كن عوناً على العين والقلب

روى عن مالك بن دينار انه قال مررت على صبي وهو يلعب بالتراب يضحك تارة و
يبكى اخرى فاردت ان اسلم عليه فمنعتنى نفسى فقلت يا نفس كان النبي (ص) يسلم على الصغار
والكبار فسلمت فقال وعليك السلام ورحمة الله يا مالك فقلت ومن اين عرفتنى قال الفت
روحى بروحك فى عالم الملكوت فعرفنى الحى الذى لا يموت فقلت ما الفرق بين النفس
والعقل فقال نفسك التى منعك عن السلام وعقلك الذى حرصك عليه فقلت لم تلعب
بالتراب فقال لانا خلقنا منه ونعود اليه فقلت ولم الضحك والبكاء فقال اذا ذكرت عذاب ربى
ابكى واذا ذكرت رحمته اضحك فقلت يا ولدى اى ذنب لك حتى تبكى (اى لانك لست
بمكلف) قال لا تقل هذا فانى رايت امى لم توقد الحطب الكبار الا بالصغار فعليك بالاعتبار

قال بعضهم :

ان الورع على اقسام فمنه ما يخرج المكلف عن الفسق وهو الموجب بقبول الشهادة
وهذا ورع التائبين ومنه ما يخرج عن الشبهات فان وقع حول الحمى يوشك ان يدخل فيه
وهذا ورع الصالحين ومنه ترك الحلال الذى يتخوف انجراره الى الحرام وهذا ورع المتقين
وعليه حمل قوله عليه السلام : لا يكون الرجل من المتقين حتى يدع ما لا باس به مخافة
ان يكون فيه باس . ومنه الاعراض عن غير الله خوفا من ضياع الوقت فيما لا فائدة فيه و
هذا ورع الصديقين

قال بعض العارفين :

ان آكل الحرام والشبهة مطرود عن الباب بغير شبهة الا ترى ان الجنب ممنوع عن دخول بيته والمحدث محرم عليه متن كتابه مع ان الجنبات والحدث امران مباخان فكيف بمن منغمس في قدر الحرام وخبت الشبهات لاجرم انه مطرود عن ساحة القرب غير ماذون له من دخول الحرم

عن فضيل بن عياض :

قراءة آية من كتاب الله والعمل بها احب الى من ختم القرآن الف الف مرة وادخل السرور على المؤمن وقضاء حاجته احب الى من عبادة العمر كله وترك الدنيا ورفضها احب الى من اتعب بعبادة اهل السموات والارض وترك دائق من حرام احب الى من ماتى حجة من المال الحلال

مولوى :

آن بود آورده از كسب حلال	لقمه ای كان نور افزود و كمال
عشق و رقت زاید از لقمه حلال	علم و حكمت زاید از لقمه حلال
جهل و غفلت زاید آن را دان حرام	چون زلقمه تو حسد بینی و دام
دیده ای اسبی كه كره خر دهد	هیچ گندم كاری و جو بر دهد

قال النبی (ص) ارد دائق من حرام يعدل عند الله سبعین الف حجة مبرورة

قال بعضهم سمعت ابراهيم الادهم يتمثل بهذا البيت :

لقمة بجريش الملح اه كلها الذ من امرة تحشى بزنبور

قال الحسن البصري لو وجدت رغيفا من حلال لاحرقته ثم دققته ثم داويت به المرضى

قاضى ركن الدين :

چیزی كه در این شهر حلال است كدام است	از خوردن می منع كنندم كه حرام است
دل دانه گمان كرد ندانست كه دام است	فریاد كه در كنج لب آن خال سیه را

فى تفسير الرازى :ان اهل الانطاكية قالوا للنبي (ص) اجعل الباء تا حتى تصير القراءة هكذا ، فاتوا ان يضيفوها وبذلوا له مالا كثيرا فقال لاغير شيأ من كتاب الله تعالى ومرادهم ان الخضر و موسى لما اتيا اهل القرية وهى انطاكية استطعما اهلها فابوا ان يضيفوهما فارادوا ابدال الباء الموحدة بالمشناة دفعا لعار البخل.

فى همدان :

انتظمت جمعية وكان فى جملة القوانين التى سنت على اعضاءها ان لا يزيد عددهم على المائة وانه ينبغى لكل واحد منهم ان يفكر كثيرا ويكتب قليلا ويتكلم باقل ما يمكن ويتكلم باقل ما يمكن فجعل كبار العلما يتبادرون الى الانخراط فى مسلكها وكان الناس يعتبر الانتظام فى عضويتها شرفا كبيرا واتصل الخبر بالطبيب زيب ذات يوم انه خلافها محل عضو فامها من امد بعيد رغبة فى الانضمام اليها ولما بلغ همدان كتب الى رئيسها يسأله ذلك بقوله : الطبيب زيب الحقير يسالكم تشريفه بقبوله عضوا فى جمعيتكم وانفق انهم كانوا قبل بلوغه همدان قد قبلوا رجلا بالعضوية وشق عليهم ان لا يجيبوا سؤاله لانه من افاضل الرجال وكبار العلما فجعل الرئيس يفكر - وكيف يبلغه عدم مقدرتهم على قبوله وانهم آسفون على ذلك ثم انه اخذ كاسا واترعا ماء بحيث لاتسع فوق ذلك قطرة واحدة وعقد واجلسه دهورا بطبيب اليها فلما حضر استقبله الرئيس وعليه امائر الاسف واجلسه دون ان يكلمه بكلمة ثم اراه الكاس دهاقا لايزاد عليها قطرة واحدة دون ان تطفح و تفيض ففقه الطبيب الحال ان قد سبقه آخر الى المكانة الخالية وان الفرصة قد فاتت فاخذ يفكر كيف يدفع حجة الرئيس ويقنعه بالبرهان ونظر الى الارض فرأى عند قدميه وريقة من زهرة ورد فرفعتها والقاهها بلطف على وجه الكأس فاستقرت ولم يفيض منها شيأ فتهافت الاعضاء ابتهاجا بما فعل وقبلوه بالمسرة فى عدادهم خلافا للقوانين المسنونة فراد ان يشكرهم على قبولهم اياه فاخذت ورقة فيها مائة هكذا (١٠٠) عدد اعضاء الجمعية ووضع عن يسارها صفرا هكذا (٠١٠٠) اشار بذلك الى نفسه ان بدخوله لاتزيد جمعيتهم ولا تنقص فاجابه الرئيس بان وضع صفرا الى يمين العدد فصارت المائة الفا اشار

بهذا تعظيمه اى اننا زنا بد خولك عشرة اضعاف

عن على بن ابي طالب عليه السلام :

فى قوله تعالى : ثم استثلن يومئذ عن النعيم - قال هو الامن والعافيه والكفاية

قال بعضهم : انى لاجب ممن له عيال وليس له شىء كيف لا يخرج على الناس بالسيف

قيل لاعرابى ما السقم الذى لا يبرء والجرح الذى لا يندمل قال حاجة الكريم الى اللقيم

قيل لمدنى شكوا الفقرا حمد الله فانه رزقك التقوى والعافية فقال اجل لكن جعل

بينهما جوعا يتقلقل منه الاحشاء

قيل لبعضهم وقدر اوده مقتما ما غمك قال سوء الحال وكثرة العيال قيل لا تغتم فانهم عيال الله

قال صدقتهم ولكنى احب ان يكون الوكيل عليهم غيرى

قال على عليه السلام : القبر خير من الفقر

قال بعضهم :

يسمو مدارجها وحيد فارد

ما للمعيل و للمعالى اما

وابو بنات النعش فيهار اكد

كالشمس تنجاب السماء فريدة

عن على عليه السلام : من استطاع ان يمنع نفسه من اربعة اشياء فهو خليق ان لا ينزل

به مكروه ابدأ قيل وما هن قال العجلة والمجاعة والعجب والتوانى

قيل من اطاع التوانى ضيع الحقوق ومن اطاع الواشى ضيع الصديق

لبعضهم :

فمن كان اسعى كان بالمجد اجدرا

لعمرك ما الانسان الابن سعيه

فمن كان اسعى على همته كان اشهرا

وبالهمة العليا يرقى الى الغلا

ولم يتقدم من يريد تاخرا

ولم يتاخر من يريد تقدما

من كلمات المعصومين :

وضع الاحسان فى غير موضعه ظلم - هيوم المرء بقدر همه - هممة المرء قيمته

مؤلف :

باری بدوش کرده رود سوی لانه اش
گویی که سنبلی کشد اوجای دانه اش
آهسته می کشد بسوی آشیانه اش
موری نشانده چون ملخی را بهشانه اش
طوفان شود چو شبنمی آید بخانه اش
بس در شکستم از سخن عامیانه اش
پست آنکه کرد ضعف تنش را بهانه اش
مردش مخوان و گوش مده بر فسانه اش

دیدم میان بادیه مور ضعیف را
باری که چند بار ز عامل بزرگتر
یاصعوه بین گرفته ز افسار اشتري
گشتم بحیرت اندرو گفتم که ای عجب
این لاشه را بلانده خود جای چون دهد
بشنیدم مور این سخن از من بخنده گفت
مردان بدستگیری همت کشند بار
مردی بهمتست و حمیت گرایند و نیست

گر نیست مرد را هنر و همت بلند
می افکند به پستی ذلت زمانه اش

قال عباس بن عبدالمطلب :

العمال للناس الزم من الشماع للشمس وهو عندهم اعذب من الماء و ارفع من السماء و احلى

من الشهد و ازکی من الورد و خطائمه صواب و سیفانه حسنة

قال الشاعر :

ان الدراهم فى المواطن كلها تكسوا الرجال مهابة و جمالا

ففى اللسان لمن اراد فصاحة ففى السلاح لمن اراد قتالا

قال بعض الحكماء : مامن حلية هى للفنى مدح الا وهى للفقير عيب فان كان شجاعا سمى

اهوج و ان كان مؤثرا سمى مفسدا و ان كان حليما سمى ضعيفا و ان كان وقورا سمى بليدا

و ان كان لسناسما مهادرا و ان كان صموتا سمى عيا

لبعضهم : و ان كان سكتيا يقولون ابكم

و ان كان صواما و بالليل قائما يقولون زواق برائى و يمسك

وقيل : فصاحة سبحان وخط بن مقلة
 وحكمه لقمان وزهد ابن ادهم
 اذاجتمعت في المراء والمرء مفلس
 فليس له قدر على وزن درهم
 في الحديث : لاخير فيمن لا يحب جمع المال ليصون به وجهه

قال بعض العارفين : لرجل من الاغنيا كيف طلبك للدنيا فقال شديد قال فهل ادر كتمنها
 ما تريد قال لا قال هذه التي صرفت عمرك في طلبها ولم تحصل منها ما تريد فكيف التي لم تطلبها

مختارات :

لأنظن احدا امن الفقر ايعتقد الشقاء في غير الفقر كما يعتقد المرضى ان الشقاء في
 المرض ومن كانت امراته سبمة الخلق رأى الشقاء كله في الزواج وقس على ذلك سائر
 احوال الناس ولكن السعادة في حقيقة معناها ليست في الغنى ولا في الفقر ولا هي في شيء
 من مشاغل هذا العالم ولكنها في نفس السعيد من الناس غنيا كان او فقيرا فالسعيد يولد
 سعيدا بما فطر عليه من الاخلاق الرضية وطول الاناة وسعة الصدر والقناعة و غير ذلك
 من السجاييا التي لا تشتري بالمال ولا تكتسب بالصناعة وقد يكون صاحب هذه الاخلاق
 اسعد حالا في الفقر منه في الغنى اما من كانت اخلاقه على عكس ذلك فهو تعيش فقيرا
 كان او غنيا .

قيل لفيثاغورس الحكيم :

من الذي تسلم من معاداة الناس قال من لم يظهر منه خير ولا شر قيل وكيف ذلك قال
 لانه ان ظهر خير منه عاداه الاشرار وان ظهر منه شر عاداه الاخيار
 قيل لا سبيل الى السلامة من السنة العامة ورضى الناس غاية لا تدرك

ناصر الدين شاه :

ايكه چون حسن تو نبود بجهان كالائى
 چوقد سرو روانت نشود بالائى
 تنم آن بخت ندارد كه توتيرش بزنى
 خونم آنقدر ندارد كه تودست آلائي
 على اصغر خان امين السلطان :
 تمازلف دلايرز تو ايدوست كمنند است
 ابن عاشق دلخسته وديوانه به بنداست

دیوانه که باشد که یکی حلقه زگیسوت
بر کردن صد سلسله عقل کمنداست
جان و دل من بردی و دعوی تو باقی است
جانا مگر قیمت یکبوسه بچنداست
محمد ابراهیم خان پیشخدمت :

بد حال ترین مردم این دهر منم
در کام بجای شکرش زهر منم
آنکس که نموده است اندر همه عمر
خوشحالی و خوشدلی از او قهر منم

الفروق:

الفرق بین الرسول والنبی ان الرسول هو الذى معه الكتاب كموسى والنبي هو الذى
ينبئ عن الله وان لم يكن معه كتاب كيشوع وعنهذا قال رسول الله: علماء امتى كانبیاء بنی اسرائیل
الفرق بین الاسراف والتبذیر : الاسراف صرف الشئ فيما ينبغى زائدا والتبذیر
صرف الشئ فيما لا ينبغى

الفرق بین البأسا والضرا ان البأساء يتعلق بالمال كالفقير وغيره والضراء يتعلق بالبدن
كالعمى والزمانة وغيرها

الفرق بین الآلاء والنعماء : كلها ظهر فهو آلاء وما بطن فهو النعماء مثال ذلك ان الیدين
آلاء وقوة الیدين نعماء والوجه آلاءه والحسن والجمال نعماءه والفم آلاءه وطعم
الطعام نعماءه وهكذا ...

الفرق بین الريا والسمعة الريا ترك الاخلاص فى العمل بملاحظة غیر الله فيه واصله من
الرؤبة كانه لا يعمل الا اذا رأى لناس ورأوه والسمعة بالضم كالرياء لانها تتعلق بحاسة السمع
والرياء بحاسة البصر - قال الفارابى فى دیوان الادب يقال فعل ذلك رياء وسمعة اذا فعل
ذلك لیراه الناس ويسمعوا به

الفرق بین الحمد والشكر ان الحمد من اشباه الاذکار كالتسبیح والتهلیل فيكون من
المساعى الظاهرة والشكر من اشباه النیات والاخلاق كالصبر والتفویض والرضا فيكون

من المساعي الباطنة لان الشكر بقابل الكفران والحمد يقابل اللوم ولان الحمد اعم و
اكثر والشكر اخص واقل كما قال الله : وقليل من عبادى الشكور

الفرق بين الاهتداء والعلم فان اهتداء لا يكون الا عن حجة و بيان والعلم قد يكون
ابتداء عن ضرورة

الفرق بين السخى والكريم والبخيل والمثيم . الذى يجمع ويمنع ولا يشفع ولا
ينفع هو المثيم والذى يجمع ويمنع ويشفع ولا ينفع هو البخيل والذى يجمع ولا يمنعه و
يشفع وينفع هو السخى والذى يفعل الفعل لنفع غيره بلا نفع يعود عليه هو الكريم ولهذا
لا يقال لله تعالى سخى بل يقال كريم جواد

الفرق بين التوبة والاستغفار : الاستغفار هو طلب المغفرة بالدعاء والتوبة وغيرهما من
الطاعات والتوبة الندم على المعصية مع العزم ان لا يعود الى مثلها فى القبح والاستغفار مع
الاصرار على القبيح لا يصح

الفرق بين الخضوع والتواضع : ان التواضع عدم اعتقاد المزية بالنسبة الى الادنى
فى الجاه والمنزلة والخضوع اعم او مختصة بالنسبة الى الاعلا

الفرق بين الخضوع والخشوع : ان الخضوع بالقلب والخشوع بالجوارح

الفرق بين المسكة والبكة : مكه اكناف الحرم وبكة مكان البيت

الفرق بين الوعد والوعيد : الوعد هو الخبر الذى يتضمن النفع من المخير والوعيد هو
الخبر الذى يتضمن الضرر من المخير

الفرق بين معنى عسى وكاد : ان عسى لمقاربة الامر على سبيل الرجاء والطمع تقول عسى
الله ان يشفى المريض تريد ان قرب شفائه مرجو من عند الله مطموع فيه . وكاد لمقاربته
على سبيل الحصول والوجود كاد الشمس ان تغرب تريد ان قربها من الحصول والغروب قد حصل
الفرق بين الاخوة والاخوان ان جمع الاخ الاخوة اذا كان لاب فان لم يكونوا لاب فهم اخوان
الفرق بين الصالح والمصلح : الصالح هو الذى يعمل الصلاح فى نفسه فان كان عمله فى
غيره مصلح فلذلك بوصف الله بانه مصلح ولا بوصف بانه صالح

الفرق بين التمنى والترجى : الترجى سلب ما يمكن وقوعه والتمنى طلب ما يمكن وقوعه وما لا يمكن وقوعه

الفرق بين الهم والغم : الهم لامر منتظر وقوعه وذهابه والغم لامر وواقع اوله خيرات
الفرق بين المعرفة بالشئ والعلم به ان المعرفة تذكر ما قد نستيه والعلم به ان يثبت في
من امره ما لم تتصوره قبل ذلك

فائدة :

سئل بعض العارفين بين قوله الفقر فخري وبين قوله الفقر سواد الوجد في الدارين
وبين قوله كاد الفقر ان يكون كفرا قال ان الفقر الاحتياج والاحتياج على ثلاثة انواع
احتياج الى الله فقط واحتياج الى الخلق فقط واحتياج اليهما فالحديث الاول اشارة الى
المعنى الاول والحديث الثاني الى المعنى الثالث والحديث الثالث الى المعنى الثاني

قال بعض الحكماء :

ان الله تعالى جعل كل ذى قيمة فى شىء لقيمة له كالدر فى الصدف والمسك فى سرة
دم الغزال والقز فى الدود والعسل فى النحل والذهب والفضة فى الصخرة والايمان فى القلب
فالعطار ينظر الى المسك لا الى الغزال وصاحب الدود ينظر الى الغزال لا الى الدود والغواص
ينظر الى الدر لا الى الصدف والصياغ ينظر الى الذهب والفضة لا الى الصخرة وصاحب
النحل ينظر الى العسل لا الى النحل والرب جل جلاله ينظر الى الايمان لا الى القلب
فى الحديث : حب الله ان اضاه على سر عبده اخلاه عن كل شاغل عنه
قال البسطامى : لا يكون العبد محبا لخالقه حتى يبذل نفسه فى مرضاته سرأ وعلانية
ليعلم الله من قلبه انه لا يريد الا هو .

عن على عليه السلام :

اذا اقبلت الدنيا على قوم اعارتهم محاسن غيرهم واذا ادبرت عنهم سلبتهم محاسن انفسهم

قال الشاعر :

اذا اخنى الزمان على كريم
اعار صديقه قلب العدو
فى الحديث لا تعادى احدا وان ظننت انه لا يضرك ولا تزهده فى صداقة احد وان ظننت

انه لا ينفك فانه لا يدري متى يخاف عدوك ومتى ترجو صدقك

عشق آمد و کرد فتنه بر جانم بیخت
صبرم شد و عقل رفت و دانش بگریخت
زین واقعه هیچ دوست دستم نگرفت
جز دیده که هر چه داشت در پایم ریخت

فائدة :

ان ذا القرنين الاكبر المسمى اسكندر المذكور في القرآن في سورة الكهف هو ملك
وعبد صالح حميرى وان ملكه بلغ المشارق والمغرب من الارض كلها وقهر اهلها من
الملوك وغيرهم وكان داعيا الى الله تعالى وما كان نبيا بل عبدا صالحا سيرا في الخلق بالعدالة
النامة وكان الخضر على مقدمة جيشه بمنزلة المستشار وكان معاصرا لابراهيم الخليل
وقد اسلم على يديه وطاق معه ومع اسماعيل بالكعبة وروى انه حج ما غيا فدعا ابراهيم
واوصاه بوصايا وقيل انه انه اتى بفرس له ليركب فقال لا اركب في بلد فيه الخليل
واما ذوالقرنين الاسكندر الثانى فهو رومى كافر متأخر عن الاول باكثر من الفى سنة
وكان هذا الاسكندر قبل المسيح بنحو من ثلاث مائة سنة وكان وزيره ارسطاليس الفيلسوف

طاوس خانم :

از زوجات فتحعلی شاه بود علاوه بر زیبائی جمال بحلیه حال وزیر کمال هم آراسته
بود از فرط محبت که شاه بطاوس خانم داشت ار را بلقب تاج الدوله مفتخر ساخت مشار الیها
این دو بیت را در آن موقع انشا کرده :

بتاج الدوله چون دادم لقب شاه
گذشت از آن سرم از طارم ماه
همیشه بخت با او هست و نبود
کسی با ذات غیر از سایه همراه
این رباعی هم از آثار ادبی تاج الدوله میباشد :

باد از سر کوی تو گذشتن نتواند
پیغام من دلمه را پس که رساند
تاکی بصبوری بفریم دل خود را
دیگر دل بی چاره صبوری نتواند

نادرة :

ان جاریة من خواص الرشید اصابته علة على يدها وتورمت فعبزت عن تحريك

يدها وجعلت تصيح لشدة المهاشقة على الرشيد وعجز الأطباء عن علاجها فقال له طيب
 حاذق لادواءها الا ان يدخل اليها رجل اجنبى غريب فيخلوبها ويمرضها بدهن اعرفه
 فاجاب الخليفة الى ذلك فاحضر الطيب الرجل والدهن وامر بتعريضها فعريت فاضمر
 الخليفة قتل الرجل فلمادخل الغريب عليها وقرب منها واومى بيده الى فرجها ليمسه غطت
 الجارية فرجها بيدها التى كانت قد غطت ولشدة ما دخلها من الحياء والجزع حمى
 جسمها بانتشار الحرارة الغريزية فاعانت على ما ارادت لما علم الرشيد الحال و ما تنفق
 فرح شديد ولكن قال كيف نعمل فى رجل نظر الى حرمانها الطيب يده الى لحيه الرجل
 فانتزعها فاذا ملصقة واذا بشخص جارية فقال ما كنت ابذل حرمك للرجال ولكن خشيت
 ان تعلم الجارية و تبطل الحيلة فـانى اردت ان ادخل فى قلبها فزعا شديدا لتمشى
 الحرارة الغريزية فى اعضائها بهذه الوسطة لتقودها بتحريك يدها فقرح الرشيد
 واجزل عطيته .

الاشعار والآثار :

نسبة الوردة فى اشواكها	املا ينبت بين الحداثات
اذا تضايق امر فانتظر فرجا	فاضيق الامر ادناه الى الفرج
وان كان طعم الياس مرافانه	الذوا حلى من سئوال الارادل
وانى لعبد الضيف مادام نازلا	وما فى لولاهذه شيمة العبد
وانا لنقرى الضيف قبل نزوله	ونشبة بالبهر من وجه ضاحك
ونحن على الدنيا كركب سفينة	جلوس عليها والزمان بنا يسرى
لاسلاما لا كلاما لا رسولا لا رسالة	كل هذا يا حيي من علامات الملالة
اذا ما تقاطعنا ونحن ببلدة	فما فضل قرب الدار منا على البعد
وتشبهوا ان لم تكونوا مثلهم	ان التشبه بالكرام فلاح
ما العلم الا ما حواه الصدر	وليس علما ما حوى القمطر
انا لفى زمن ترك القبيح به	من اكثر الناس احسان واجمال
اذ تم عقل المرء قل كلامه	وايقن بحقوق المرء اذ كان مكثرا

اذا لم تستطع شيئاً فدعه
لا تسئل المرء عن ضمائره
وجاوزه الى ما تستطيع
في وجهه شاهد من الخبر

في الحديث : حذق المرء محسوب من رزقه

قالت ام الاسكندر في دعائها له رزقك الله حظاً تخدمك به ذوالعقول و لارزقك عقلاً
تخدم به ذوالالحظوظ .

قال المتنبي وما الجمع بين الماء والنار في يدي بابتعد من ان اجمع الحظ والفهما
قال علي عليه السلام ليس من احد الا فيه حمقة فيها يعيش .

لبعضهم : الرزق يخطى باب عاقل قومه
وبيت بوابا بيباب الاحمق
قال المعصوم : ان الله وسع ارزاق الحمقى ليعتبر العقلاء ان الدنيا ليس ينال ما فيها
بعمل ولا حيلة

قال الشاعر : كم من اديب فهم عاقل
مستكمل العقل مقل عديم
و من جهول مكثرت ماله
ذلك تقدير العزيز العليم
سئل بعض العلماء ما الدليل على ان للعالم صانعاً واحداً قال ثلاثة اشياء ذل اللبيب و فقر
الاديب وسقم الطبيب

عن محمد بن سابق :

فكم قوى قوى فى قلبه
مهنب الراى عنه الرزق بنحرف
فكم ضعيف ضعيف فى قلبه
كانه من خليج البحر يغترف
هذا دليل على ان الاله له
فى الخلق سر خفى ليس ينكشف

نقل ان ابا القاسم الجنيد البغدادي :

لما راوه فى وادى الوله ظنوا انه مريض او جن فجعلوه فى دار الشفا فزاره من يدعى
حبه فقال لهم من انتم فقالوا نحن احباؤك فرماهم بالاحجار ففروا من عنده و قالوا
قد غلب عليه الجنون فقال تدعون الحب باقوالكم وقد يكذبها افعالكم فالمحب من
اسره ما اصابه من الحبيب

صائب شکایت ازستم یار چو نکند
هر جا که عشوه است و فواجفایکی است

النصرانی و الاسلام .

روی انه كان لهرن الرشيد طيب نصراني وكان غلاما حسن الوجه . وكان كامل
الادب جامع للخصال التي يتوصل بها الى الملوك وكان الرشيد مولعا بان يسلم وهو يمنع
فقال ذات يوم لك لا تؤمن قال ان في كتابكم حجة على من اتحلله قال وما هي قال قوله تعالى
وكلمة القاها الى مريم وروح منه فعنى بهذا ان عيسى جزء منه فضاقت قلب الرشيد و
جمع العلماء فلم يكن فيهم من يزيل شبهته حتى قيل له وفد حجاج من خراسان وفيهم
رجل يقال له علي بن حسين بن واقد من اهل مرو وهو امام في علم القرآن فدعاه فجمع بينه
وبين الغلام فسأله الغلام عن ذلك فاستعجم عليه الجواب في الوقت وقال قد علم الله في
سابق علمه ان هذا يسألني في مجلسك هذا وانه لم يخل كتابه عن جوابه وانه ليس بحضرتي
الآن والله علي ان لا اطعم ولا اشرب حتى اجد له جوابا ودخل بيتا مظلما واغلق عليه بابا
واندفع في قراءة القرآن حتى بلغ من سورة البجائية . وسخر لكم مافي السموات وما
في الارض جميعا منه . فصاح باعلى صوته افتحوا الباب فقد وجدت الجواب ففتحوا ودعا
الغلام فقرأ عليه الآية بين يدي الرشيد وقال ان كان قوله وروح منه يوجب ان يكون عيسى
بعضا منه وجب ان يكون مافي السموات ومافي الارض بعضا منه فانقطع النصراني واسلم و
فرح الرشيد فرحاشديد او وصل علي بن الحسين فلما عاد الى مرو صنف كتابا وسماه كتاب
النظائر في القرآن وهو كتاب لا يوازيه كتاب

فاضل شهير ميبدي نقل کرده که شیخ محی الدین قدوه و قبله قایلان بوحدت
وجود گوید که هر کس عدد نام خود را بحساب جمل جمع کند و بیند که از اسماء الله
کدام اسم موافق عدد اسم اوست پس فاتحه و الم نشرح بهمان عدد هریک را بخواند و بعد
از آن آن اسم را بهمان عدد بخواند و دعا کند مستجابست
قال علی علیه السلام:

عاشروالناس ان عشتم حنوا اليكم وان متم بكوا عليكم

قال عمرو بن معد يكرب : الكلام اللين يلين القلوب التي هي اقصى من الصخور

والكلام الخشن يخشن القلوب التي هي انعم من الحرير

قال بعض الحكماء : لا تغتر بحسن الكلام اذا كان الغرض منه ضارا فان الذين يسمون

الناس يخلطون السم بالحلويات

قام اعرا بى :

بين يدى داود بن المهلب وقال انى مدحتك فاسمع قام داود ودخل بيته فتقلد سيفه و

خرج ثم قال فان احسنت حملناك وان اسأت قتلناك فانشد

امنن بداود وجود يمنيه من الحدث المنخشي والبؤس والفقر

واصبحت لا اخشى بداوة كبوة من الدهر لما ان شددت به ارزى

له حكم داود وجورة يوسف وماك سليمان وعدل ابي بكر

فتى تفرق الاموال من جود كفه كما يفرق السلطان من ليلة القدير

فقال قد حملناك فان شئت على قدرنا وان شئت على قدرك قال بل على قدرى فاعطاه

خمسين دينار فقال له جلساؤه وهلا احتكمت على قدر الامير قال لم يكن فى ماله ما يفى

بقدره فقال له داود انت فى هذا اجهز منك فى شعرك وامر له بمثل ما اعطاه

قال حسان بن ثابت ما يهود شعري من ينقى الكذب

قيل للفاضل الميبدى .

فى اوائل سن الشباب اما تتزوج قال اما سمعت قول الشيخ سعدى :

عالم و عابد وصوفى همه طفلان رهند مرد اگر هست بجز عالم ربانى نيست

وانا لم ابلغ الحلم بهذا المعنى

روى ابن الاسكندر كان يوما عنده جمع من ندمائه فقال واحد منهم ان الله تعالى

اعطى لك مملكة كثيرة وشوكة وافرة فاكثر من النساء حتى تكثر اولادك وبقو بعدك قال

الاسكندر اولاد الرجال ليست ما ذكرت بل هى العادلات الحسنة والسير المرضية والاخلاق

الكريمة وليس ما يلقى بالرجال الشحيح ان تغلب عليه النساء بعد ان غلب هو على اهل الدنيا

قال ابو الطيب .

يقولون ذكر المرء يحيى بنسله
فقلت لهم نسلى بدائع حكمتي
چو نیست پیش پدر اینقدر یقین که بسر
بس است سیرت نیکو حکیم را فرزند
و ليس له ذكر اذا لم يكن نسل
فان فاتها نسل فانها بها نسلو
زخیل بی خردا نست یا خردمندان
زبون زن چه شود برامید فرزندان
قيل لعيسى عليه السلام هل لك في الولد فقال ما حاجتي الي من ان عاش كدني وان مات هديني
وقتی بابراهم ادهم گفتند چرا زن نمیکنی گفت هیچ زن شوهر کند تا کرسنه و برهنه
ماند و اگر توانم خود را خلاص دهم دیگری را بر فتراک خود چگونه بندم

امیر خسرو دهلوی :

چوان ویر که دربند مال و فرزند ند
جماعتی که بگیرند مهر مال و منال
خوشا کسان که گذشتند پاک چو نخورشید
ترا به از عمل خیر نیست فرزندی
نه عاقلند که طفلان نا خرد مند ند
یقین بدان تو که بر ریش خویش میخندند
که سایه ای بسراین جهان نیفکند ند
که دهمند ترا زادگان نه فرزندند

فائدة :

ان الاشياء في قسمة العقول على ثلاثة اقسام : كامل لا يحتمل النقص و ناقص لا يحتمل
الكمال و ثالث يقبل الامرين . اما الكامل الذي لا يحتمل النقص فهو الله تعالى و ذلك في
حقه بالوجوب الذاتي و بعده الملائكة و الانبياء فانهم لا يعصون الله ما امرهم و من صفاتهم
انهم عباد مكرمون و من صفات الملائكة انهم يستغفرون للذين آمنوا و اما الناقص الذي
لا يحتمل الكمال هو الجماد و النبات و البهائم و اما الذي يقبل الامرين جميعا فهو الانسان
تارة يكون في الترقى بحيث يخبر عنه بانه في مقعد صدق عند مليك مقتدر و تارة يكون في
التسفل بحيث يقال ثم وددناه اسفل سافلين و في هذا المقام ما قال الامام عليه السلام :
خير الخیر خيار العلماء و شر الشر شرار العلماء و اذا كان كذلك استحال ان يكون الانسان
كاملا لذاته و مالا يكون كاملا لذاته استحال ان يصير بالكمال الابان يصير منتسبا الى الكامل
لذاته لكن الانتساب قسمان قسم يعرضه الزوال و قسم لا يعرضه الزوال و اما الذي يكون

بَعْرَضَةُ الزَّوَالِ فَلَا فَاغِدَةَ فِيهِ وَمِثَالُهُ الصَّحَّةُ وَالْمَالُ وَالْجَمَالُ وَأَمَّا الَّذِي لَا يَكُونُ بَعْرَضَةُ الزَّوَالِ

عِبَادُ تَيْكَ اللَّهُ تَعَالَى

قال الشاعر :

أذَا مَا الْفَتَى لَمْ يَنْبِغِ الْأَطْعَامُ وَ مَلْبَسُهُ فَالْخَيْرُ مِنْهُ بَعِيدُ

صفائی نراقی :

ترسم نشده غوره انگور خزان آید یا می نشده انگور ماه رمضان آید
زاهد که کند منعم از رفتن میخانه باساده رخی هرشب آنجابه نهان آید
کردون که دل مارا کرده هدف تیرش هر تیر که اندازد یکسر به نشان آید
آن شیخ سیه نامه با جبه و عما مه از میکده صدبارش رانندهم آن آید

کردم طلب از عابد وردی پی دفع غم

گفتا بر ساقی رو کاین کار از آن آید

فی الحدیث : ما زاد خشوع الجسد علی مافی القلب فهو عندنا نفاق

بشر الحافی .

قال رجل دخلت علی بشر فی یوم شدید البرد وقد تعری من الثیاب فقلت یا بانصر الناس
یزیدون الثیاب فی مثل هذا الیوم وانت تنقص فقال ذكرت الفقراء وما هم فیہ ولم یکن لی

ما اواسیهم به فاردت ان ارافقهم فی مقاساة البرد

حاتم الاصم .

فیل لحاتم علام بنیت امرک قال اربع خصال علمت ان رزقی لایأکله غیری فلم اهتم به

به وعلمت ان عملی لایعمله غیری فانا مشغول به وعلمت ان الموت یاتی بغتة فانا ابادره و

عملت انی بعین الله فی کل حال استجیبت منه

ابو ذر .

کتب رجل الی ابی ذریا ابداظر فنی بشیء من العلم فکتب الیه ان العلم کثیر ولكن

ان قدرت ان لاتسئی الی من تحبه فافعل فقال له وهل رأیت احدا یسئی الی من یحبه فقال

له نعم نفسک احب الانفس الیک فان انت عصیت الله فقد اسأت الیه

جاء رجل الى ابي ذر فقال اخب ان اعرف كيف قربتني عند ربى فقال انظر الى مرتبة ربك

عندك وحبك اياه فانت عنده كما هو عندك

الحجة البالغة .

سئل الصادق عليه السلام عن قوله تعالى فله الحجة البالغة فقال ان الله يقول للعبيد يوم

القيمة اكنتم عالما فان قل نعم قال افلا عملت بما علمت وان كان جاهلا قال له افلا تعلمت

حتى تعلم وتعمل فيخصمه فتلك الحجة البالغة

قال بعضهم . ليس احد من العباد الا والله الحجة عليه اما مهمل لطاعته او مرتكب لمعصيته

او مقصر فى شكره

الشقيق البخلى :

سئل عن جعفر الصادق عليه السلام يوما عن الفتوة فقال ما تقول انت فقال ان اعطينا شكرنا

وان منعنا صبرنا فقال الصادق (ع) الكلاب عندنا بالمدينة كذلك تفعل فقال شقيق ما الفتوة

عندكم فقال ان اعطينا آثرنا وان منعنا شكرنا

فا ئدة :

ما وجه التكرار فى سورة الكافرون واعادة النفى فيها فى جملة بعد جملة وقد كان بنفى

ذلك مرة واحدة . الجواب : ليس تكرار فى السورة اصلا لاختلاف معنى الجملتين وان كانا

فى الصورة متشاكلين ، اما فى الجملة الاولى انما معناه لا ادل ولا اخضع لاصنامكم التى

تفعلون هذا لها ولا انتم فاعلموها ايضا لا الهى الذى انا فاعله . واما فى الجملة الثانية ولا انا

جاحد لله الذى جحدتموه ولا انتم جاحدون للاصنام التى انا جاحدها فان لفظة اعبد فى الجملة

الاولى بمعنى ادلوا خضع وهذا من العبادة وهو مستعمل معهود لا يفتقر فيه الى دليل وفى

الثانية بمعنى اجحدو هو من العبود الذى هو الجحود واهل اللغة يعرفون ذلك يقول القائل

قل الشاعر :

عبدنى فلان حقى يريد جحد حقى

ما ميلوا ذاك عن قومى ولا عبدوا

فلو سئلت قريشا من يؤمهم

يعنى جحدوا وهلى هذا المعنى ماروى عن احد المعصومين فى تفسير قوله تعالى : قل

ان كان للرحمن ولد فانا اول العابدين فان معناه فانا اول الجاحدين وذلك ان الدليل قد

انضح على من كان له ولد لا يكون الامجدنا والمحدث لا يكون الها

في الحديث من عرف الحق لم يعبد الحق اى من عرف الحق معرفة صحيحة لم ينكره ومن هذا
فوله عليه السلام : من عبد الله فهو كافر

عمر بن الخطاب :

قال لابي ذر عظمي فقال : ارض بالقوت و خف القوت فاجعل صومك في الدنيا و

فطرك الموت .

قال الشاعر :

العبد حران قنع والحر عبد ان قنع

فاقنع ولا تطمع فما شئ يشين سوى الطمع

(قنع الاول بالكسر بمعنى الرضا الثاني بالفتح بمعنى سأل)

قال ابو يعقوب الفاريابي راي بعض الزهاد رجلا مسلسلا مقيدا من اصحاب السجن

همسرقند وهو يقول رحم الله من اعطاني خبزا وفلسا فقال يا هذا لو كنت قانعا بمثل هذا لما

اجترأ احد على وضع القيد في رجلك

انصاري هروي :

شرط است كه چون مرده درد شوى خاكي ترونا چيز تراز گرد شوى

هر كوز مرادكم شود مرد شود بفكن الف مراد تا مرد شوى

ماهى البلاغة والفصاحة :

البلاغة فى المعانى والفصاحة فى الالفاظ يقال معنى بليغ ولفظ فصيح والفصاحة خاصة تقع

فى المفرد يقال كلمة فصيحة ويقال جملة بليغة وفصاحة المفرد خلوصه من التعقيد وتنافر

الحروف والفصاحة اعم من البلاغة لان الفصاحة تكون صفة الكلمة والكلام يقال كلمة

فصيحة وكلام فصيح والبلاغة لا يوصف بها الا الكلام فيقال متكلم فصيح بليغ

سئل المأمون عن وزيره حسن بن سهل ما البلاغة قال فهمته العامة ورضيته الخاصة

سئل بعض البلغاء ما احسن الكلام فقال الذى ليس لفظه الى اذنك اسرع من معناه الى قلبك

قيل لصاحب بن عباد ما هو احسن السجع قال خفت على السمع قيل مثل ماذا قال مثل هذا:

قيل للسيد الحميرى مالك لا تستعمل فى شرك من الغريب ما تسئل عنه كما يفعل الشعرا
قال لان اقول شعرا قريبا من القلوب يلذه من سمعه خير من ان اقول شعرا منعقد
اتضل فيه الاوهام .

جلس السيد يوما :

الى قوم فجعل ينشدهم وهم يلغظون فقال :
قد ضيع الله ما جمعت من ادب
لا يسمعون الى قول اجىء به
اقول ماسكتوا انس فان انطلقوا
بين الحمير و بين الشاة والبقر
وكيف تستمع الانعام للبشر
قلت الضفادع بين الماء والشجر

قال النبى (ص)

اعطيت الجوامع الكلم ، قيل يريد به القرآن الكريم لان الله جمع بالفاظ السيرة المعانى
الكثيرة . عن المعصوم (ع) فى وصف رسول الله كان يتكلم بجوامع الكلم يعنى انه يتكلم
بظن قليل ويريد المعانى الكثيرة

فائدة :

اعلم ان التعبير بالالفاظ القليلة عن المعانى الكثيرة شاهد للمكاتب على رجحان عقله
وكمال فضله فهذا النوع من الایجاز وقد اجمع ارباب المعانى والبيان اوجز كلامه كانت
العرب تستعملها قولهم القتل انفى للقتل فلما نزل قوله تعالى : ولكم فى القصاص حيوه
اذ عنوا له برجحانه وكشفه وبيانه ورجحانه من خمسة وجوه الاول عرى عن تكرار اللفظ
وقولهم تكرر فيه لفظ القتل فانحطت برتبته . الثانى اخصر واقل عددا من حروف قولهم
الثالث انه احسن تاليفا فى النطق فان الخروج من الفاء الى اللام اعدى فى الخروج من
الاف الى اللام . الثالث انه احسن تاليفا فى النطق فان الخروج من الفاء الى اللام اعدل
فى الخروج من الالف الى اللام . الرابع اشتماله على الانصاف بذكر القصاص الدال
على المساواة فانه مأخوذ من التساوى ومنه سمي المتفق مقصدا لاستواء جانبيه وليس
تذلك قولهم . الخامس تصريحه بالغرض المطلوب وهو الحياة بخلاف قولهم

عبرة لمن اعتبر:

حکمی ان رجلا جلس يوما يأكل هو وزوجته وبين يديهما دجاجة مشوية فوقف سائل
ببابه فخرج اليه فانتهره فاتفق بعد ذلك ان الرجل افتقر و طلق زوجته فزوجت بعده
برجل فجلس في بعض الايام يأكل معها و بين يديها دجاجة مشوية واذا بسائل يطرق
الباب فقال الرجل لزوجته ادفعي له هذه الدجاجة فخرجت بها اليه فاذا زوجها الاول
فدفعت اليه الدجاجة ورجعت وهي باكية فسالها عن بكائها فاخبرته ان السائل كان زوجها
وذكرت له قصتها مع ذلك السائل الذي انتهره زوجها فقال والله اني ذلك السائل
الذي انتهره.

نواى بی نوا :

در نه قلزم فکرت چو فرو رفتم دوش	بی خبر بودم از این عالم پر جوش و خروش
اندر آن ساحت آزاد بخود می گفتم	راست گویم بگمانم همه درمی سفتم
هستم از کار که صنع خدای ذوالمن	کمترین ذره خورشید جهان تابم من
نام جل و علا بر همگان ورد زبان	عز شان بود او را همه جا نام و نشان
انبیا صف زده بر در که اویند مقیم	پادشاهان جهان از جبر و تش دریم
داور دادگر است او که ندارد مانند	ما سوار زرق خود از سفره او دریابند

بودم آنکه که در اندیشه وحدت مدهوش

آمد این ناله ز همسایه دویش بگوش :

دل من خون شده از ناله این گرسنگان	بسکه بی برك و نوایم بلبم آمده جان
زیر برفند شب و روز نه رختی نه پلاس	با چنین زوز و شب از مرگ و هلاکم چه هراس
آب ما اشک روان است و غذا خون جگر	تا چها آید از این چرخ جفا پیمیشه بسر
کو طیبی که دوا آرد و باشد دلجو	آشنائی ندهد هیچ کسم کوی بگو
مسجد و خانقه شهر زهر سوی بجاست	دین و آئین و مروت که شنیدیم کجاست
این چه سر منزل عشق است که خوابانش نیست	بغماره سپرد گله که چوپانش نیست

ایکه پیداو نهان را تو خبیری و بصیر
آنچه کویم زره سوزش دل خرده مکیر

لیکمردان دل آ که که همه حق جویند
حق که از رسم و رهش کمره و غافل نشود
چه نمر میدهد این خلقت و یکرشته قیود
چه نمر باشد از این مردم بی فضل و شرف
آن یک از سر بقدم خز و سمور است و حریر
بی کسانند در ایندشت پر از خار و خسک
آزمونست اگر مقصد ازین لیت ولا
در میانه من و اطفال من آواره چرا

علکیم بدین العجائز :

حکمی ان الفاضل محمد الشهرستانی صاحب کتاب الملل والنحل کان من کبار المتکلمین
وفجوا لهم وکان له بحث کثیر فی علم الکلام ربما لم یسبق الیه سواه حتی جمع فی ذلك
الکتاب المباحث الفطامیه ثم انتهى امره الی المعجز فیه والتحریر فی ذاته حتی رجع الی
مذهب العجائز فقال علیکم بدین العجائز فانه من اسنی الجوائز وانشد :

لقد طفت فی تلك المعاهد کلها
وسیرت طرفی بین تلك المعالم
فلم ار الا واضعا كف حائر
علی ذقن اوقار عأسن نادم

ابونواس :

شاعر ماهر وله اخبار عجیبه و نکت غریبه و خمريات ابداع فیها واسمه الحسن بن هانی و
من احسن اشعاره ویدل علی حسن ظنه بالله قوله :

تکثر ما استطعت من الخطایا
فسانک بالغ ربنا غفورا
ستبصر ان وردت علیه عفوا
و تلقی سیدا ملکا کبیرا

تركت مخافة النار الشرورا

تعض ندامة كفيك مما

ومنه في وصف الخمر :

تلوح لنا انوار هائم تختفى

مدام تبدت من مقام مشرق

الى موضع الاسرار قلت لها قفى

و لما شر بناها ودب ديبها

فيطلع جلاسى على سرى الخفى

مخافة ان يسطو على شعاعها

قال ابونواس استقبلتنى امرأة فاسفرت عن وجهها فكانت على غاية الحسن فقالت ما اسمك

قلت وجهك فقالت انت الحسن اذا .

و طعام و مدام

ومن شعره : انما الدنيا غلام

فعلى الدنيا سلام

فاذا فاتك هذا

مما قيل في العشق :

قال جالينوس الحكيم : العشق من فعل النفس وهو كامن في الدماغ والقلب والكبد

في الدماغ ثلاثة مساكن التخيل في مقدمه والفكر في وسطه والذكر في مؤخره فلا يكون

احد عاشقا الا اذا كان بحيث اذا فارق معشوقه لم يخل من تخيله وفكره فيمتنع من الطعام و

الشراب لاشتغال قلبه وكبدته ومن النوم لاشتغال الدماغ بالتخيل والفكر للمعشوق فتكون

جميع مساكن النفس قد اشتغلت به ومتى لم يكن كذلك لم يكن عاشقا .

قيل العشق تجاوز الحد في المحبة ولهذا لا يوصف الله بالعشق لانه لا يوصف بان يجاوز

الحد في محبة العبد وانا يوصف بالمحبة كما قال تعالى : يحبه ويحبونه

قيل العشق مجهول لا يعرف ومعروف لا يجهل هزله جد وجده هزل

قال بعضهم : ذنوب العشاق اضطرار لا اختيار وما كان كذلك لم يستحق عقوبة

عشق گناهى بود که در صف محشر منفعلى است آنکه اين گناه ندارد

قال الاصمعي :

سالت اعراية عن العشق فقالت جل والله من ان يرى وخفى من ابصار الورى فهو فى الصدور

كامن ككمون النار فى الجحمر ان قد حته اورى وان تركته توارى .

سئل ابو نوفل هل سلم احد من العشق فقال الجلف الجافى الذى ليس له فضل ولا عنده فهم
(الاجلاف : جمع جلف واصله الشاة المسلوخه بلارأس ولاقوام فشبه به الرجل الاحمق
بضعف عقله)

قال سعيد بن عقبه لاعرابى ممن انت قال من قوم اذا عشقوا ما توا قال عذرى ورب الكعبة ثم
قال ولم ذلك قال لان فى نساءنا صباحه وفى فتياننا عفة
قيل لبعض العشاق ما الذى تشتهييه فقال اعين الرقباء والنسب الوشاة واكباد الحساد
لبعضهم :

لو ان لى فى الحب امرأنا فذا وملكت بسط الامر فى التعذيب
لقطعت السنة العواذل كلها ولكنت اقلع عين كل رقيب
قيل لاعرابى كان يتمشق قنية ما يضرك لو اشتريتها ببعض ما تنفق عليها قال فمن لى اذذاك
لخلسة ولقاء السارقة وانتظار الموعد

قيل لافلاطون الحكيم : عشق ابنك قال الان تم فى الانسانية
قال الفيض رحمه الله : ان حب الصور الجميلة لا يتصور الا لاجل قضاء الشهوة فان قضاء
الشهوة لذة اخرى للنفس قد يحجب الصور الجميلة لاجلها وادراك نفس الجمال ايضا لذيق
فيجوز ان يكون محبوب الذات وكيف ينكر ذلك والخضرة والماء الجارى محبوبان لا يشرب
الماء ويؤكل الخضرة ولا ينال منهما حظ سوى الرؤية

مولوى :

انصاف بده كه عشق نيكو كار است آنست خلل كه طبع بد كر دار است
تو شهوت خویش را لقب عشق كنى از عشق تو تا عشق ره بسيار است

فائدة :

الهوى اكثر ما يستعمل فى الحب المذموم ، قال الله وامان من خاف مقام ربه ونهى النفس
عن الهوى فان الجنة هى الماوى . وقد يستعمل فى الممدوح استعمالا مقيدا ومنه الحديث :
لا يؤمن احدكم حتى يكون هواه تبعا لما جئت به

قال بعضهم فى جواب سؤال من قال مالئ النارى الكوز الجديد اذا صب فيه الماء ينشرو
تخرج منه صوت فما معنى ذلك فقال له يا ولدى ذلك صوت شكواه فانه يشكو الى برد
الماء ملاقاه من حر النار فقال السائل مالئنا نراه اذا ملاقاه لا يبرد واذا نقص برد فقال الشيخ
حتى تعلموا ان الهوى لا يدخل الاعلى ناقص

قال بعض الحكماء اذا عرض لك امر ان ولم يحضرك من تثق بمشورته اجتنب اقربهما
الى هواك وذلك ان الهواء عند اهل الحكمة عدو العقل

قال ابو الفتح بستی :

اذا طالتك النفس يوما بشهوة	وكان اليها فى الخلاف طريق
فخالف هواها ما استطعت فانما	هواها عدو و الخلاف صديق
قال الآخر :	

اذا ما تعيرت فى حالة	ولم تدرفيها الخطا والصواب
فخالف هواك فان الهوى	يقود النفوس الى ما يعاب

مختارات :

الحب اساس العمران وواسطه عقد الاجتماع و خلاصة النوااميس الادبية واكبر الفضائل
البشرية وهو مذهب النفوس و مرقى العقول و محى العواطف و لولاه لكان الانسان
وحشا ضاريا ولا انفصمت عرى الاجتماع فبطلت العائلات و بادت الامم و هلك نوع الانسان ،
فالحب انواع و مراتبه فكثيرة لا تكدر تحصى فنكتفى بذكر اشهرها :

اول درجات الحب الارتياح وهو ان يرتاح الانسان لمشاهدة الآخر او مجالسته اى
انه يسر بذلك بلا جاذب ولا دافع ثم الميل وهو ان يرتاح المرء الى الشئ مع ميل اليه ثم
الرغبة وهى ان تريد الشئ مع الحرص عليه ثم الاشتياق وهى الرغبة فى الشئ مع نزوع
النفس اليه - ثم الهوى وقد بدء الشغالى به فجعله اول مراتب الحب ثم العلاقة وهى
الحب الازم للقب ثم الكلف وهى شدة الحب ثم العشق وهو اسم لما فضل عن المقدار

الذى اسمه الحب ثم الشغف وهو احراق القلب مع لذة يشدها وكذلك اللوعة والاعج
 فان تلك حرقه الهوى وهذا هو الهوى الجوى ثم الشغف وهوان يبلغ الحب شفاف القلب
 وهى جلدة دونه ثم المحرق وهو الهوى الباطن ثم التيم وهو ان يستعبده الحب ومنه
 سمى تيم الله اى عبدالله ومنه رجل متيم ثم البتل وهوان يسقمه الهوى ومنه رجل مبتول
 ثم التدلية وهو ذهاب العقل من الهوى ومنه رجل مدله تم الهيوم وهوان يذهب على
 وجهه بغلبة الهوى عليه ومنه رجل هائم واخير الجنون وهو آخر مراتب الحب
 قيل لولا حب الاوطان لخربت البلدان (كما يحب البلدان خربت الاوطان) قل بعضهم
 اذا اردت ان تعرف وفاء الرجل فانظر الى حنينه الى اخوانه وشوقه الى اوطانه وبكائه
 على ما مضى من زمانه

غزل :

شور بختی که در این عرصه نه شوری بسراست	شجر بی بر و برگست نه بلکه حجر است
آنکه در دل هوس و ذوق ندارد زجه رو	میکند دعوی باطل که زجنس بشر است
من بر آنم که اگر عشق نباشد بجهان	زندگی بارگران هستی عالم هدر است
ایخوشا شعله جانسوز محبت که از آن	دل در آتشکده عشق ولی دیده تراست
زاهد از عشق مزین طعنه ام این نکته بسنج	«عشق بازی دگر و نفس پرستی دگر است»
پرد از خاک سیه آدمی از جذبه عشق	بفلك چون پرش مرغ که بابل و پراست
دل مخوان گر نبود جایکه عشق وطن	آنکه بیگانه از این مرز حمله شد کورو کراست
مهر میهن بسر مرد بود تاج شرف	هر که این مهر ندارد زشرف بی خبر است
مهر ورزیست همان یایه آبادی ملک	عشق آری بسوی فضل و هنر راهبر است

نشیندی مکررت دوش که صفوت میگفت
 ارزش مرد بصدق است نه باسیم و زراست

نهج البلاغه :

انبتت بسراقد اطلع اليمن و انى والله لا ظن ان هؤلاء القوم سيد الون منكم باجتماعهم

باطلهم وتفرقكم عن حقكم (اى الحق ضعيف بتفرق انصاره والباطل قوى بتضافر اعوانه)

و قال عليه السلام فى خطبته : وفضل حرمة المسلم على الحرام كلها وشد بالاخلاص

والتوحيد حقوق المسلمين فى معاتدها فالمسلم من سلم المسلمون من يده ولسانه الا

بالحق ولايجل اذى المسلم الا ما يجب : بادروا امر العامة وخاصة احدكم وهو الموت

قال محمد عبده المصرى فى شرحها : اى عاجلوا امر العامة بالاصطلاح لئلا يغلبكم الفساد

فتهاكوا فاذا انقضى عملكم فى شؤون العامة فبادروا الموت بالعمل الصالح كى لا ياخذ على غفلة

فلا تكونوا منه على اهبه وفى تقديم الانام امر العامة على امر الخاصة دليل على ان الاول اهم

ولا يتم الثانى الا به وهذا ما تضافت عليه ادلة الشرعية وان غفل عنه الناس فى ازماننا هذه

سمع الجنيد جارية تغنى بهذين البيتين فاتعظ بهما :

اذا قلت اهدى الهجر لى حلل الاسى تقولين لولا الهجر لم يطب الحب

وان قلت ما اذنبت قلت محيبة حياتك ذنب لا يقاس به ذنب

قال اردشير الايام صبحا : آجالكم فخلدوا فيها احسن اعمالكم

قيل لما قدم بزرجمهر الى القتل قالوا له انك فى آخر وقت من اوقات الدنيا واول وقت

من اوقات الآخرة فتكلم بكلام تذكر به فقال اى شىء اقول الكلام كثير ولكن ان امكنك

ان تكون حديثا حسنا فافعل

قال بعض الحكماء اقوى القوة على عدوك ان تحصي عيوب نفسك وتصلحها

للسامعى : اذا شئت ان تلقى عدوك راغما و تقتله حزنا و تجرقه هما

فسام العلم وازد من العلم انه من ازداد علما زاد حاسده غما

قال حكيم لابنه يا بنى ليكن عقلك دون دينك وقولك دون فعلك ولباسك دون قدرك

قال بعض الحكماء : لا تصحب من هو اغنى منك ان ساويته فى الانفاق اضربك وان

زاد عليك استذلك

وجد بعض الاعراب :

رجلا مع امه فقتلها ف قيل هلاله قتلت الرجل وتركت امك فقال كنت احتاج كل

دخل الشعبي الحمام فرأى رجلا مكشوف العورة فغمض عينيه فقال له الرجل بهزأ به

متى كف بصرك يا شيخ فقال منذ هتك سترك

عن أبي سعيد الاندلسي :

احب العذول لنكراره حديث العيب على مسمى
واهوى الرقيب لان الرقيب يكون اذا كان حبي معي

الكرامة والفتوة :

ررى انه لما افضت الخلافة الى بنى العباس اختفت رجال بنى امية ومنهم ابراهيم بن

سليمان بن عبد الملك وكان ابراهيم عالما عاملا اديبا كاملا وهو فى سن الشيبة فاخذ واله

امانا من السفاح فقال له يوما حدثنى عما مر بك فى اختفائك قال كنت يا امير المؤمنين

مختفيا بالحيرة فى منزل بشارع على الصحراء فبينما انا على ظهر البيت اذ نظرت الى اعلام سود

قد خرجت من الكوفة يريد الحيرة فتخيلت انها تريدنى فخرجت من الدار متنكر احتى

اتيت بالكوفة ولا اعرف احدا حتفى عنده فبقيت فى حيرة فاذا انا بباب كبير رحبة واسعة

فدخلت فيها واذا برجل وسيم حسن الهيئة على فرس قد دخل الرحبة ومعه جماعة غلمان

واتباع فقال من انت وما حاجتك فقلت رجل خائف على دمه وقد استجار بمنزلك فادخلنى

منزله ثم صيرنى فى حجرة على حرمة وكنت عنده فى ذلك على ما احبه من مطعم ومشرب

وملبس لا يسالنى عن شئ من حالى الا انه يركب فى كل يوم ركبة فقلت له .. وما اراك

تدمن الركوب فقيم ذلك قال قتل ابى ابراهيم بن سليمان صبرا وقد بلغنى انه مختف فاذا اطلبه

لا أدرك منه نلرى فكثروا لله تعجى وقلت القدر ساقنى الى حتفى فى منزل من يطلب دمي

فسألت الرجل عن اسمه واسم ابيه فاخبرنى فعلمت ان الخبر صحيح وانا الذى قتلت اياه فقلت

له يا هذا قد وجب على حقاك ومن حقاك ان ادلك على خصمك واقرب اليك الخطوة قال و

ماذا ك قلت انا ابراهيم بن سليمان قاتل ابيك فخذ بشارك فقال انى احسبك رجلا قد مضه

الاختفاء فاحببت الموت فقلت لا والله ولكن اقول لك الحق يوم كذا وكذا بسبب كذا وكذا

فلما علم صدقي تغير لونه واحمرت عيناه واطرق مليا ثم قال اما انت فستلقى ابي عند حكم
عدل فياخذ بشاره واما انا فغير مخفر ذمتي فاخرج عنى فلست آمن عليك من نفسي واعطاني
الف فلم آخذ منه وانصرفت عنه فهذا اكرم رجل رايته بعد امير المؤمنين

قال بعض الافاضل :

الجواب الحاضر السريع ممدوح كما وصف بعضهم البلاغة بهذا وقال لا تخطى و لا تبطل
واما قولهم ثلاث يعرفن في الاحتمق سرعة الجواب وكثرة الالتفات والثقة بكل احد محمول
على اسرعه بالجواب عند الراي والمشاورة

من الاجوبة المسكتة ما نقل ان بعض الازواج النبي سألته متى يعرف الانسان ربه
فقال (ص) اذا عرف نفسه

وسئل عن علي عليه السلام كم بين المشرق والمغرب فقال مسيرة يوم للشمس
قال رجل لابي العيناء يا مخنث فقال : وضرب لما مثلا ونسى خلقه

روى ان وفودا دخلوا على عمر بن عبدالعزيز فأراد فتى منهم الكلام فقال عمر ليتكلم
اكبركم فقال الفتى ايها الخليفة لو كان امر بالسن ان قرىشالتري فيها من هواسن منك فقال
له تكلم يا فتى .

وقد حاجب بن ذرارة على انوشيروان واستاذن عليه فقال لحاجبه من هو قال رجل من العرب
فلما مد يده قال اليس رعت انك واحد منهم قال اني كنت كذلك ولكن لما اكرمتمني
الملك بمكالمته صرت سيدهم فامر له بحشوفيه اولؤ

حكى ان غلاما لقي ابا العلاء المعري فقال من انت يا شيخ قال فلان قال انت القاتل في شعرك:
فاني وان كنت الاخير زمانه لآت بمالم تستطعه الاوائل

قال نعم قال يا عماء ان الاوائل قد رتبوا ثمانية وعشرين حرفا للهجا فهل لك ان
تزيد عليها حرفا فدهش المعري من ذلك وقال ان هذا الغلام لا يعيش لشدة حذقه وتوقد فؤاده
قال يعنى بن اكنم لشيخ بالبصرة بمن اقتديت في جواز المتعة قال لعمر بن الخطاب

فقال كيف هذا وعمر كان اشد الناس فيها قال لان الخبر الصحيح قد اتى انه صعد المنبر

فقال ان الله ورسوله احل متعتين وانا احرمها واعاقب عليهما فقبلنا شهادته ولم نقبل تحريمه

قال معاوية لابن الكوا كيف ترى الزمان قال ان تصالح يصلح

قيل رمى المتوكل عصفورا فاخطاه فقال وزيره ابن حمدون احسنت يا سيدي فقال انه زاني

كيف احسنت قال : الى العصور

استاذن رجل سيبويه فلم ياذن له وقيل ينصرف فقال اسمي احمد وهو لا ينصرف فقيل احمد

في المعرفة لا ينصرف واما في النكرة ينصرف

قيل لابي العيناء كم تمدح الناس وتذمهم قال ما احسنوا واساءوا

روى ان ابا الاسود كان نازلا في بني قشير وكانوا يخالفونه في المذهب ان ابا الاسود

شيعة فكانوا يرمونه بالليل فاذا اصبح شككوا لك فقالوا ما نحن نرميك لكن الله يرميك قال

كذبتهم لو كان الله يرميني ما اخطاني

ومن الجواب السريع ايضا ان قال رجل للحسن بن عليهما السلام اني اكره الموت قال ذلك

لنك اخرت عملك ولو قدمته لسرك ان تلحق به

قال المأمون :

ما عجزت عن جواب احد قط مثل ما عييت عن جواب ثلاثة فقال بعض اصحابه من

اولئك يا امير المؤمنين قل اما الاول فرجل من اهل الكوفة رفعوا قصة يشكون فيها عاملا

عليهم ففعدت يوما وقلت لهم ان خاصتموني كلكم ملت ولكن اختاروا رجلا منكم اتولى

مناطقته ويقوم مقامكم قالوا قد اخترنا رجلا غير انه اسم فلان احتمله امير المؤمنين فهو

لساننا قلت قد احتملته فاحضروه فلما مثل بين يدي قلت له ما تقول قال يا امير المؤمنين

وليت علينا رجلا ثلاث سنين فاسقاصل اموالنا وفي السنة الثانية بعنا ضياعنا وفي الثالثة

خرجنا من ديارنا واوطاننا للشر الذي نالنا والمسكنة التي حلت بنا فقلت له كذبت و

انت اهل لذلك بل وليت عليكم ثقة عندي على اموالكم مامونا فاضلا فقال يا امير المؤمنين

صدقت وبررت وانا كذبت وانت خليفة في بلاده وامينه على عبادك فكيف خصصتنا بهذا

العادل المؤمن الفاضل ثلاث سنين و لم توله غير بلادنا فينشر عدله في البلاد و
يحيى به العباد كما انتشر علينا و يفيض من عدله ما افاض علينا فضحككت و قلت له قم فقد
عزلته عنكم .

اما الثاني فام الفضل دخلت عليها لما كثر بكائها و حزنها على الفضل فقلت لها
يا ام الفضل لا تكثري البكاء و الحزن على ذى الرياستين فانالك ولد مكانه فاشتد بكاءها
فاعدت عليها القول فقالت يا امير المؤمنين كيف لا احزن على ولدا كسبنى مثلك فلم اجد
كلاماً بعده و خرجت من عندها

واما الثالث فانى اتيت برجل يدعى النبوة فامرت بحبسه ثم تفرغت من شغلى فامرت
باحضاره و قلت له زعمت انك نبي قال نعم فقلت من انت من الانبياء قال موسى بن عمران
قلت له ان موسى كانت له دلائل و براهين قال وما كانت براهينه قلت كان اذا ضم
يده الى جيبه اخرجها بيضاء و اذا القى العصا صارت حية قال نعم انما ذلك لفرعون لما
قال انا ربكم الاعلى فان شئت ترى ذلك قل كما قال فرعون حتى اظهر لك آيات فضحككت
من كلامه و امرت له بجائزة

قال ابن عباس :

كان رسول الله اذا حدث الحديث او سئل عن الامر كرهه ثلاثا ليفهم و يفهم

قال بعض الادبا بالترداد في الكلام ليس له حديث ينتهي اليه بل موقوف على قدر المستمعين

كما ردد الله تعالى في ذكر الجنة و النار و امور كثيرة لانه خاطب جميع الامم من العرب

و اصناف العجم و اكثرهم غبي غافل او معاند مشغول الفكر ساهى القلب و هذا وجه الترداد

ايضا لرسول الله في محادثاته

قال بعض الشعرا :

يارب هيئ لنا من امرنا رشداً واجعل معونتك في عمرنا مدادا

ولا تكلنا الى تدبير انفسنا فالنفس تعجز عن اصلاح ما فسد

كان ابن السماك يتكلم يوما و كان له جارية حيث تسمع كلامه فلما انصرف

اليها قال كيف سمعت كلامي قالت ما احسنه لولا انك تكثر ترداده فقال اردده حتى يفهمه

من لم يفهمه قالت الى ان يفهمه من نم يفهمه قد مل من يفهمه

روى ان الياس النبى :

اتى اليه ملك الموت ليقبضه فبكى فقال له اتبكى وانت راجع الى ربك فقال بل ابكى
على ليلال الشتاء ونهار الصيف الاحباب يقوون ويصوهون ويخدمون و يتلذذون لمناجاة
محبوبهم وانا رهين التراب فاوحى الله قد اجلناك الى يوم القيمة لحبك خدمتنا

كلمات نبوليون :

انى على الدوام فى حالة واحدة ان من كان مثلى لا يتغير - مثل من الرجل لا يبطل جهده
حتى يوارى فى قبره - بلغت المجد خطوة فخطوة - انى وان اكن اصبحت ملكا لم انس
اتنى وظنى - لانتم السعادة فى البيوت حتى يلين احد الطرفين للآخر - اذا تملك الانسان
الحب تملكه الضعف - اعتقد ان الحب مضر بالمجتمع وقاض على سعادة الفرد لذلك
ارى ضرره اكثر من نفعه - لانستطيع النساء جميعا ان تضيق على زمانى ساعة - كانت
فرنسا احوج الى امهات صالحات من كل شىء - ولدى احب شىء الى فى العالم بعد فرنسا
الحياة التى لا فائدة فيها حمل ثقيل - ما الحياة الا ان يعيش صاحبها فى آلام والحر
من جاهد فى سبيلها حتى يغلبها - الناس من خوف الهزيمة يهزمون - يجب ان ننظر الى
الامور كماهى لا كما نشتهى لها ان تكون - اذا شاء القدر وجب الاذغان - انى اوقن
ان بين اواسط الناس سعادة تفوق سعادة اعاليمهم - انى اكرر القول بان المال والالقب
لا تجعل الانسان سعيدا - الفكر يحكم العالم - وما المودة الا اسم انى اعلم ان ليس
لى صديق واحد ولكن مادمت كذلك نشأ حولى من ادعياء مودتى خلق كثير - عدو مبین
خير من حليف مررب - اذا جلست مجلس القضا فاستمع حكاية المتقاضيين وتمهل فى
الحكم حتى يجد العقل صراطه المستقيم - اسرع الناس مشيا من سار وحده - المستحيل
كلمة لا يعثر عليها الا فى قواميس المجانين - الكذب زایل والصدق دائم - حكم الخديعة
قصير الامد - الليل ناصح امين - وانى لانزع ثقتى بامرأ عندا ول علمى بانه مولع بالقمار
كل ما هو نافع للحرب حلال - قتل النفس من اعمال الجبن - اذا لم يستطع الانسان

ان يعبد الله عاهد الشيطان - يجب على القاعدان يعامل جنوده كما يود لو كان من الجنود
- تأتي المصائب بالخير كما تأتي بالشر - لا ينبغي للرجل ان يخلف وعده اني لا كره الخائنين
لا يمكن مكافاة الاخلاص بالمال - للمرء من السياحة مكسب عظيم

في الزهد :

قال علي بن الحسين عليه السلام : الزهد بين كلمتين من القرآن : لكيلا تأسوا

علي ما فاتكم ولا تفرحوا بما آتاكم

عن الصادق عليه السلام : ليس الزهد في الدنيا اضاءة المال وتحريم الحلال بل الزهد
في الدنيا ان لا يكون بما في يدك اوفق منك بما عند الله .

ان بعض العارفين مرقوم فقيل هؤلاء الزهاد فقال وما قدر الدنيا حتى يحمد من يزهد فيها
جاء بعض الزهاد الى تاجر ليشتري قميصا فقال له بعض الحاضرين انه فلان الزاهد
فارخص عليه فغضب الزاهد وولى عنه فقال جئنا لنشتري بدراهمنا لا بزهدنا

عن علي بن ابي طالب (ع) لو ان رجلا اخذ جميع ما في الارض واراد به وجه الله
سمى زاهدا ولو ان رجلا بترك جميع ما في الارض ولم يرد بتركه الله لم يسم زاهدا ولا
كان في ذلك عابدا

راى بعضهم رجلا يبكي عند قبر رسول الله فقيل له ما يبكيك فقال سمعت رسول الله
يقول ان اليسير من الرياء شرك وان الله يحب الاتقياء الاخفيا الذين اذا غابوا لم يفقدوا
وان حضروا لم يعرفوا قلوب مصاييح الهدى

قال لقمان لابنه : يا بني لا تدخل في الدنيا دخولا يضر بآخرتك ولا تنركها تركا تكون
كلا على الناس .

قال ابن شهاب : الزهد في الدنيا ان لا يغلب الحرام صبرك ولا الحلال شكرك
قال بعضهم امور الدنيا اربعة اماراة وتجارة وصناعة وزراعة فمن لم يك احداهلها

كانه كل على الناس.

من كلام بعض العارفين : الدنيا تطلب لثلاثة اشياء الغنى والعز والراحة فمن زهد

فيها زهد فيها عز ومن قنع استغنى ومن قل سعيه استراح

صائب : از زاهدان خشك رسائی طمع مدار سيل ضعيف واصل دريا نعی شود

اجتمع عند رابعة العدوية عدة من الفقهاء والزهاد وذموا الدنيا وهي ساكنة فلم يفرغوا قالت

لهم : من احب شيئاً اكثر ذكره اما بحمد واما بذم فان كانت الدنيا في قلوبكم لاشيء

فلم تذكرن لاشيء

زهد صلحا كه زرق شيد است همه اسباب فريب عمرو و زید است همه

بی خوابی زاهدان چو خواب صیاد از بهر گرفتاری صید است همه

قال رجل للنبي (ص) دلني على عمل اذا انا عملته احبني الناس قال ازهد في الدنيا يحبك

الله وازهد فيما في ايدي الناس يحبك الناس

قيل استغنائك عن المشى خير من استغنائك به

مر الجنيدي برجل فرآه يحرك شفتيه فقال به اشتغالك يا هذا قال بذكر الله فقال انك اشتغلت

بالذكر عن المذكور

روى ان الناس على عهد رسول الله كانوا لا يرون العبادة التامة في الصوم ولا في الصلوة ولكن

في الكف عن اعراض الناس

قال بعضهم كان الناس في الصدر الاول لا يقول لاحد كيف اصبحت وكيف امسيت الا وقد

عزم ان رامي به مكروها وغيره

في الحديث من رأى اخاه على امر يكرهه ولم يرده عنه وهو يقدر عليه فقد خانه

قيل لزاهد مالك تمشي على العصا وانت بكبير ولا مريض فقال اني لاعلم اني مسافر وان

العصا من آلة السفر قال بعضهم :

حملت العصا للضعف اوجب حملها على ولا اني تحنيت من كبر

ولكنني الزمت نفسي حملها لاعلمها اني مقيم على سفر

قال بعض المفسرين في هذه الآية : وجاءكم النذير انه الشيب
قال الشاعر : رايت الشيب من نذر المنايا لصاحبه و حسبك من نذير
لبعضهم في الخضاب :

وحقك ما خضبت مشيب راسي رجاء ان يدوم لى الشباب
ولكنى خشيت يراد منى عقول ذوى المشيب فلا يصاب
قيل ل ابراهيم الادهم مالنا ندعو ولا نجاب فقال لانه دعاكم فلا تجيبوه ثم قرأ : والله يدعو -

الى دار السلام ويستجيب الذين آمنوا وعملوا الصالحات

قال ابو الدرداء : من هو ان الدنيا انه لا يعصى الا فيها ولا ينال ما عنده الا بتركها
دخل الفضيل على الرشيد فقال ما ازهدك فقال الفضيل انت ازهدمنى قال وكيف قال لاني
زهدت فى الدنيا وهى فانية وانت زهدت فى الآخرة وهى باقية

قال ابن الرومى :

ومن سره ان يرى ما يسوءه فلا يتخذ شيئاً يخاف له فقدا
سئل محمد بن سيرين عن الرجل يقرأ عليه القرآن فيصعق فقال ميعادنا بيننا وبينه
على حائط فيقرأ عليه القرآن فان سقط فهو كما قال

قيل لعابد لم تركت الدنيا قال لاني امنع من صافيتها وامتنع من كدرها
قيل لبعضهم فلان يمشى على الماء قال كذلك يفعله الضفدع فقيل فلان يطير فى الهواء
قال كذلك يفعله الذباب فقيل فلان يسير من بلد الى بلد فى لحظة قال كذلك يفعله الشيطان
يسير من المشرق الى المغرب فليس بهذه الاشياء قيمة بل الرجل ان يخالط الناس ويعاملهم
ويتزوج منهم ولم يغفل عن الله طرفه عين

قالت امرأة مالك بن دينار فى اثناء مجادلته يا امرأى فقال لها لييك هذا اسم ما عرفنى
به احد الا انت منذ اربعين سنة

قيل اذا لم يكن العالم زاهدا فى الدنيا فهو عقوبة لاهل زمانه

حكى ان دهقاناً من اهل الرسا يتق مشى الى زراعه لينظر الى شغل عماله فوجدهم

مشغولين للاستراحة وفكوا الثورين الذين يزرعون بهما فقال قوموا لشغلكم فقاموا
 فاخذوا الثورين ليربطهم باللفدان فاذا تمرد وشردا حدهما فكلماء الجوالير بطوها ما تمكنوا
 منه فسئل الدهقان عن عماله عن ما أكل الثور قالوا ان سائلاتي عندنا ونام في ظل هذا الشجر
 ساعة وعنده جراب مملو من خبز السؤال وهذا الثور خرقة واكل من خبزه قال اذبحوا الان
 فانه بعد مذاق خبز السائل ما يشتغل اصلا

فيض قدس سره :

ابن خرقة صد پاره ما دوختنی نیست چون زهد در او هست چرا سوختنی نیست
 تحصیل محبت نتوان کرد به تلبیس تلبیس چراغی است که افروختنی نیست
 ای شیخ برو مسئله عشق بیا موز هر چند که این مسئله آموختنی نیست
 بی هو ده مکش رنج مکن رشته بسوزن این چاک دل ما بخدا دوختنی نیست
 مشتاق ز کالای ربا دست فرو شست چون دید متاعی است که اندوختنی نیست
 قیل النسر اطول الطيور عمرا عمر الف سنة واقویها جناح احتی يطير ما بین المغرب

والمشرق فی يوم واحد ولا یضره سبع ابداء وله حدة البصر کما فی الهدد

حکمی ان المعتقد صم :

ولدفی سنة ثمانین ومائة فی ثامن شهر منها ومات لثمانی عشرة لیلة خلت من شهر
 رمضان وهو ثامن الخلفاء من بنی العباس وفتح ثمانية فتوحات ووقف ببابه ثمانية ملوک وقتل
 ثمانية اعداء وكان عمره ثمانیا واربعین سنة وخلافته ثمان سنین وثمانیة اشهر وثمانیة أيام
 وخلف ثمانية بنین وثمانی بنات وثمانیة الاف دینار وثمانیة الف درهم وثمانین الف جملو
 بغل ودابة وثمانین الف خیمه وثمانیة الف عبد وثمانیة الف جارية وبنی ثمانية قصر و نقش
 لحاته الحمد لله وهما ثمانية احرف وكانت غلمانه الاثراك ثمانية عشر الفا وطالعه الثمانية
 فی کل شئی و يدعی بالمشمن والثمانین

نقل ان عیلة الجرهمی :

عاش ثلثمئة سنة وادرك الاسلام واسلم ودخل علی معاوية بن ابی سفيان بالشام وهو

خليفة فقال حدثني باعجب ما رايت في عمرك قال مررت يوما بقوم يدفنون ميتا فلما انتهيت اليهم اغرورقت عيناي بالدموع فتمثلت بقول الشاعر :

و بينما انا في الاحياء مغتبط اذ صار في الرمس تغفوه الاعاصير

يبكى الغريب عليه ليس يعرفه وذو قرا بته في الحى مسرور

فقال رجل منهم اتعرف قائل هذا الشعر فقلت لا فقال ان قائله هذا الذى دفناه الساعة و

انت الغريب الذى تبكى عليه ولا تعرف وهذا الذى خرج من قبره وهو امس الناس به رحما

واسرهم بموته فقال معاوية لقد حكيت غريبا

عائشه سمرقنديه :

اشكى كه ز چشم من برون غلطيد است در گوش كشيده اى كه مروا ريد است

از گوش برون آر كه بد نامى تست كا نرا برخم تمام عالم ديد است

روى ان سليمان عليه السلام :

مات وهو ابن ثلاث وخمسين سنة وكان مدة ملكه اربعون سنة وكان بينه وبين الهجرة

الشريفة الاسلاميه الف وسبعماية وثلاث سبعون سنة ونقل از قبره ببيت المقدس هوو

ابوه داود فى قبروا حدود ماتت بلقيس بعده بشهر

قال الزمخشري :

تبت مدينة بناها تبع وسماها باسمه فغير اسمها الترك وهى مدينة ينسب اليها الملك

التبتي يقال ان من اقام فيها اصابه سرور لا يدري ما سببه ولا يزال ضاحكا متبسما حتى

يخرج منها والصين بلاد موصوفة بالصناعة الدقيقة والتصاوير العجيبة يفرق مصورهم فى

تصويره بين من هو ضاحك ومن هو خجلان ومن هو مستهزئ ومن هو مسرور يضحك

فائدة :

قال على (ع) خلق الله الدنيا على سبعة آماد والامد الدهر الطويل الذى لا يحصى

الا الله فمضى من الدنيا قبل خلق آدم ستة آماد ومنذ خلق الله آدم الى ان تقوم الساعة

انتم فى امد واحد

حکمی ان انصار یا بکی من خشية الله خوفا من النار حتی حبسه البكاء فی بیته فحکمی
 ذلك لرسول الله فاتاه فلما اعتنقه خر ميتا فقال جهزوا صاحبکم فان الفرق (بتحریرک الراء)
 یعنی الخوف فلذ بالمعجزة - یعنی قطع کبدہ
 قال الحسن بن علی ما دخلت ابي قط الا وجدته باکیا
 قيل لشیخ من العباد ما بقی مما تحب له العیة فقال البكاء علی الذنوب
 قال العتابی : لذة البکا ثم البكاء
 حسن نهاوندی :

شکوفه جور و نمر دشمنی و برك جدائی توای نهال محبت خدا کند که نرومی
 بجای سرمه غبار رهش بدیده کشیدم توای سرشک بنوعی برون بیا که نشومی

آیه فی کتاب الله :

من قراها یا من من الهوام : انی توکلث علی الله ربی و ربکم ما من دابة الا هو آخذ

بناصيتها ان ربی علی صراط مستقیم

قال بعضهم : خمس خصال تكون فی الجاهل الغضب و الکلام فی غیر نفع و العطیة فی غیر

موضع و الثقة بكل احد و ان لا یعرف صد بقة من عدوه

سئل الاسکندر :

ای شیء نلت به ملکک انت اشد سرور ا به قال قوتی علی مکافاة من احسن الی اکثر من احسانه

افراط ستوده :

آن یکی پرسید از دانشوری	ایکه دردانش ز جمله بر تری
هر که آمد از خردمندان راد	بابدی افراط را او کرد یاد
توجه می گوئی که هستی مؤتمن	در حق آن تا بکیرم یاد من
گفت افراطست بی شبهه جنون	وای اگر کردد جنونت رهنمون
آنچه خواهی از فضیلت و زکمال	ای برادر بازجو از اعتدال
لیک در پاداش نیکوئی بود	این بدان تغریط بس مضموم و بود

در مقام حق شناسی ای پسر
خوش بود گر بگذری از جان و سر

كان ابو القيس فهوى جارية وكانت مولعة بهجرها وتعذيبها حتى ادنف واشرف
على التلف فلما احتضر بلغها ذلك فعطفت عليه واتت اليه واخذت بعضادتي الباب وقالت
كيف حالك فلما سمع كلامها انشد :

ولما راتني في السياق تعطف على وعندي من تعطفها شغل
اتت وحياض الموت بيني وبينها وجاءت بوصل حيث لا ينفع الوصل
ثم وضع راسه على قدميها ومات .

الفروق بين جماعة المجتهدين والاخباريين :

ان المجتهدين يوجبون الاجتهاد عينا او تخييرا او الاخباريون يحرمونه ويوجبون الاخذ
بالرواية عن المعصوم -

انهم يقولون ان الادلة عندنا اربعة الكتاب والسنة والاجماع ودليل العقل والاخباريون
لا يقولون الا باولين بل بعضهم يقتصر على الثاني

انهم ينوعون الاحاديث الى الاربعة المشهورة والاخباريون الى صحيح وضعيف

انهم يقولون ان المجتهد المطلق عالم بجميع احكام الدين بالملكة والاخباريون يقولون

لا عالم بجميع احكام الله الا المعصوم - انهم يشترطون في درجة الاستنباط علوما شتى

اهمها عندهم اصول الفقه والاخباريون لا يشترطون الا المعرفة باصطلاح اهل البيت العصمة

مع معرفة كون الخبر غير معارض بمثله

ان الغالب منهم يقولون بقاعدة لتسامح في أدلة السنن والكراهة والاخباريون لا يفرقون

بين الاحكام الخمسة

انهم يجوزون الاخذ بظاهر الكتاب بل يرجحونه على ظاهر الخبر والاخباريون لا يجوزون

للاخذ بالايراد تفسيره منهم

انهم لا يعتقدون صحة الكتب الاربعة بجملة ما كان فيها بخلاف الاخباريين

انهم لا يجوزون المصير الى القول الشاذ الذي لا قائل به وان كان عليه دليل واضح والاخباريون

يتبعون الدليل دون القائل

انهم يعتقدون كون المجتهد مثابا وان اخطأ والاخباريون يقولون بل هو مأثوم مطلقا

اذا حكم بغير خبر صحيح صريح

قال رسول الله (ص) :

طوبى لمن تواضع في غير منقصة وذل نفسه من غير مسكنة وانفق من ماله في غير معصية

وخالط اهل الفقه والحكمة ورحم اهل الذل والمسكنة طوبى لمن طاب كسبه وصلحت

سريره وكرمت علانيته وعزل عن الناس شره طوبى لمن عمل بعلمه وانفق الفضل من

ماله وامسك الفضل من قوله

فائدة :

في كتاب الدلائل ان محمدا بن علي الشريف العلوي اصابه هم وغم وذهب ماله وجاهه

واصابه خوف من السلطان فرأى في منامه النبي (ص) فشكى اليه امره فقال اقرأ هذه

الآيات الست واجوبتها عند كل شدة فان الله تعالى يجعل لك منها مخرجا ويرد الله به عليك

مالك وجاهك فيؤمنك من السلطان وكفى ولا يقرأها هموم الا فرج الله همه ولا مديون

الا قضى الله دينه ولا محبوس الا خلاص ربه قال فانتبهت فقرأتها بعد صلوتي واذا رسول السلطان

يدعوني اليه فقال لقد اربعبتني في منامي واظنك دعوت الله علي والله ما يلحقك مني خوف

تمرد علي ما اخذمني وزادني من ماله وبالجملية فقد رايت ببركتها كل خير وهي هذه :

الاولى : الذين اذا اصابتهم مصيبة قالوا ان الله وانا اليه واجعون

جوابها : اولئك عليهم صلوات من ربهم ورحمة و اولئك هم المهتدون

الثانية الذين قالوا لهم الناس ان الناس قد جمعوا لكم فاخشوهم فزادهم ايمانا وقالوا احسبنا الله و

نعم الوكيل - جوابها : فانقلبوا بنعمة من الله وفضل لم يمسسهم سوء واتبعوا رضوان الله والله

ذو الفضل العظيم - الثالثة وذاللون اذ ذهب مغاضبا فظن ان لم نقدر عليه فننادى في الظلمات

ان لاله الا انت سبحانك انى كنت من المظالمين - جوابها : فاستجبنا له ونجيناه من الغم وكذلك ننجي المؤمنين - الرابعة وايوب اذ نادى ربه انى مسنى الضرو انت ارحم الراحمين - جوابها : فاستجبنا له فكسفنا مابه من ضرو آتيناه اهله ومثلهم معهم رحمة من عندنا وذكرى للعابدين - الخامسة وافوض امرى الى الله ان الله بصير بالعباد جوابها : فوقيه الله سيات ما مكروا وحق بال فرعون سوء العذاب - السادسة الذين اذا فعلوا فاحشة اوظلموا انفسهم ذكروا الله فاستغفروا الذنوبهم ومن يغفر الذنوب الا الله ولم يصروا على ما فعلوا وهم يعلمون جوابها : اولئك جزاءهم مغفرة من ربهم وجنات تجري من تحتها الانهار خالدين فيها ونعم اجر العاملين

ورد فى تفسير قوله تعالى : انما حرم ربى الفواحش ما ظهر و ما بطن - ان ما بطن الحسد فى الحديث . كاد الحسد ان يغلب القدر

قيل لرسطاليس ما بال الحسد وادشد غمأقال لانه ياخذ نصيبه من غموم الدنيا و يضاف الى ذلك غمه لسرور الناس

قال لقمن لابنه اياك والحسد فانه يتبين فيك ولا يتبين فيمن تحسده

قل الاصمعى : رايت اعرابيا قد بلغ مائة وعشرين سنة فقالت له ما اطول عمرك فقال

تركت الحسد فبقيت

لبعضهم : اصبر على مضض الحسود فان صبرك قاتله

والنار تاكل نفسها ان لم تجد ما تاكله

قال عليه السلام لاخير فى صحبة من اجتمع فيه ست خصال ان حدثك كذبك وان

حدثته كذبك وان ائتمته خائنك وان ائتممتك اثمك وان ائمت عليه كفرك و ان ائمت

عليك من بنعمته

عن ابراهيم بن ميمون

قال حبجت فاذا بسوداء قائمة ساهية فانكرت حالها فمكثت ساعة ثم انشدت

اعمر وعلام تجنبتنى . اخذت فؤادى وهذبتنى

فلو كنت يا عمرو واخبرتنى اخذت حذارى فما نلتنى

فقلت لها ومن عمرو قالت زوجى او همنى انه يحبني حتى تزوجته وعندى من الحب له ما عنده لى فتركنى ومضى الى جده فقلت هل لك ان اجمع بينكما قالت ومن لى بذاك فمضيت حتى وقفت بالساحل فصرت انادى من يخرج من المركب يا عمرو وكانت قد وصفت لى بانه احسن ما لى قلدا انا بفتى على ما وصف فانشدته الشعر فقال قد رايتها قلت فما يمنعك منها قال والله عندى اضعاف ما عندها وانما منعتنى الاكتساب قلت فكم يكفيك فى كل سنة قال ثلثمائة درهم فاعطيته ثلاثة الاف درهم فقلت هذه بعشر سنين فاذا تمت فأتنى اوجه اليك بمثلها ثم جمعت بينهما فكان اعظم عندى من الحج

شيخ عطار :

اهل ليلى نيز مجنون را دمی	در قبیله ره نداندی همی
داشت چوپانی در آن صحرا نشست	پوستی بستد از او مجنون مست
سر نگونش کرد و اندر سرفکند	خویشتن را کرد همچون گوسفند
آنشبان را گفت بهر کرد کار	در میان گوسفندانم گذار
سوی لیلای ران ره من در میان	تا بیابم بوی لیلای یک زمان
تا نهان از دوست زیر پوست من	بهره گیرم ساعتی از دوست من
عاقبت مجنون چه اندر پوست شد	در ره پنهان بسوی دوست همد
خوش خوشی برخاست اول خوش از او	پس با آخر گشت زایل هوش از او
چون در آمد عشق آب از سر گذشت	بر گرفتش آن شبان بردش بدست
آب زد بر روی آن مست و خراب	تا دمی بنشست آن آتش ز آب
گفت هر جامه سزای دوست نیست	هیچ جامه به تر مزمین پوست نیست
اطلس و دیبای مجنون پوستت	پوست پوشد هر که لیلای دوستت

برده ام در پوست بوی دوست من

کی پیوشم جامه ای جز پوست من

قال بعض علماء الادب والتاريخ :

ان صوفی سمی بهالانها لفظه يونانية الاصل ومعناها الحكمة وقد لقبوا الصوفية به
نسبة الى الحكمة لانهم كانوا يبحثون فيما يقولون او يكتبون بحثا فلسفيا وحكميا وعلم
التصوف من العلوم التي نشأت و نضجت في العصر العباسي انه من العلوم الشرعية الحادثة
واصله العكوف على العبادة والانقطاع الى الله والاعراض عن زخرف الدنيا وزينتها والزهد
فيها من لذة ومال وجاه والانفراد عن الخلق للعبادة

روح البيان :

اول کسی که اورا صوفی نام نهادند در دوره اسلام ابو هاشم صوفی بود پس از وی لفظ
صوفی شیوع پیدا کرد در زمان پیغمبر ص و تا مدتی بعد از فوت آنحضرت اشخاصی را
که دارای علم و عمل بودند تهذیب خود و ارشاد خلق منظور میکرد به اللفظ اصحاب و
صحابه میخواندند که فوق فضیلتها بود بعد تابعین گفتند یعنی کسانی که درک صحبت
صحابه کرده اند بعد تابعین تابعین نامیدند از اوایل سال سیصد از هجرت بعضی از خواص
مسلمین را زاهد گفتند بعضی را عابد نام نهادند چنانچه طرق و مشارب مختلف شدند آنها
نیز متعدد گردید که از آنجمله نام صوفی انتشار یافت

قال ابو سعید ابو الخیر :

كان التصوف اما فصار قلما

قيل الزهد والخلو الانقطاع بالمعنى الذى اخذه جماعة المتصوفين ليس بشئ اما
الزهد المحبوب هو ان لا يكون الانسان عبدا للمال والخلو خلو النفس من الرزائل ومنه
الحديث المعروف : كن فيهم ولا تكن منهم

مر بعض الصوفية ببغداد اذا بسوقى ينادى عشرة بدرهم فلطم الصوفى وجه نفسه وقال
اذا كان الخيار عشرة بدرهم فكيف بالاشرار قيل لبعض الصوفيه الاتبع مرقعتك فقال اذا
باع الصياد شبكته فباى شئ يصطاد

صوفی و فقیه و زاهد و دانشمند این جمله شدی ولی مسلمان نشدی

فی السقر و آدابہ :

وقد تكلم كثير من العلماء والحكماء على مزايا السفر والحث عليه لقد حث الله نبيه

الانسان على السفرويين مزاياه ومنافعه في الآية الشريفة باحسن بيان حيث قال : اولم
يسيروا في الارض فتكون لهم قلوب يعقلون بها اواذان يسمعون بها

قال الشاعر :

كثرة المكث في المنازل دل فـا غنم سفرة بها متفنن
ما جرى الماء فهو عذب زلال و اذا طال مكثه يتعفن
دخل على ابي يزبد البسطامي احمد بن خضرويه البلخي فقال له ابو يزيد يا احمد كم
تسيح فقال ان الماء اذا وقف في مكان واحد تن فقال له كن بحر الاتنن
قال امية بن ابي الصلت الاندلسي :
اذا كان اصلي من تراب فكلها بلا دي وكل العالمين اقاربى
قليل المزاح ممدوح في السفر كما انه مذموم في الحضر
في الوسائل عن الامام عليه السلام :

قال لقمان يا بني اذا سافرت مع قوم فاكثر استشا رتهم في امرك وامورهم واكثر

التمس في وجوههم وكن كريما على زادك بينهم واذا دعوك فاجبهم

اي پسر كاملا باهمسفرانت موافقت كن چون راه روند همراهی كن اگر بكارى مشغول
شوند همكارى نما چون بكسى صدقه يا قرض دهند با آنها موافقت كن از هر كدام كه
از تو بزرگترند حرف شنو باش . اي پسر چون بنزد يك منزل رسيدى از چارپاي خود پياده
شو و چون بمنزل وارد شدى پيش از آنكه خودت چيزى بخورى علوفه آن حيوان زبان
بسته را فراهم كن و بده زيرا كه هر كس در سفر جان تو است

في الحديث اذا خرج ثلاثة في ركب فليؤمر واحدهم

لبعض : بلاد الله واسعة فضاء و رزق الله في الدنيا فسيح
قل للمقاعدين على هوان اذا ضاقت بكم ارض فسيحوا

قيل فان السفر انماسمى سفر لانه يسفر عن اخلاق الرجال معناه انه ينطوى عليه كل

انسان من الاخلاق المذمومة والمحمودة يقال سرفت المرأة عن وجهها اذا زالت برقعها

ایدل ارچنددر سفر خطر است	کس سفر بی خطر کجا یابد .
هر که چون سایه گشت خانه نشین	تابش ماه و خور کجا یابد
و آنکه در بحر غوطه نخورد	سلك درو گهر کجا یابد
گر هنرمند گوشه گیرد	کام دل از هنر کجا یابد
باز کز آشیان برون نپرد	بر شکاری ظفر کجا یابد

واقعة :

ان فی سنة الف ومائین وثمانیة وخمسين حدث بالبصرة ریح صفراء ثم خضراء ثم سوداء
 ثم تنابت الامطار وسقط بر دوزن کل واحد مائة وخمسون درهما . وفي هذه السنة حدث
 بالكوفة ریح صفراء و بقيت الى المغرب ثم اسودت فتضرع الناس ثم حصل مطر عظیم ومطرت
 قرية من و احی الکوفه تسمى احمد آباد حجارة

نادرة عجیبة :

عن ابن اثیر انه قال كانت لجارنا جاریة مسماة بالصفیة فلما بلغت خمساً وعشر
 سنة طلع الذکر من بین فخذیها واللحیة علی خدیها فصارت رجلاً
 سئل بعض الخلفاء رجلاً من العارفين فی طریق النجاة الى الاخلاص .
 فقال : ان تاخذ کل درهم تاخذ من وجهه حلال و ان تضعه فی موضع حق ولا ترضی لاحد
 من الناس مثلاً ترضاه لنفسك فقال الخلیفة ومن یقدر علی هذا فقال من یرغب فی نعیم
 الجنان و یرهب من عذاب النیران
 دخل سلیمان بن عبد الملک جامع دمشق فرأى شیخاً یرجف فقال یا شیخ ایسرك ان تموت
 قال لا قال ولم قال ذهب الشباب و شره و بقى الکبر و خیره اذا انا قعدت ذكرت الله و اذا قمت
 حمدت فاحب ان تدوم لی هاتان الخصلتان

شاه اسماعیل :

یکی از ملوک صفویه بوده و تاریخ سلطنت او نه صد و پنچ است و در اول امرش

سیزده سال داشته .

شیخ یوسف بحرانی رحمه الله در کشفکول خود تاریخ صفویه را بنحو اجمال نوشته
در تاریخ شاه اسماعیل گوید : ثم اعلم انه قد ورد فی الدیوان المنسوب الی علی علیه السلام
ایات لهذا المقام وهذا من جملتها :

صبی من الصبیان لاری عنده ولا عنده جد ولا هو یعقل

ومن غرائب الانفاقات ان عده یطابق عدد الشاه اسماعیل بن حیدر بن الجنید الموسوی
لان عدد مجموع المصرعین (۱۱۷۸)

وقال بعض الافاضل من عجب الاسرار ان حاصل الشعر الموقوم موافق لعدد :

اسماعیل ولد حیدر بن الجنید ولدا لاردیلمی عز نصره

كان تاریخ وفات الشیخ بهاء الدین العاملی علی ما قال بعض المشایخ :

بدر العراقین خفی ضوءه و نیر الشام و شمس الحجاز

اردت تاریخا فلم اهد له فالهمت قل الشیخ فاز

و كان تاریخ ولادة محمد باقر المجلسی : جامع کتاب بحار الانوار و تاریخ وفاته (غم و حزن)

تاریخ اولین بار آمدن روسها بایران در سال یک هزار و دوست و چهل و سه :

شاه ایران برای دفع بگزند سرمردار بر غراب افکند (۱۲۴۳)

در تاریخ وفات محمد شاه قاجار گفته اند : العاقبة للمتقین (۱۲۶۴)

نیز در تاریخ فوت شاه مذکور است : محمد پادشاه در قصر جدید مرد (۱۲۶۴)

مجدد الاسلام کرمانی در آخر قصیده خود در تاریخ تشکیل مجلس شوری گوید :

«شاه ایران نام نیکی در همه عالم نهاد» کلمه عدل مظفر نیز تاریخ مشروطیت و افتتاح

مجلس شورای ایران است

مولف کیت و کیت در تاریخ رحلت مرد نیک منش حاج رضا متخلص بصراف گوید :

غاب نجم و رمانا بوله ان حزنی دائم مادمت له

فسملت الطبع عن رحلته قال فی تاریخها : یغفر له (۱۳۲۵)

تاریخ شهادت نخبه الاخیار و قدوة الاخرار شیخ محمد خیابانی :

ندیده باغ و گلستان و ناچشمیده ز می گذشت باد بهار و رسید موسم دی

وزید بادخزان چیده شد بساط چمن
چو عمر بی عوض از دست شد خیابانی
بناله سال وفاتش ز طبع پرسیدم
ز سیر چرخ نگون شکوه سودمی ندهد
آیه الله سید صدرالدین صدر ادام الله ایام افاداته چند شعر ذیل را در تاریخ فوت آیه الله
حاج شیخ عبدالکریم حائری یزدی اعلی الله درجه ساخته و در اطراف قبر آن مرحوم
حکاکی شده است .

عبدالکریم آیه الله قضی
اجد ربیع العلم بعد خصیه
کان لاهل العلم خیر والد
کوکب سعد سعد العلم به
فی شهر ذی القعدة غاله الردی
فی حرم الائمة الاطهار فی
دعاه مولاه فقل مورخا

وانحل من شمل العلوم عقده
وهذا رکان المعالی فقهه
و بعده امست یتامی ولده
دهر او غاب الیوم عنه سعده
بسهمه یا لیت شلت یده
شهر الحرام کیف حل صیده
«لدى الکرم حل ضیفاعبد» ۱۳۵۵

نگارنده این سطور نیز اشعار زیر را در تاریخ رحلت ماسوف علیه روح الله روحه
توسلا انشا نموده است :

عجب از سیرت بی ارزش دنیای دنی
زهد و دنیا طلبی ساز نیایند بهم
بی مکارم نرسد فایده علم بکس
گشت از حوزه علمیه روان سوی جنان
نشیدیم در این ملک چو او مردی راد
خود اگر داشت کسی دیده بینامی دید

صالح ناکرده ز اول دل دانا با او
نشده يك قدمی سازش دنیا با او
گرچه علم و هنرش بوده چو دریا با او
آنکه شد ما حاصل دانش و تقوی با او
همه اسباب شرف بوده مهیا با او
رسم و آئین تدین که هویدا با او

همه کس را نرسد رتبه همپائی وی

« فیض روح القدس بود پیدای او » ۱۳۵۵

خط بطلان بخط جرم وخطاها باو

كفتم اين چامه كه داور بكشد و ز پسین

قال الاصمعي .

ولا فرس يموت ولا بعير

لعمرك ما الرزية فقد مال

يموت بموته خلق كثير

ولكن الرزية فقد حر

التشطير باشعار الامام على بن الحسين عليه السلام:

يارب جوهر علم او ابوح به نصرت ديني وطوقت الوري مننا

لكنني صنته اذ لو نطقت به لقيلى انت ممن يعبد الوثنا

ولا استحل رجال المسلمين دمي كما استحلوا على اجدادى المحنا

راجين من ربهم زلفى بما صنعوا يرون اقبح ما ياتونه حسنا

فى الحديث انا معاشر الانبياء امرنا ان نكلم الناس على قدر ما يحتمله عقولهم

قال ابن عباس :حدث بكل ما تسمع منك يا رسول الله ؟ قال نعم الا ان تحدث قوما حديثا

لا تضبطه عقولهم فيكون على بعضهم فتنة

دخل ابو حاتم السجستاني النحوى بغداد سئل عن قوله تعالى . قُوا انفسكم

ما يقال لولا احد منه فقال ق قياقوا وكان فى ناحية المسجد رجل معه قماش فقال لواحد

احتفظ بشيائى حتى اچىء ومضى الى صاحب الشرطة وقال انى ظفرت بقوم زنادقة يقرءون

القرآن على صياح الديك قال فما شعرنا حتى هجم علينا الاعوان والشرطة فاخذونا و

احضرونا مجلس صاحب الشرطة فسالنا فقدمت اليه واعلمته بالخبر وقد اجتمع خلق من

خلق الله ينظرون ما يكون فعنفنى و عذبنى وقال مثلك يطلق لسانه عند العامة بهذا و

عمد الى اصحابى فضربهم عشرة عشرة وقال لا تعودوا الى مثل هذا فعاد ابو حاتم الى

البصرة ولم يقم ببغداد

مولوى . هر كسى از ظن خودش ديار من وزدرون من نهجست اسرار من

صعد الامام ابو جعفر محمد بن على (ع) المنبر فى المدينة ثم نطق رهو طفل صغير وعرف

نفسه بالعلم و الفراسة ثم وضع يده الشريفة على فيه و قل يا محمد اصمت كما صمت

آباءك من قبل .

قال بعض المفسرين

في قوله تعالى : واما السائل فلا تنهر ليس هو سائل الطعام ولكنه سائل العلم
في الحديث من سئل عن علم يعلمه ثم كتمه الجمه الله يوم القيامة بلجام من نار
قالوا ايضاً : شكر العالم على علمه ان يبذله لمن يستحقه

قال بعض الاعلام . اعلم ان الصدقة على خمسة اقسام الاول صدقة المال الثاني صدقة
الجاه وهي الشفاعة . قال رسول الله افضل الصدقة صدقة اللسان قيل ما هي قال الشفاعة
تفك بها الاسير وتحقق بها الدم وتجرب بها المعروف الى اخيك وتدفع بها الكريمة -
وقيل المواساة في الجاه والمال عودة بقائهما الثالث صدقة العقل والرأى وهي المشورة
عن النبي (ص) تصدقوا على اخيكم بعلم يرشده وراى يسدده - الرابع صدقة اللسان و
هي الوساطة بين الناس والسعي فيما يكون سبباً لاطفاء النائرة واصلاح ذات البين قال
تعالى شأنه : لا خير في كثير من نجواهم الا من امر بصدقة او معروف او اصلاح بين الناس
الخامس صدقة العلم وهي بذله لاهله ونشره على مستحقه - عن النبي (ص) ومن الصدقة
ان يتعلم الرجل العلم ويعلمه الناس وقال عليه السلام زكوة العلم تعليمه من لا يعلمه
كان بعض الحكماء يقول لآخوانه تعلموا العلم فلان يذم الزمان لكم خير من ان يذم بكم
قال بعضهم لا ابيع الحكمة الا بحسن الاستماع ولا آخذ عليها ثمناً لافهم القلوب
كان بعض العلماء يبذل العلم فقيلاً له تموت ويدخل علمك معك القبر فقال ذاواحب
الى من ان اجعله في اناء سوء

مولوى :

ابن سخن شيرست در پستان جان	بي كشنده شير كي گردد روان
مستمع چون تشنه وجوینده شد	واعظ از مرده بود گوینده شد

كان ابوحيان النحوي متضلعا بالعلوم وصنف كتابا جيدا مفيدة ولكنه احرقها في آخر
عمره فليعلم على ذلك فقال العلم اما سرا وعلانية فالسر لا جد من يتجلى به واما العلانية فلا
ارى من يحرص عليه

حکمی ان تلمیذ اسأل عالماعن بعض العلوم فلم یفده فقیل له لم منعته فقال لكل تربة

عرس ولكل بناء اس

قیل الاحق لا یجد لذة الحکمة کما لا ینتفع بالورد صاحب الزکمة

قال ارسطو : تعلیم الاحق ابطال العمر

سجای

منمای باین خلق مجازی خود را مشهور مکن به نکته سازی خود را
خود میدانی که اهل مجلس کووند ای شمع چه هرزه میکنداری خود را
یکی از امرای از حکیمی خواهش و تمنا کرد که اورا علم و حکمت تعلیم کند ان حکیم
گفت ماهی صد دینار باید بدهی تا تدریس نمایم امیر قبول کرد و مدتی درس خوانده و
ماهانه داد و وقتی که حکیم خواست هجرت نماید آنچه در آن مدت گرفته بود رد کرد و
گفت خواستم اندازه رغبت ترا بدانم چون دیدم در جنب علم پیش تو مال قیمت ندارد به
تعلیم پرداختم . امیر گفت این مال را بطور هدیه تقدیم میکنم حکیم گفت . لاهدیه
ولا رشوة ولا اجرۃ فی تعلیم الخیر ولم یأخذها من الامیر

قال الشافعی .

ما کتم علمی عن ذوی الجهل طاقتی ولا اشرالد ر النفیس علی الغنم
فان سیر الله الکریم بفضله وصادف اهلا للعلوم و للحکم
بشت مفید و استفدت و داد هم والا فمخزون لدی و تکتم
فمن منح الجهال علما اضاعه ومن منع المستوجبین فقد ظلم

الکامل العلائی .

و اذا اطلق لفظ الخبز فالمراد به خبز الحنطة وهو من افضل الاطعمة والاغذیه واعظم

ارکان المعایش قال العرب فی لفظ الخبز الالف بین القلوب واللام لایلام من طلبه

والخاخاب من لا یكون فی بیته والباه بلی الناس بحبه والزازل عقل من طلبه ولم یجده واحمد

اوقات اكله الیوم الذی خبز فیہ بعد برده

نقل ان امرأة ایوب قالت له یومالو دعوت الله فقال لها کم كانت مدة الرضا فقالت ثمانین

سنة فقال انا استحيى من الله ان ادعوه وما بلغت مدة بلائى مدة رضائى

فيل اجتماع الصوفية الى ابي القاسم الجنيد وقالوا يا استاذ انخرج ونسعى فى طلب
الرزق قال لهم ان علمتم اين هو فاطلبوه قالوا افنسال الله ان يرزقنا قال ان علمتم انه ينساكم

فاذكروه قالوا فاجلس اذا توككل قال التجربة شك قالوا وما الحيلة قال ترك الحيلة

قال بعضهم . انما الرزاق الذى تطلبه يشبه الظل الذى يمشى معك

انت لا تدركه متبعا وهو ان وليت عنه تبعك

حكى ان حاتم الاصم قال لزوجته انى اريد السفر كم اعطيك لنفقتك قالت بقدر

حياتى قال حياتك ليس بيدي وفى قدرتى قالت له فرزقى ايضا ليس فى يدك قال لها حسنت

فلما سافر حاتم قالت لها امراة كم ترك حاتم لك قالت هو كان من المرتزقين واما الرازق فهو

هنالم يسافر

قال ذوالنون المصرى بينا اسير فى البادية اذا انا بامراة قائمة تدعو بانواع الدعوات

فى انواع اللغات فبقيت متعجبا من لطايف عباراتها وحسن صورتها فدنوت منها وكان معى

شئى من الذهب فاردت ان ادفعه اليها فقلت يا هذه خذى هذا واستمعينى به على حاجتك

فقلت اليك عنى يا بطل كن لله يكن الله لك ثم اهوت يديها الى الهوا فقبضتهم مائمه بسطتهم ما فاذا فى

احدى يديها ذهب وفى الاخرى فضة وقالت يا هذا انت تاخذ من الجيب وانا آخذ من الغيب اما علمت

يا ذا النون ان من يكن لله يسخر الله له كل شئى من العرش الى الترى قال فانصرفت منه عجبا من

شانها وكنت اقول واخرناه على ضعف اليقين فقالت لا تقل واحزنناه وانكن قل واقلة حزناه

مولوى : كان لله بوده اى در ما مضى تا كه كان الله له آمد جزا

تا شدى من كان لله ازوله حق ترا باشد كه كان الله له

قال بعضهم مررت براعى غنم فقلت هل عندك شربة ماء اولين قال نعم ايها احب اليك

قال قلت الماء ف ضرب بعصاه حجرا صلدا الصدع فيه فانبعجس الماء منه فاذا ابرد من الثلج

واحلى من العسل فبقيت متعجبا قال الراعى لا تتعجب فان العبد اذا اطاع مولاه اطاعه كل شئى

كان شيبان الراعى اذا اجنب وليس عنده ماء دعاربه فتجشئ سحابة فنظله فيغسل منها

نم یذهب وکان اذا ذهب للجمعة خط حول غنمه خطا فاذا جاء وجدها على حالها لم تنحرك
 نقل ان موسى بن عمران لقيه ابليس على طريق الطور فعرفه فرفع عصاه ليضربه بها فقال
 يا موسى اني لا اخشى العصا ولكن اخشى قلبا فيه الصفا فقال له موسى وما علامة الصفا قال ترك
 الحسد وحفظ الجسد وانتظار الرصد (يعنى الصراط)

سلمان ساوجی :

بلبل اگر نه هست گل است این ترانه چیست	گر نیست عشق زمزمه عاشقانه چیست
پرواز کرد طایر ادراک سا لها	معلوم او نشد که در این آشیانه چیست
چون در ازل وجود یکی ثابت است و بس	ابن مبحث وجود وعدم در میانه چیست
چون در نخست نیک و بد از هم جدا شدند	واعظ بگوشه بنشین این فسانه چیست
آدم ز سر نوشت برون آمد از بهشت	بسم الله ای فقیه بگو عیب دانه چیست
ای دل اگر زمانه بکامت نشد منال	از بخت خود بنال گناه زمانه چیست

فی الحدیث :

ان غلبت نطفة الرجل المرءة فی الرحم اشبه الرجل اباه وعمومته وان غلبت نطفة

الرجل اشبه الرجل اخواله

فائدة :

الحكمة فی ان الولد ينسب الى ابيه ولا ينتسب الى امه ان الولد يخلق من المائین من

ماء الرجل وماء المرءة فماء المرءة ينبت العنبر والحمل والسمن والهزال وهذه الاشياء

قد تدوم وقد لا تدوم بل تزول عنه فلا ينتسب اليها لان ما كان منها لم يكن عمرى واماماء الرجل

ينبت العظم والعروق والعصب ومثل هذه الاشياء لا تزول عن الخلق مادام حيا فاضيف الولد

الى ما كان منه الالة الصلبية العمرية فلذلك ينسب الولد للاب

معما باسم خيام :

چیزی نمانده در ره دین شیخ ساده را جز گوشه ردا که کند صاف باده را

قال المعری .

الى الله اشكو اننى كل ايلة اذا نمت لم اعدم خواطر او هام

فان كان شرا فهو لاشك واقع
وان كان خيرا فهو واضع احلام
قال علي عليه السلام :

لا تظن بكلمة خرجت من احد سوء وانت تبدلها من الخير محتملا

وقال عليه السلام : سادة الناس في الدنيا الاسخياء وفي الآخرة الاتقياء

قال بعضهم : ان خير الناس من فك كفه وشر الناس من كف كفه وفك فكاه

خواجه عبدالله :

جود وسجود چون بگذشتی از این دوراه باقی هر آنچه هست ز انعام کمترند

قال رجل رايت العتابي ياكل خبز اعلی الطريق فقلت اما تستحيى تاكل عندهذا الخاق

فقال ارايت لو كنت في دار فيها بقروانت جائع اكنت تاكل عندها فقلت نعم فقال هولاء

بقروان شئت اريك دلالة ذلك انظر فقام ووعظ وجمع قومائهم قال روى من غير وجهه

ان من بلغ لسانه اربعة ائفه ادخله الله الجنة فلم يبق احدا الا اخرج لسانه فنظر هل يبلغه

قال حكيم : استغن عن شئت فانت نظيره واحتج الى من شئت فانت اسيره وتفضل على

من شئت فانت اميره

لما مات جالينوس وجد في جيبه رقعة فيها مكتوب ما اكلته مقصدا فلجسمك وما تصدقت

به فاروحك وما خلقتك فاغريك والمحسن حي وان نقل الى دار البلى والمسئى ميت وان

بقى في دار الدنيا

لما قتل كسرى بوذرجمهر وجد في منطقته كتاب فيه اذا كان القضاء حقا فالحرص باطل

واذا كان الغدر طباعا فالثقة بكل احد عجز واذا كان الموت بكل احد نازلا فالطمأنينة

الى الدنيا حمق

قال عمر بن الفارض

جمال محياها بعين قريرة

كما كل ايام اللقاء يوم جمعة

وعندي عيدي به كل يوم ارى

وكل الليالى ليلة القدر ان دنت

من محاسن وجيه الدولة ابي المطاع بن حمدان ويلقب بذا القرنين وكان شاعرا ووفاته
في سنة ثمان وعشرين واربعمئة (٤٢٨)

تري الثياب من الكتان يلمحها نور من البدر احيانا فيبليها
فكيف ننكر ان تبلى معاصرها والبدر في كل وقت طالع فيها

قال بعض العشاق

وانت وعدتني يا قلب اني اذا ما تبت عن ليلى تتوب .
فها انا تائب عن حب ليلى فمالك كلما ذكرت تذوب

كمتب الربيع بن خيشم الى اخ له قدم جهازك وافرغ من زادك وكن وصي نفسك

قيل لبعضهم الانوصي بابنك وعيالك فقال اني لاستحيى من الله ان اوصي بهم الى غيره

قال بعضهم كن وصي نفسك ولا تجعل الرجال اوصياءك كيف تلومهم بان ضيعوا وصيتك

وقد ضيعتها في حيوتك

چشمی داری وعالمی جلوه گر است دیگر چه معلم چه کتابت باید
فی الحدیث لا یزال العز قلقا حتی بانى دارا قد استشعر اهلها الیاس مما فی ایدی الناس فی وطنها

قيل الدين يخاف النار والكريم يخاف العار والعاقل يخاف الشر فمن جمع فيه الدين

والكرم والعقل امن من الشر والنار والعار

فی عیادة الاخوان :

عیادة العلیل فرض علی الخلیل فعد اخاك ان مرض واعمل بحکم ما فرض واسئله عن احواله

باللطف فی سؤاله واحذر من التطویل بضجر العلیل فمکث ذی الصداقة قدر احتلاب

الناقاة الا اذا ما التمسنا بنفسه ان یجلسا

قبل لبعضهم مالک لاننا کل الشیء الغلانی فانه لذیذ فقال ترکنا ما احب لاستغنی عن

العلاج بما اکره قال بعضهم .

كنت امشى مع رفيق لي في بعض احياء العرب ان رايناه امرأة جميلة حسناء كأنها القمر

في ليلة البدر فدخلنا لخيمتها وراينا هناك قبر افسئلناها عنه فتاوت وبكت فقالت هذا

خبر خليلي وتربة حبيبي قلنا لها ما تجددين الالفه وتزوجين باحسن منه فتغيرت واجرت

حرموها من وجناتها والى القبر وانشدت :

وانى لاستحييه والترب بيننا كما كنت استحييت حين يرانى
فان تستلانى عن هواى فانتى رهينة هذا القبر يارجلان

حفيتك وماتت احمد جامى .

با درد بساز چون دواى تو منم دركس منكر كه آشنای تو منم
گر برسر كوى عشق ما كشته شوى شكرانه بده كه خونبهای تو منم
قال على عليه السلام لابن عباس كيف انت اذا ظلمت العيون العين فقال يا مولاي كلمتنى
بهذا مرارا ولم اعلم معناه فقال عين عتيق وعمر وعبدالرحمن بن عوف وعين عبدالرحمن
بن ملجم وعين عمر بن سعد

لبعض الشعرا :

اذا ما كنت فى قوم غريبا فجاءوهم بقول مستطاب
ولا تضجر وان ابدوك فحشا غرب الدار تنبجه الكلاب

ذكر ابو حيان التوحيدى .

ان اسنان الرجل فى فيه اثنتان وثلاثون سنا واسنان المرأة ثلاثون واسنان النخسى ثمان
وعشرون واسنان البقر اربعة وعشرون واسنان الشاة احدى وعشرون سنا واسنان المعز تسعة
عشر سنا قال ومن كان من الحيوان اسنانه قليله فعمره قصير ومن كانت اسنانه كثيرة فعمره
طويل قال الفيل لذا ولد ثبتت اسنانه فى الحال فاما اسنانه الكبار وانيا به الطوال فتظهر
اذا كبر وشب

حكى ان رجلا تنبأ فى زمن المامون ففيل له ما معجزك فقال اطرح هذه الحصاة التى فى
يدى فى الماء فتدوب فيه فاحضروه ماء ففعل كما قال فقالوا احيلة فى الحصاة ولكن نعطيك
حصاة غيرها فذربها فقال يا قوم لستم اجل من فرعون ولا انا اعظم من موسى ولم يقولوا
لهما نرضى بما فعلته بعصاك وتدفع اليك عصى آخر فضحك المامون فاستتابه

قيل ان بعض الفلاسفة رآى رجلا سرق مالاله وهو يحمل له فاستحى منه وقال ما علمت انه
لك فقال الفيلسوف ان لم تعلم تعلم انه لى افلم تعلم انه ليس لك

فی وصف الشطرنج لابن المعتز :

یاعائب الشطرنج من جهله وليس فی الشطرنج من باس
فی فهمها علم وفی لعبها شغل عن الغیبة للناس
فی ذم الغیبة والنمیمة :

قیل دخل بعض الادباء علی ملک فاستاذنه فی الکلام فقال شرط فقال ما هو قال علی ان لا تمدحنی
فی وجهی فانی اعرف منك بنفسی فان قلت فی حقا فقد تقدمت فی معرفتی وان قلت
فی کذبا کنت ساخر امني وعلی ان لا تکذبنی عن ضمیرک فانی لا ارى الکذب وعلی ان
لا تغتاب عندی احدا فان الاغتیاب لا یرضی به لنفسه الا ذو النقص والامتهان فقال الرجل
للملک فانصرف قال اذا شئت

جاء فی تفسیر الهمة واللمزة : الهمة الذی يطعن فی الوجه واللمزة التي يغتاب عند الغیبة
قال رجل لابن سیرین قد اغتبتک فاجعلنی فی حل فقال لا احل ما حرم الله بل حکمه علی الله
قیل العقل جوهر والغضب یزیله والدين جوهر والحسد یزیله والحیاء جوهر و الطمع
یزیله والعمل الصالح جوهر والغیبة یزیله

روی ان الحسن البصری جاء الیه رجل بالنمیمة قال ان فلانا وقع فیک فقال له الحسن
متی قال قال الیوم قال ابن رایته قال فی منزله قال ما کنت تصنع فی منزله قال کانت له ضیافة
قال ماذا اكلت فی منزلة قال کیت وکیت حتی ثم - ثمانية الوان من الطعام فقال الحسن
یا هذا وقد وسع بطنک ثمانية الوان من الطعام اما وسع حدیثا واحدا قم من
عندی یا فاسق

قال بعض الاکابر : کما ان الذباب يتبع موضع الجروح فينكهاها ويجتنب المواضع الصحیحة
کذلك شرار الناس يتبعون معائب الناس فيذكرونها فيدفنون المحاسن
فی الحدیث شرار کم المشاهون بالنمیمة والمفرقون بین الاخوان
شرف الدين :

کس بر در عشق این همه استاد که من یا از تو باین درد دل افتاد که من
آنرا که میان ما جدائی افکند دشنام نمیدهم چنان باد که من

قال النبي (ص) ان من اشر الناس من يتقيه الناس لشره والنمام منهم

قال بعض الافاضل اعلم ان النمام لا ينفك عن تسعة خباياث مهلكات وهى الكذب والغيبة والغدر والخيانة والغل والحسد والنفاق والافساد بين الناس والخديعة و هو من سعى فى قطع ما امر الله ان يوصل و قال ويقطعون ما امر الله به ان يوصل و يفسدون فى الارض وقال الله انما السبيل على الذين يظلمون الناس ويبغون فى الارض بغير الحق والنمام منهم .

قال بعض العلماء دلت هذه الاية اى قوله عتل بعد ذلك زينم على ان من لم يكتم الحديث ومشى بالنميمة ولدزنا لان الزينم هو الدعى قيل لبعضهم ان فلانا اغتابك فارسل اليه طبقا فيه رطب وقال بلغنى انك اهديت الى من حسناتك فاحببت ان اكافيك

قيل وشى واش برجل الى الاسكندر فقال اتحب ان نقبل منك ما قلت فيه على ان نقبل منه ما يقول فيك قال لا قال فكف عن الشريكف عنك قيل اذا ذكر جليسك عندك احدا بسوء فاعلم انك ثانيه قيل للربيع بن خيثم ما نراك تغتاب احدا فقال لست عن نفسى راضيا فافترغ لذنم الناس ثم انشد :

لنفسى ابكى لست ابكى لغيرها
لنفسى عن نفسى عن الناس شاغل

نخبة من الامثال :

الناس اتباع لمن غلب - بشاشة الوجه احسن من سخاء الكف - الجار ثم الدار
- الحب ستار العيوب - اجر الناس على الاسد اكثرهم له رؤية - الحبل من التكرار
يقطع خرزة البئر - الحركة بركة والتواني حلكة - خير البر عاجله - دار الظالم خراب
ولو بعد حين - الدهر يوم لك ويوم عليك - الرفيق قبل الطريق - سرور الناس بالامال
اكثر من سرورهم بالاموال - الشاة المذبوحة لا يؤلمها السليخ - السكوت رد الجواب -
الدال على الخير كفاعله - صدور الاحرار صناديق الاسرار - الضحك بلا سبب من قلة الادب
الطير بالطير بصاد - ظن العاقل خير من يقين الجاهل - على قدر بساطك مدرج عليك

– عند الطعان يبين الفارس من الجبان – غنى المرء فى الغربية وطن – غش القلوب يظهر
فى فلتات اللسان وصفحات الوجوه

(لا تسأل المرء عن ضمائره)

(فى وجهه شاهد من الخير)

كل اناء ينضح بمافيّه – الكلب فى بيته اسد – كيف يعبر الاعور من هواور – لا

يضر السحاب نبح الكلاب – من احبك ابكاك ومن ابغضك ابكاك – من لم يحترف لم يعتلف

الماء ينقرصم الحجر برشحه قطرة قطرة – نعم المؤدب الدهر – اهن فلسك ولا تنه نفسك

لا يكون راسان فى عمامه – من نقل اليك فتد نقل عنك – من ابصر عيوب نفسه اشتغل عن

عيوب غيره – الناس باشباههم اميل – من لذعه الثعبان يخاف من الحيل – وعد بلا وفاء داوة بلا سبب

وعدا الكريم الزم من دين الغريم الياس خير من التضرع الى الناس – الياس احدى الراحتين –

ان اثمعاذير يشوبها الكذب – رب دم هو سفكة فم – من اهان فلسه صان نفسه – خمير الراى خير من

فطيره – من طلبه القدر لم ينجح الحذر – الناس من خوف الذل فى الذل – لا تفرح بالبطالة

وان كان فيها راحة – لا تحزن من العمل وان كان فيه تعب – صديق مساعد عضد وساعد –

من غاب خاب واكل نصيبه الاصحاب – روحوا الاذهان كما تروحوا الابدان – اول العشق

النظر اول الحريق الشرر – لا تكن حلوا فتؤكل ولا مرأفتلظ – المواساة افضل الاعمال و

المدارة اجمل النصال – دارهم ما كنت فى دارهم – ارضهم ما كنت فى ارضهم – من كثر

اقتباهه بالمواهب اشتد انتزاعه للمصائب – احسن الجدم ما كان عند النعب و احسن الصدق

ما كان عند الغضب

نقل ان الزمخشري :

كان مقطوع الرجل فسئل عن ذلك فقال دهـاء الوالدة وذلك انى كنت فى صباى

امسكت عصفورا وربطته بخيط فى رجله فافلت من يدي وادر كته وقد دخل فى خرق من

الجدار فجذبه فانقطعت رجله بالخيط فتالمت والدى لذلك وقالت قطع الله رجل الابد

كما قطعت رجله فلما وصلت الى من الطلب رحلت الى بخارى فسقطت عن الدابة فالكسرت

رجلى وعملت عملا اوجب قطعها

پادشاهی از عالمی برسید انوشیروان چگونه بایندرجه موفق بعدل گردید در پاسخ
گفت آن ملک عادل خود گوید که مرا یک نظر عبرت بیدار کرد در او اهل جوانی روزی
بشکار رفته بودم بر هر طرف سواران می تاختند ناگاه پیاده ای سنگی بیانداخت و پای سکی
بشکست کامی چند برفت اسبی لگدی بر آن پیاده زد و پایش بشکست قدری راه برفتم
پای آن اسب بسور اخی برفت و بشکست من بخود باز آمدم و متنبه شدم
من آثار اهل الفضل والتجربة :

ولوعرضت علی الموتی حیوتی	بعیش مثل عیشی لم یریدوا
ومن العزم ان اکون لنفسی	قبل موتی فیما ملکک وصیا
قدینعم الله بالبلوی وان عظمت	و یرتلی بعض القوم با انعم
اذا ما تقاطعنا ونحن ببلدة	فما فضل قرب الدار منا علی البعد
ما استكمل المرء من لذاته طرفا	الا و عقبه النقصان من طرف
الکبر ذل والتواضع رفعة	والمزح والضحک الكثير سقوط
ما القرب الا لمن صحت مودته	ولم یخنک وایس القرب للنسب
واقعد جلست مع الاحبة ههنا	ولسوف یحبس بعدنا الاحباب
بالملاح تصلح ما تخشى تغیره	فکیف بالملاح ان حلت به الغیر
اروی الطربین قریبا حین اسلکھ	الی الحیب بعیدا حین انصرف

توسط اذا ما شئت امر ا فانه

کلا طرفی قصد الامور ذمیم

قال محی الدین : اذا دخل السین فی الشین ظهر قبر محی الدین . این پیشین گوئی از
خود شیخ محی الدین است و چون سلطان سلیم رومی داخل شام شد از قبر او تحسین
کرد و پیدا ساخت

شقیق بلخی گوید :

از گناه ناکرده بیشتر میترسم که از گناه کرده چه آنچه کرده ام میدانم و آنچه
خواهم نکرد نمیدانم . مولوی :

عاقلان خود نوحه ها پیشین کنند جا هلان آخر بسر بر میزنند

فى الامارة والسياسة :

فى الحديث ان اهل الارض لمرحومون ما تحابوا واد والامانة وعملوا الحق
قيل لبعض الحكماء هل من جوديعم الورى فقال نعم ان تحسن خلقك وتنوى لكل احد خيرا
كتب ارسطا ليس باسكندرا علم ان الايام تاتى على كل شئ فتخلقه وتخلق آثاره
وتعيت الافعال الا ما رسخ فى قلوب الناس فاودع فى قلوبهم محسبة ابدية تبقى بها حسن
ذكرك وكريم افعالك وشرف آثارك

قال بعض الافاضل اعلم ان شريف الاعمال لا يتصرف فيه الا بشريف الاخلاق وان الرئاسة
لا تتم الا بحسن السياسة فان السائس الرشيد كالطبيب الحاذق فى حفظ الصحة وازالة
المرض وما يعرض للملكة من الاضطراب شبيه بما يعرض فى الاحياء من الازجاء والاصاب
فينبغي ان يكون اجتهد الملك فى رعاية محبة مملكة وازالة مرضه كاجتهاده فى رعاية صحة
بدنه وازالة مرضه ويكون اغتباطه بما يخلف من الذكر الجليل والاثر الجميل اكثر بما
يشاهده فى مدة حياته بسمعه وبصره

قال الحكيم اولى الناس بالملك اشدهم محبة لاصلاح الرعية واعلمهم بالتدبير
واشدهم سلطانا على هواه واقربهم له فيما يتعلق بمصالح الملكة واقدرهم على بسط العدل
فيما ورفع الظلم عنها فان العدل ميزان الله فى ارضه به يؤخذ للضعيف من القوى والمحق من
المبطل فمن لم يراع حق الله وميزانه فيما بين عباده وبلاذه فقد جهل اعظم الجهالة واغتراشد
الاغترار ولا يمكن ضبط المملكة ولارعاية الرعية الا بالهيبة ولاهيبة للملك عند الخاصة
والعامه مثل هيبة العدل والنزاهة عن معرفة الشهوات

قال ميمون بن مهران كنت عند عمر بن عبدالعزيز فقال لاذنه من الباب قال رجل اننا
الان زعم انه ابن بلال مؤذن رسول الله فاذن له فلما دخل قال حدثنى فقال حدثنى ابنى انه
سمع النبى يقول : من ولى شيا من امور الناس ثم حجب عليه حجب الله عنه يوم القيمة . فقال
عمر احاجبه الزم بيتك فمارعى بعدها على بابها حاجب وقل لاشئ اضاع للمملكة واهلك
للعروة من شدة الحجاب

دفع المنصور الى زياد بن عبدالله مالاوامر بتقسيمه على القواعد والعميان والايام
فدخل عليه ابو زياد التميمي فقال اصلحك الله اكتبني في القواعد فقل ويحك الم تعلم ان
القواعد من النساء اللواتي قعدن من ازواجهن قال فاكتبني في العميان فقال نعم فان الله
يقول انها لا تعمى الابصار ولكن تعمى القلوب التي في الصدور فكتبه في العميان فقال واكتب
ابني في الايام فقال نعم من كنت اباة فهو يتيما

كتب على بن ابي طالب عليه السلام الى عماله: دقوا اقلامكم وقلوبوا بين سطوركم
واخذفوا عن فضولكم واقصدوا المعاني واياكم والاكثر فان اموا المسلمين لا تحتمله الاصدار
قال الفيلسوف تولستوى: عليتا ان منتظر بصير ذلك اليوم الذي فيه يرقى الجنس البشري
الى درجة تمكن الحكومات من هدم الجون والغاء الجنديه لاتقابل الشر بالشر

في الظلم والا نظام :

قال عز شانه : لا يحب الله الجهر بالسوء من القول الا من ظلم

في الحديث : ادنى الظلم قول الراكب للمراجل الطريق

قال بعض الحكماء : الظلم من طبع النفس وانما يصدها عن ذلك احد علتين اما علة دينيه

كخوف المعاد واما سياسية كخوف السيف : اخذه المتنبى فقال

والظلم من شيم النفوس فان تجد ذافعة فلعله لا يظلم

قال المعصوم (ع) : انصر خاك ظالما او مظلوما قيل كيف ينصره ظالما قال يمنعه من الظلم

ايضا : من اعان ظالما سلطه الله عليه من ارتكب احد بظلم بعث الله من ظلمه مثله او على ولده
او على عقبه من بعده

قيل سبب عقاب الاعقاب الرضا بفعل آباءهم او الانتفاع منهم

قال جعفر بن محمد عليهما السلام : من كان في قلبه حبة خردل من عصبية بعثه الله يوم

القيامة مع اعراب الجاهلية

سئل علي بن الحسين (ع) عن العصبية فقال العصبية التي يائس عليها صاحبها ان يرى

الرجل شرار قومه خیرامن خیار قوم آخرین و لیس من العصیة ان یحب الرجل قومه
ولکن من العصیة ان یعین قومه علی الظلم

حبس الرشید ابوالعتاهیه الشاعر فکذب علی حائط الحبس :

اما والله ان الظلم شوم الى دیان يوم الدين تمضى
و مازال المستی هو الظلوم و عندالله تجمتع الخصوم
ستعلم فی المعاد اذا التقینا غدا عند الملیک من الظلوم
فقرا الرشید فبکا بکاء مراو دعا بابی العتاهیه فاستحله و وهب له الف دینار و اطلقه

(تهنیت معاصر)

مرد حق گو هدف تیر جفاست	خامشی اسپر صد گونه بلاست
آری آنکس که نباشد تشنه	نخورد آب اگر آب بقاست
خیر از آنجامه امید مدار	کاندران مهر و وفازشت و خطاست
از لغات آنچه ز قاموس جدید	شده میخوفا یکی لفظ و فاست
آنچه امروز نیرزد بجوی	گر ببازار بیاریش حیاست
بیهوده از پی اکسیر مرو	آنچه جوئیش اگر صدق و صفاست
کار هر بیشه ور و شجنه و شیخ	همگی حیل و تزویر و ریاست
هر که دارد شرف نفس و ادب	عاطل و باطل بی چون چراست
رادمردی که ره راست رود	طعنه هامی شنود از چپ و راست
خادمان را ثمر حسن عمل	طرد و تبعید و یا کننده پاست
همه جا خانه ظلم است و ستم	ای خدا خا نقه عدل کجاست
دی همی گفت یکی سوخته جان	مقصد از هستی ما رنج و عناست

(صفوت) آمین درستی عجبست

ارزش زندگیم یکسره کاست

تهنیت پاک :

نگردد از دل آواره دلستانم یاد حقوق زندگی صادقانه داد بیاد

غرامتی بدل زانو پر شکسته دداد	خز بیوفائی خود شیشه دلم بشکست
کس از دروغ و دورنگی چو من برنج مباد	دلم ز عصر تمدن بزیر بار غم است
نه باریع و رجب نی بآذر و مرداد	تمدن بشر از خو و خلق انسانی است
نبود از تو بصدگونه محنت آدم زاد	تو ای تمدن بی عاطفت نبودی کاش
توئی که خانه ظلم از تو می شود آباد	توئی که از تو بجزفتنه حاصلی نبود
ز سر نوشت چنین صدفغان و ناله داد	نوشته ای تو بخون سر نوشت اهل جهان
تمدنی که بر اندازد از جهان بیداد	حداکار جهان با تمدنست ولی
فدای پرورش آنچنان سروجان باد	خدای گفت بقرآن تعاونوا بالبر
تمدنست وفا و صفا و مهر و واد	تمدنست همه انس و الفت و یاری

بهر دیار تمدن نهاد پا بی شک
در تعم و احسان بروی خلق گشاد.

مختارات :

علم ابنك الصدق والصدق يعلمه كل فضيلة لو علمت ابنك كل علم ولقنته كل فن حتى صار فيلسوف زمانه وقارون ايامه والبسته الحربر واقمته في افخم القصور واحطته بالخدم والاعوان وجعلته آية من آيات الزمان ولم تعلمه الصدق فقدار كبتة مر كبا خشنا وسلكت به مسلكا زللا وكنت كالبناني على الرمل او الكائب على الماء لان المرء باخلاقه لا بعلمه و ماله والكاذب ذليل ولو عز والصادق عزيز و ان ذل لله در القائل :

لا يكذب المرء الا من مهنته	اوعادة السوء ومن قلة الادب
لجيفة الكلب عند خير رائحة	من كذبة المرء في جد وفي لعب

قل ارسطوا احسن ما صدق فيه قائله وانتفع به سامعه

للمصاحب بن عباد سحابة الصيف اثبت من قولك والخط في الماء ابقى من عهدك

قيل لبعض العارفين اذا قيل لك هل تخاف الله فاسكت لانك ان قلت لافقد كفرت وان قلت

نعم فقد كذبت

قيل ان عرقوبها كان له اخ فسأله شيئاً فقال له عرقوب اذا اطلع نخلي فلما اطلع قال اذا
 ابلح فلما ابلح قال اذا ازهي فلما ازهي قال اذا ارطب فلما ارطب قال اذا صار تمر افلما صار تمر
 اخذه من الليل ولم يعط اخاه شيئاً ف ضرب به المثل في خلف الوعد ف قيل مواعيد عرقوب
 لما نصب معاوية ابنه يزيد لولاية العهد اقمده في قبة حمراء وجعل الناس يسلمون
 على معاوية ثم يسلمون على يزيد حتى جاء رجل ففعل ذلك ثم رجع الى معاوية فقال
 اعلم انك لو لم تول هذا امور المسلمين لاضعتها والاحنف ساكت فقال معاوية مالك
 لاتقول يا ابا بحير فقال اخاف الله ان كذبت واخافكم ان صدقت فاستحسن قوله و
 امر له بالوف .

مما قيل في الكاذب :

ومن يكن الغراب له دليلاً يمر به على جيف الكلاب
 وقال الآخر : قلت له خيراً وقال الخنا كل على صاحبه كاذب
 تخلف الترمذي عن المامون يا ما فسأله عن علّة تخلفه فقال لعلّة حدث في سمعي واخاف
 ان اتعبك سؤالاً واستفهاماً فقال له الآن طابت محبتك ماشئاً اسمعناك وما لم نشأ أسررناه
 فان غاب حاضر .

(لبعضهم في الاستغاة)

عليك كل اعتمادى ايها الصمد قد فاز عبد على مولاه يعتمد
 انت اللطيف الخبير المستغاث به عند الخطوب ومنك العون والمدد
 اذا لتوت نوب الايام وانعقدت فعند لطفك لا تستغلق العقد
 ان لم تكن عدة للمرأى خرها فليس ينفعه ' ذخر ' ولا عدد
 يا واحدا لم يكن كفواله احد سواك في كل امر ليس لى احد
 ان لم يمد اليك المستجير يدا فمن نمداليه فى الوجود يد
 انت القدير الذى الافلاك فى يده تطوى ومنه حال الارض ترتعد
 سبحانك الله ربا لا شريك له فى الملك وهو الاله الواحد الصمد
 لك السموات والدنيا مسبحة وكل ما ولدت انشئ وماتلد

لكل عبد ضعيف ماله سند
فان حلمك عنه ليس يبتعد
لايستطاع عليها الصبر والجلد
وان طلبنا سوى جدواك لانهجد
وان وهبت فماذا ينفع الحسد
ومن عنايتك التوفيق والرشد
تمحووا الذنوب التي لم تحصها عدد
وانت لاتخلف الميعاد اذ تعد

انت الكريم الذى من لطفه سند
ان اصبح العبد يوما عنك مبتعدا
انت المعين لنا فى كل نائبة
اذا اردنا سوى ملجأك ليس نرى
يا من يميت ويحي كل ذى جسد
انت الميسر فى قول وفى عمل
يا مالك الكل هبلى منك مغفرة
وعدت بالعفو عن تاب مرتجعا

جاء فى تفسير قوله تعالى :

وزيد فى الخلق ما يشاء انه الصوت الحسن والوجه الحسن

قال بعض الفلاسفة امهات اللذات اربعة : الطعام والشراب والنكاح والسمع فالثلاث

لا يوصل اليها الا بحر كفة وتعبد وربما تضرر بها اذا استكثرها والسمع صافية من التعب

خالصة من الضرر .

قال اهل الطب ان صوت الحسن يجرى مجرى الدم فى العروق فيصفوله الدم

آواز خوش از لب ودهان شیرین بر قالب مرده است جان شیرین

قال بعض الحكماء من لم يعجبه الربيع وازهاره والعود واورتاره والوجه الحسن و انواره

فهو فاسد المزاج يحتاج الى العلاج

كان القاضى محى الدين بن عبد الطاهر :

يحب شابا مغنيا اسمه نسوم وله فيه عدة مقاطيع منها قوله :

ان كانت العشاق من اشواقهم جعلوا لنسيم الى العجيب رسولا

فانا الذى اتلولهم ياليتنى كنت اتخذت مع الرسول سيلا

روى ان بشر الحافى قبل توبته كان يقطع الطريق فاذا لم يظفر باحد دخل البلدة من

طرف يقرء القرآن ويخرج من طرف آخر ويتبعه خلق كثير لحسن صوته فاذا خرجوا

معه من البلدر جمع اليهم وسلمهم نياهم

(فى كتاب الايقاظ)

حكى ان جمعا من الناس كانوا يتحاكون فى مجلس صحبتهم من املح الاصوات ولذة
السماع وحسن الفنا وكان كل واحد منهم يرجح صوتا مخصوصا (كصوت الحبيب وصوت
المبشر وصوت تكة المحبوب وصوت المغنى) وكان منهم رجل عالم امام سئلوا عنه يا فلان
ما تقول فى الاصوات اى صوت احسن والذفاجاب ان الذ الاصوات صوت الاموم بقوله
يا الله اذا كان الامام فى الركوع ولما كان بناء على اظهار الحق فاقول الحق و ان كنت
من ائمة الجماعة

المعتزله :

طائفة من المسلمين يرون ان افعال الخير من الله وافعال الشر من الانسان وان
القرآن مخلوق محدث ليس بقديم وان الله تعالى غير مرئى يوم القيامة وان المؤمن اذا
ارتكب الذنب مثل الزنا وشرب الخمر كان فى منزلة يمين منزلتين بعنون بذلك انه ليس
بمؤمن ولا كافر وان اعجاز القرآن فى صرفه لانه فى نفسه معجز ولولم يصرف الله العرب
عن معارضه لاتوا بما يعارضه وان من دخل النار لم يخرج منها وان الايمان قول وعمل
اعتقاد وان المعدوم لا يعاد وان الحسن والقبح عقليان وان الله حى لذاته لا بحيوة وعالم
بذاته لا بعلم وقادر بذاته لا بقدرة وان الله يجب عليه رعاية الاصلح للمعباد

بنوا صمع :

قبيلة من العرب منهم الاصمعى واسمه عبد الملك بن قريش وهو صاحب لغة ونحو
شعرونوادر فمن نوادره انه قال ابو عمرو بن العلامارافى بعض ازقة البصرة فقال الى اين
فقلت لزيارة بعض اخواني فقال يا اصمعى ان كان لفائدة او عاعدة والا فلا

قال الشاعر :

من لكم عنده من فائدة
اولكريم عنده مائدة

لا تنقلوا الاقدام الا الى
اما لعلم تستفيدونه

وكانت وفاة الاصمعي في سنة ست عشرة ومائين بالبصرة

قال الاصمعي رايت جارية وجيبة في وجهها خال وفي رجلها خلخال فقلت ما اسمك

قالت كعبة فقلت ما هذه النقطة فقالت الحجر الاسود قلت ائذني لي اتقبل الحجر

الاسود قالت لا الالبشق الانفس فاعطيتها كيسا من دراهم فقالت الآن ان شئت طف و

ان شئت تقبل الحجر الاسود فان شئت فادخل المسجد الحرام - (لوقالت ان شئت فادخل

الحرم كان اوفق واحسن)

دخل بعض الشعراء على يحيى بن خالد بن برمك فانشد :

سالت الند اهل انت حرف قال لا و لكننى عبد ليحيى بن خالد

فقلت شراء قال لا بل وراثة توارثنى من والد بعد والد

فامر له عن كل حرف من البيتين بألف درهم فكانت تسعة وتسعين حرفا

يحكى ان بعض الاعراب امتدح بعض الرؤسا بقصيدة بديعة فلما قرأها عليه استكثر

ها بعض الحاضرين ونسبه الى سرقته افراد الممدوح ان يعرف حقيقة الحال فرسم له بمد

من الشعر وقال في نفسه ان كان له بديهة في النظم فلا بد ان يقول شيئا في شرح حاله فاخذ

مد الشعر في ردائه وخرج فقال الممدوح للبوابين سر الاتمكنوه من الخروج فوقف

الاعرابي في الدهليز حائر فبعث اليه الممدوح من سأل له ما شانك يا اعرابي فقال اني

امتدحت الامير بقصيدة قال فما اجازك عليها قال هذا المد الشعر فقال له هل قلت في ذلك

شيئا قال نعم قال ما هو فانشد يدبها :

يقولون لي ارخصت شعرك في الوري فقلت لهم من عدم اهل المكارم

اجزت على شعري الشعر وانته كثير اذا خلصته من بهائم

فلما بلغ الممدوح هذان البيتان علم ان القصيدة من نظمه فرسم له بجائزة سنينة

فائدة : لفظ وياه الالفاظ نسبت است ما نند راهويه كه او پسر اسحق محدث بوده و

چون در راه زائیده شده اورا راهويه گفتند و نفتويه كه از بدى بوو چر كينى به نفت نسبت داده

شد و سبويه كه در رنك و صفا چون سيب بوده و يا فضلويه كه پدرش فضل الله بوده است

في الحديث صانع المنافق بلسانك واخلص ودك للمؤمن وان جالسك يهودى

فاحسن مجالسته

قال ابو ذر اننا لك شرفى وجوه قوم وان قلوبنا لتلهم

عن على (ع) اننا لنافع اكفانرى قطعها

فى التحذير من صحبة الاشرار :

وصحبة الاشرار اعظم فى الاضرار يقبحون الحسنات ودايهم قول الغناشانهم الذميمة

والشيم الذميمة اذا اردت تصنع خير الشخص منعو الغل فيهم والحسد والشرحيل من

مسدليس لهم صلاح حرامهم مباح اخلاصهم مداهنه وودهم مشاهنة صلاحهم فساد وواجهم

كساد عزيزهم دليل صحيحهم عليل تقريبيهم تبعيد وودهم وعيد اذا سالت ضنوا او منحوك

منوا شرابهم سراب وعذبهم عذاب البعد عنهم خير والقرب منهم صير واسمع مقال الناصح

سمع الليب الراجح

لما حان ارتحال نزار :

احضر اولاده بين يديه وقال لهم اعلمو يا اولادى انى راحل عنكم الى دار الآخرة وما

احضر تكم الا لشرح لكم وصيتى فاحفظوا ما اقول لكم ولا تخالفوا وصيتى فيحل بكم

الوبال فى مخالفتى قالوا ما هى وصيتك يا ابا ناز قال وصيتى لكم يا اولادى : ياكم والكبر فانه

مهلك الجبابرة ما راع به احد الا وهلك وفى غير طريق الحق سلك يا اولادى اياكم والحسد

فانه يقلل الرزق ويذيب الجسد والحسود لا يسود ولا يموت الا وهو مكمود واياكم

والطمع فانه يرمى صاحبه فى البلاء والعذاب والقناعة غناء يا اولادى اياكم البخل فيبعدكم

من الله والخلق ومن هان عليه ماله حسنت حاله وسمع مقاله يا اولادى اياكم والكسل

فانه يورث الفشل يا اولادى اياكم والغضب فانه يورث السخط والبشاشة فى الوجه تورث

المحبة وهى خير من القرى ومن لانت كلمته وجبت محبته يا اولادى لا تخالفوا وصيتى

واعلموا انى قد قسمت اموالى بينكم بالسوية وجعلت قسم كل واحد منكم فى كتابى هذا

فاذا وضعتونى فى حفرتى وغابت عنكم جشتى واتت العرب لهوائى فاذا بعواهم من نعيمى

واذا تفرغت العرب عنكم فاعتمد واعلى كتابى ووصيتى

حكيمى كويد چون باران به نهال گل رسد لطافت و طراوت او بيفزايد و چون بخار بن

گذرد حدت و شوکت اوزیادت کند مال دنیا و دانش هم چون بصالح رسد صلاح او
 بیفزاید کما فی الحدیث نعم المال الصالح للرجل الصالح و اگر بدست سفیه فتد مایه فساد
 شود و عناد او روی باز دیاد نهد

مولوی :

بد گهر را علم و فن آموختن	دادن تیغ است دست را هزن
تیغ دادن بر کف زنگی مست	به که آید علم ناکس را بدست
علم و مال و منصب و جاه و قران	فتنه آرد در کف بد گوهران
آنچه منصب میکند با جاهلان	از فضیحت کی کند صد ارسلان
مال و منصب ناکسی کارد بدست	طالب رسوائی خویش آمد است
یا کند بخل و عطاها کم دهد	یا سخا آرد بنا موضع نهد
حکم چون در دست گمراه افتاد	جاه پندارید و در جاهی افتاد

عن علی بن ابی طالب علیه السلام

فساد العامة من فساد الخاصة والخاصة تقسم الى اربعة العلماء وهم ادلاء على الله والزهاد
 وهم الطرق الى الله والتجار وهم امناء الله والملوك وهم رعاة عباد الله فاذا كان العالم طامعا
 وللمال جامعا فبمن تقتدى واذا كان الزاهد راغبا فبمن نهتدى واذا كان التاجر خائنا فبمن
 تقتفى واذا كان الملك ظالما فبمن نلتجى فوالله ما هلك الرعية الا لعلماء الطامعون والزهاد
 الراغبون والتجار الخائنون والملوك الجائرون فان الله وانا اليه راجعون

حکمی ان محمد بن علی ای ابن الحنفیة رای فی الطواف اعرا بیا علیه ثياب رثة وهو
 هاخص نحو البيت لا یضع شیانم دنامن الاستار فتعلق بها و رفع راسه الى السماء فان شأ یقول

اما تستحی منی وقد قمت شاخصا	نسا جیک یا ربی وانت علیم
فان تکسنی یارب ثوبا و فروة	اصلی صلوتی داعما و اصوم
فان تکن الاخری علی حال ما یری	فمن ذاعلی نرک الصلوة یلوم
اترقب اولاد العلوج وقد خلوا	و تترک شیخا والداه تمیم
فدعابه محمد بن علی فجعل علیه قمیصا و فروة و عمامة و اعطاه عشرة آلاف درهم	

وحملة على فرس فلما كان في العام الثاني واتى الحج عليه كسوة جميلة وحالة مستقيمة
فقال له يا عرابي رايتك في العام الماضي بسوء حال واراك الآن ذا ثروة وجمال فقال اني
عائبت كريما فاغتنيت

خواجة انصاری :

مکن که آه فقیری شبی برون تازد	هزار همچو تراز خانمان براندازد
ز تیر آه یتیمان مگر نمی ترسی	ز سوز سینه پیری که ناوک اندازد
حذر نمای از آن ناله سحر گاهی	که گر بکوه ز ندر روزنی در آن سازد
بوقت نیم شبی گر بگویدی الله	فغان و ناله بعرض ملایک اندازد
هزار جوشن فولاد اگر پیوشی تو	ز آه گرم فقیری چو موم بگذارد
ممتاز بر سر مظلوم ساکن ای ظالم	که دست فتنه ایام بر سر تازد
اگر بخل نکند سائل ستم دیده	جزا دهند ترا بر جهنم اندازد

زبار جور لئیمان منال انصاری

که گر خسی بزید کرد کار بنوازد

قال علی علیه السلام شدائد الدنيا اربعة : البنت ولو كانت واحدة والسفر ولو كان
فرسخا والسؤال ولو كان رغيقا والدين ولو كان حبة
قال لقمان نقلت الصخرة وحملت الحديد فلم ارشيا انتقل من الدين
قال رسول الله ص اياكم والدين فانه هم بالليل ودل بالنهار قل النبي ص لا وجع
كوجع العين ولا هم كههم الدين
فی الحديث : من تروج بصدق ينوی ان لا يؤديه فهو زان ومن استدان دينا ينوی ان
لا يقضيه فهو سارق .

مرض قیس بن سعد فاستبطأ اخوانه فی عبادته فسأل عنهم فقالوا انهم يستحيون بمالك عليهم
من الدين فقال اخزى الله ما لا يمنع الاخوان عن الزيارة ثم امر مناد ينادي من كان لقيس عليه
مال فهو منه فی حل فكسرت عتبة داره بالعشي لكثرة عواده
ذكر ان جار الابي دلف ببغداد ركبه دين حتى احتاج الى مبيع داره فساموه فقال

الفي دينار فقالوا ان دارك انما تساوي خمسة دينار قال وجواري من ابى دلف بالف وخمسة
فدلف ابادلف ذلك فامر بقضاء دينه وقال لا تبع دارك ولا تنتقل من جوارنا
كان لابي الاسود دار بالبصرة وله جار يتاذى منه في كل وقت فباع الدار فقبل
له بعت دارك فقال بل بعت جاري

لبعضهم في العزلة :

انست بوحدتي ولزمت بيتي	فتم العزلي ونما السرور
و ادبني الزمان فليت اني	هجرت فلا ازارولا ازور
ولست بقاتل مادمت حيا	اقام الجند ام نزل الامير

في الحديث : استانسوا بالوحدة من جلساء السوء

قال الشاعر : خلوة الانسان خير	من جليس السوء عنده
وجليس الخير خير	من جلوس المرء وحده

شر ذمة في تمدن الاسلام :

في القرآن : قل ان هذا صراطي مستقيما فاتبعوه - انما المؤمنون اخوة
قال رسول الله (ص) لا تقاطعوا لاتحسدوا ولا تباغضوا ودوا وكونوا ودودا

كونوا عباد الله اخوانا

قال النبي من كان عنده عيب فليتصاب . (اي يجعل نفسه مثله)

في الحديث من اصبح ولم يهتم في امور المسلمين فليس بمسلم
ايضا من مات وفي قلبه غش لاختيه المؤمن مات على غير دين الاسلام
ايضا لعن الله من اكرم الغني لغناه ولا يفعل هذا الامنافق

قال النبي : يا معاشر المهاجرين والانصار من فضل زوجته على امه فعليه لعنة الله ولا يقبل
منه صرفا وعدلا يعني من الفرائض والنوافل
ايضا : من خلف الامانة فليس منا

ايضا ليس بالكاذب من اصلح الناس
ايضا خير الامور خيرها عاقبة وخير الناس من انتفع به الناس
ايضا حق كبير الاخوة على صغيرهم كحق الوالد على ولده
في الحديث : كمال الرجل باصغريه واكبريه وهيئته القلب واللسان والعقل و
الهمة والمال والجمال

قال عليه السلام : من اهان على مؤمن فقير كان كمن هدم الكعبة
قال عليه السلام : من ارضى سلطانا بسخط الله خرج من دين الاسلام
قال بلال لرسول الله ماتت فلانة فاستراحت فغضب وقال انما استراح من غفرله
في مجمع البحرين : يجب على الامام ان يحبس الفساق من العلماء والجهال من الاطباء
والمفالس من الاكبريا

ان الله يامركم بالعدل والاحسان - قال النبي (ص) كلكم راع وكلكم

مسؤول عن رعيته .

قال تعالى شأنه ولا تتركوا الى الذين ظلموا فتمسكم النار قال النبي (ص) من مشى
الى ظالم ليعينه وهو يعلم انه ظالم فقد خرج عن الاسلام قال النبي من فارق الجماعة
شبرا فقد خلع ربة الاسلام من عنقه

عن النبي : اعطوا الاجير اجرته قبل ان يجف عرقه لا يشكر الله من لا يشكر الناس

انشاء الامام المصلح المفتي الشيخ محمد عبده المصري في مرضه الذي توفي فيه :

ولست ابالى ان يقال محمد	ابل ام اکتظت عليه المآتم
ولكن دينا قد اردت صلاحه	احاذران تقضى عليه العمائم
وللناس آمال يرجون نيلها	اذامت ماتت واضمحت عزائم
فيارب ان قدرت رجعي سريعة	الى عالم الارواح و انفض خانم

فبارك على الاسلام وارزقه مرشدا

رشيد ايضاً النهج والليل قائم

في جاذبة العدل والشفقة :

قال جل شأنه ان الذين آمنوا وعملوا الصالحات سيجعل لهم الرحمن ودا

قيل قلوب الرعية خزائن الملوك فما اودعوه فيها وجدوها فيها

روى ان رسول الله كان يقسم لحظاته بين اصحابه ينظر الى ذا وينظر الى ذابا بالسوية

عن النبي للسمراء بنت فيس اخت ابي حزام وقد اصيب ابنها فقالت والله لهذا النقع
في وجهك اشد من مصابهما

نقل ان صبييا كان يقول يا اماء ائذن لي حتى اقتل نفسي فقالت لم يا بني فقال نيينا في
القبر وانا على ظهر الارض فبكى اهل المدينة من كلامه وبكائه
قال الشاعر :

ازرع جميلا ولو في غير موضعه

فلا يضيع جميلا اينما زرعا

ان الجميل وان طال الزمان به

فليس يحصده الا الذي زرعا

في حسن التدبير :

قال النبي (ص) التدبير نصف العيش

قال علي (ع) آفة الجود التبذير و آفة المعاش سوء التدبير

وقال عليه السلام من ساء تدبيره تعجل تدميره وادل شيء على غرارة العقل حسن التدبير

مرا لشعبي بابل قد فشا فيها الجرب فقال لصاحبها ما تداوى اهلك فقال ان لنا عجوزا

نتكل على دعائها فقال اجعل مع دعائها شيئا من القطاران

قال الشاعر: والمرء تلقاه مضبعا لفرصة حتى اذا فات امر عاتب القدرا

التدبير :

قيل كان بعض ملوك الارض قد يما كثير الشحم لا ينفع بنفسه فجمع الحكماء قالوا

لي بحيلة يخف عن لحمي هذا قليلا فلما قدر واله على شئ فجاءه رجل عاقل لبيب

متطبيب فقال عالجني ولك الغنى قال اصلح الله الملك انا طبيب نجم دعني حتى انظر اللملة

في طالعك لاري اي دواء يوافقه فلما اصبح قال ايها الملك الامان فلما امنه قل رايت طالعك

يدل على انه لم يبق من عمرك غير شهر واحد فان اخترت عالجتك فغم الملك شديدا و

رفع الملامی واحتجب عن الناس وخلا وحده مغتما فكلما انسلخ يوم ازدادهما وغما
 حتى هزل وخف لحمه ومضى لذلك ثمان وعشرون يوما فبعث الملك الى الرجل واحضره
 فقال ما ترى فقال اعز الله الملك انا هون على الله من ان اعلم علم الغيب والله اني لم اعلم عمري
 ولكن لم يكن عندي دواء الا الغم يذيب اللحم فاجازه على ذلك واحسن اليه غاية الاحسان
 و ذاق حلاوة الفرج بعد مرارة الغم

مدد خواه از خردمندان آگاه

که تبايبي سوى مقصود خود راه

تجاهل العارف :

قال لقمان خدمت اربعة آلاف بنی واخترت من كلامهم ثمانی كلمات : ان كنت
 فى الصورة فاحفظ قلبك وان كنت فى الطعام فاحفظ حلقك وان كنت فى بيت الغير فاحفظ
 عينيك وان كنت بين الناس فاحفظ لسانك واذكر اثنين وانسانين اما اللذان تذكركهما
 فالله والموت واما اللذان تنساهما احسانك فى حق الغير واسائة للغير فى حقك
 قيل ان الكريم اذا خادعته اخذ عا

قال على بن ابى طالب (ع) : من اشرف افعال الكريم غفلته عما يعلم

حكى ان بهرام الملك خرج يوما للصيد فرأى صيدا فتبعه وانفرد عن عسكره فمر برام تحت
 شجرة فنزل ليمول وقال للرأى احفظ على فرسى فعمد الرأى الى عنائه الذهب وقطع
 اطرافه فوقع نظر بهرام عليه فاستحيى واطرق راسه واطال الجلوس حتى اخذ الرأى
 حاجته فقام بهرام واضعا يديه على عينيه يقول للرأى قدم الى فرسى فقد دخل فى عينى صافى
 الريح فما استطيع فتحها فركب وسار حتى بلغ عسكره فقال لصاحب مر اكتبه ان اطراف اللجام
 قد وهبتها فلا تنهمن بها احدا

دزدی داخل عمارت های لوی چهاردهم شد و نردبان گذاشته سماعت دیوار کوب بزرگى
 را مشغول برداشتن بود در این میان لوی رشید دزد بی آنکه سر اسیمه شود گفت می ترسم

نردبان تكان خورد و بیستم پادشاه گمان کرد آن از شخص سرایدارهاست و محض مرمت
 میخواید آن ساعت را بردارد گفت صبر کن تا من نردبان بگیرم دزد در حالیکه شاه نردبان
 را محکم نگاهداشته بود ساعت را باین آورده برد وقتی که سرایدارهای سلطنتی ملتفت
 این سرقت شدند و دزد تحت تحقیق برآمدند شاه گفت هیچ نکوشید من خودم دست دزد
 شده و پای نردبان را گرفته بودم

حکمی ان رجلا زور ورقة عن خط الفضل بن ربيع تضمن انه اطلق له الف دينار
 ثم صار بها الى وكيل الفضل فلما وقف الوكيل عليها لم يشك انها خط الفضل فشرع ان يبذل
 له الف دينار واذا بالفضل قد حضر ليتحدث مع وكيله في امر فلما جلس اخبره الوكيل
 بامر الرجل واوقفه على الورقة فنظر الفضل فيهما ثم نظره في وجه الرجل فرآه كاديموت
 من الوجع والخجل فاطرق الفضل بوجهه ثم قال للوكيل ان تدري لم آيتك في هذا الوقت
 قال لا قال جئت لاستنهضك حتى تعجل لهذا الرجل اعطاء المبلغ الذي في هذه الورقة فاسرع
 الوكيل في وزن المال وناول الرجل فقبضه وصار متحيرا في امره فالتفت اليه الفضل وقال
 له طب نفسا ثم اخذ الرجل المال وهضى

كان جعفر بن سليمان عشر برجل سرق منه ديرة فباعها فلما بصر بالرجل استجيا
 فقال له الم تكن طالبت هذا الدر فوهبتها لك فقال له الرجل نعم فخاني سبيله

روى ان رسول الله (ص)

يقرا ويكتب بثلاثة وسبعين لسانا وانما سمى الامي لانه كان من اهل مكة ومكة من امهات
 القرى وذلك قوله تعالى لينذرا القرى وحولها وقوله عز وجل هو الذي بعث في الاميين
 رسولا منهم يتلوا عليهم آياته

لبعضهم : بقدر لغات المرء يكثر نفعه	وهن له عند الشدائد اعوان
فهافت على حفظ اللغات مبادرا	فكل لسان في الحقيقة انسان
القضاء يقال على عشرة معان :	

اولها العلم منه قوله تعالى الاحاجة في نفس يعقوب قضيتها اي علمها و ثانيها

الاعلام ومنه قوله تعالى قضينا الى ذلك الامراي اعلمناه وثالثها الحكم و منه قوله عز

شأنه يوم يقضى بالحكم يعنى يحكم و رابعها القول كما قال الله يقضى بالحق
وخامسها الحتم كما قال الله فلما قضينا عليه الموت اى حتمناه وسادسها الامر ومنه قوله
تعالى وقضى ربك ان لا تعبدوا الاياه اى امر ربك وسابعها الخلق كما قال وقضين سبع سموات
فى يومين يعنى خلقهن وثامنها الفعل ومنه قوله تعالى قضى الامر الذى فيه تستفتيان و
قول القائل قد قضيت لك حاجتك

المبرد (بكسر الراء) بعث غلامه وقال بحضرة الناس امض اليه فان رايتك فلا تقل له و
ان لم تره فقل له فذهب الغلام ورجع فقال لم اراه فقلت له فجاء وام يجرى فستل الغلام
عن معنى ذلك فقال انفذنى الى غلام يهواه فقال ان رايت مولاه فلا تقل له شيئاً وان لم
ترمولاه فادعه فذهبت فلم ارمولاه فقلت له فجاء مولاه فلم يجرى الغلام
قال عبد الله بن الحسن الهاشمى فى وصاياه لابنه احذر مشورة الجاهل وان كان ناصحاً
كما تحذر مشورة العاقل اذا كان غاشياً يوشك ان يوطاك بمشورتها فيسبق اليك مكر
العاقل وغرارة الجاهل

قال عتبة بن ابى سفيان نمؤدب ولده ليكن اول ما تبدا به من اصلاح بنى اصلاح نفسك
فان اعينهم معقودة بعينك فالحسن عندهم ما استحسنت والقبيح عندهم ما استقبحت
علمهم كتاب الله ولا تكرهم عليه فيملوه ولا تتركهم فيه جره ثم ردهم من الشعر اعفوه ومن
الحديث اشرفه وروهم سير الحكماء ولا تخرجه من علم الى غيره حتى يحكموه فازدحام
الكلام فى السمع مضلة للفهم ورد فى تاديبهم اذك فى برى انشاء

قال سلمة الاحمر :

دخلت على هرون الرشيد فلما رايت القصور انشأت :

اما بيوتك فى الدنيا فواسعة فليت قبرك بعد الموت يتسع

فجعل هرون يبكى ثم قال يا سلمة عظمى واوجز قلت يا امير المؤمنين لو كنت فى فلاة
فقطشت بكم كنت تشتري شربة من ماء تروى به قال نصف ما املك قلت فلما صارت فى
جوفك ابت ان تخرج بكم كنت تشتري خروجها قال بالنصف الاخر قلت فلعن الله دنيا
تباع بشربة وبولة فبكى هرون واشتد بكائه

مر عيسى عليه السلام يقوم فشمته فكلما قالوا شر قال خيراً فقال له واحد من الحواريين كلماً زادوك شر ازدتهم خيراً حتى كانت تعزيبهم بنفسك وتحشمهم على شتمك فقال كل انسان يعطى مما عنده - مه فشانند نور سك عوعو كند
المعتصم بالله :

وقالوا فلان فى الورى لك شاتم
فقلت ذروه ما به وطباعه
اذا لكلب لا يؤذيك عند نبيحه
وانت له بين الخلايق تمدح
فكل اناء بالذى فيه ينضح
فدعه الى يوم القيمة ينبج
قال الاصمعى :

دخلت على خليل وهو جالس على حصير صغير فاشار الى بالجلوس فقلت اضيق عليك
فقال ان الدنيا باسرها لاتسع متباعدى وان شبرا فى شبرا يسع متحابين
قل الشاعر :

واطيت الارض ما للنفس فيه هوى
قال بعض الحكماء لا يبغي للمعاقل ان يسكن بقعة ليس فيه واحد من خمسة سلطان حازم
وطبيب عالم وقاض عادل ونهر جار وسوق قائم
قيل لاعرابى ما السرور فقال الكفاية فى الاوطان والجلوس مع الاخوان
برقى :

رهش افتاد بزلف تو و دل بار افكند
هر كجا شام شد آنجا بغر بيان وطن است.

فى زاور الاخوان

تزاور الاخوان من خالص الايمان - ان التآخى شجرة له التلاقى ثمرة فقيل كل يوم
كالشمس بين القوم وقيل مانس الاثر عليه نصا واشتهر زر من تحب غبا تزداد اليه حبا فقيل
معناه لربو ما ويوما لاتزروا ناك زائر افان هض اليه شاكرا وقد اتى فى الاثر عن خير افراد
البشر تصافح الاخوان يسكن كل آن

نقل انه وقع بين ارستيب الفيلسوف وانخيس منازعة عظيمة ادت الى اعراض كل منها
عن صاحبه فذهب ارستيب الى انخيس وقال له هل لك فى الصلح فنكف عنا لسان الساخرين.

فقال انخيس الصلح بغيتي وعين مرامي فقال ارستيب لانفس اني انا الذي سميت في الصلح
وطلبته منك مع اني اكبر سنامك

— روى دخمة داريوش نوشته شده —

من با چهار چیز بموفقیت ممتاز رسیدم : دروغگورا از خود دور کردم - راستگورا
بخود نزدیک کردم - کار کوچک را بزرگوار ندادم - کار بزرگ بکوچکان نسپردم
فی العفو

جاء في تفسير قوله تعالى فاصفح الصفح الجميل : العفو من غير عتاب
قال علي عليه السلام : اذا قدرت على عدوك فاجعل العفو شكرا عن القدرة
وقال عليه السلام : العفو من المصرا لمن المقر
في الحديث الندامة على العفو يسر من الندامة على العقوبة
محمد الوراق :

سالزم نفسی الصفح عن کل مذنب	وان عزمته منه علی الجرائم
فما الناس الا واحدا من ثلاثة	شريف و مشروف ومثل مقاوم
فاما الذي فوقی فاعرف قدره	و اتبع فيه الحق والحق لازم
فاما الذي دونی فان قال صنت	عن اجابته نفسی وان لام لائم
واما الذي مثلی فان زل او هفا	نفضت ان الحرب بالفضل حاکم

قیل لابی العتاهیه

كيف اصبحت قال علي غير ما يحب الله وعلي غير ما احب فقيل له في ذلك فقال لان الله
يحب ان اطيعه وانا لست كذلك وانا احب ان يكون لي ثروة ولست كذلك
قالت مغنية لابی العتاهية هب لي خاتمك اذكرك به فقال اذكريني بال منع
خاصم ابو العتاهية علويا فقال العلوي تخاصمني وانت تقول اللهم صل على محمد واله فقال
اني اقول الطيبين والظاهرين ولست منهم

فی الصبر :

قیل فی قوله تعالى ان الانسان لربه لکنود هو الذي يستر التعمه ويشكو البلیه

عن محمد بن حنفية في قوله تعالى واصبر صبرا جميلا قال صبر الا يشوبه الشكوى الى الناس
في الحديث لا تشعروا قلوبكم الاشتغال بما قد فأت فتشتغلوا اذ هأتكم عن الاستعداد بمالم يأت

قال المامون اطو واخبر امس مع ذهاب امس فهو ادم للسروور واسلم للمصدر
سئل الحسن بن علي عليه السلام عن العقل فقال التجرع للغصه حتى تنال الفرصة

قال ابو علي الرازي صحبت الفضل ثلاثين سنة ما رايته ضاحكا الا في يوم مات ولده علي فقلت
له في ذلك فقال ان الله احب لي امرا فاحببته

قال بغض الحكماء الصبر صبران صبر عما تحب وصبر عما تكره والرجل من جمع بينهما
لبعضهم :

عليك بالصبر فيما قد منيت به فالصبر يذهب ما في الصدر من حرج

كم ليلة من غموم لدهر مظلمه قد ضاء من بعده صبح من الفرج

قال بعض العارفين المصيبة واحد فان جزع صاحبها فائنان يعني فقد المصاب وفقد الثواب

نظر رجل بالبصرة الى امرأة فقال ما رايته مثل هذه النظارة وما ذاك الا من قلة

الحزن فقالت اني لفى حزن ما شاركني فيه احد ان زوجي ذبح شاة يوم الاضحى ولى صبيان

كثرتين فقال اكبرهما الا صغر تعال لاريك كيف ذبح ابى الشاة فقال نعم فاخذه وذبحه

وانتهينا اليه متشحظا بدمه فلما وقع العويل خاف الابن وهرب الى الجبل فرهقه الذئب

فاكله و تبعه الاب في طلبه فاشتد به الحرف مات عطشا فاقرني الدهر منهم كما ترى فقيل

لها كيف صبرت فقالت لو وجدت في الحزن دركما اخترت عليه

حكى ان الاسكندر كتب كتابا الى امه واوصاها ان تعمل وليمة بعد موته ولا يحضرها

الامن لم يمت منه خليل ولا محبوب فلما مات وضع في تابوت من ذهب ليحمل الى امه

الى الاسكندريه وكان عمره يومئذ ستا وثلاثين سنة فلما ورد على امه في التابوت بكمت ثم

هيات المآكل والمطاعم ونادت قد يحضر الوليمة من لا يصيب لمحبوب و خليل لم يحضر

احد فقالت ما بال الناس لا يحضرون قالوا انت منعتهم قالت وكيف ذلك قالوا لانه ليس

احد في الدنيا الا اصاب بفقد الخليل فلما سمعت ذلك خفت منها بعض ما عليها من الحزن

وقالت رحم الله ولدى لقد عزاني باحسن تعزية وسلائي بالطف تسليمة

قال بعضهم :

اما الذى لا يعلم الغيب غيره
لئن كان بدء الصبر مرا مذاقه
ومن ليس فى كل الامور له كفو
لقد يجتنى من بعده الثمر الحلوى

هلال شهر رازى :

در عالم بيوفا كسى خرم نيست
آنكس كه در اين زمانه اورا غم نيست
شادى و نشاط درينى آدم نيست
يا آدم نيست يادراين عالم نيست

فى مكاتبة الاخوان

تواصل الاحباب فى البعد بالكتاب فكاتب الاخوان ولا تكن خوانا فتر كك المكاتبة ضرب
من المجانية والبدو للمسافر فى الكتب لاللمحاضر والرد للجواب فرض بلا ارتياب
قال الشاعر: اذالم يكن فى الحب سخط ولا رضى
فاين حلوات الوسائل والكتب
لبعضهم :

ورد الكتاب من الحبيب بانه
هجم السرور على حتى انه
سيزدرنى فاستعبرت اجفانى
من فرط ما قد سرنى ابكاني
يا عين صار الدمع عندك عادة
بتكين من فرح ومن احزان

فى الكافى :

عن الصادق (ع) ان رسول الله كان يتوب الى الله عز وجل كل يوم سبعين مرة

قال بعض الاعلام امثال ذلك كثير فى ادعية المروية عن المعصومين وكلماتهم وهذا
لا يستقيم على ظاهره على قواعد الامامية القائلين بالعصمة فاحسن ما تضمحل به الشبهة
ما افاده الفاضل الجليل على بن عيسى الاربلى فى كتاب كشف الغمة قال : ان الانبياء و
الائمة تكون اوقاتهم مستغرقة بذكر الله وقلوبهم مشغولة وخواطرهم متعلقة بالملا
الاعلى وهم ابداء بالمراقبة كما قال عليه السلام اعبده الله كانك تريه فان لم تره فانه يريك فهم ابداء
يتوجهون ومقبلون بكليتهم عليه فمتى انحطوا عن تلك المرتبة العلمية والمنزلة الرفيعة
الى الاشتغال بالماكل والمشرب والتفرق الى النكاح وغيره من المباحاة عدوه ذنبوا
اعتقدوه خطيئة فاستغفروا منه الا ترى الى بعض عبيد ابناء الدنيا لو قعد باكل ويشرب

وينكح وهو يعلم انه بمرئى من سيده ومالكه يعده ذنبا فماظنك بسيد السادات ومالك

الاملاك والى هذا اشار بقوله : حسنات الابرار سيآت المقربين

ابوالوفى خازمى :

بدكردم واعتذار بدتر ز كناه
دعوى وجود ودعوى قوه وفعل
زيرا كه درين هست دودعوى تباہ
لاحول ولاقوة الا بالله

الحسين المتنبى :

كان شاعرا واديبا وله ديوان شرحوه اكثر من اربعين شرحا . روى انه يحفظ ما على
ثلثين ورقة بنظرة واحدة

نقل ان المتنبى امتدح بعض اعداء صاحب مملكته فبلغه ذلك فتوعد المتنبى بالقتل

فخرج هاربا ثم اختفى مدة فاخبر الملك انه ببلدة كذا فقال الملك لكتابه اكتب للمتنبى

كتابا والطف له العبارة واستعطف خاطره اخبره عنى رضى عنه وامره بالرجوع اليها

فاذا جاء اليها فعلنا به ما نريد وكان بين المتنبى والكتاب مصادقة فى السرفلم يسع الكتاب

الا الامثال فكتب كتابا ولم يقدر ان يدس فيه شيئا خوفا من الملك ان يقرأه قبل ختمه غير

انه لما انتهى الى آخره وكتب ان شاء الله تعالى شدد النوز وبعث به الى المتنبى فلما

وصل اليه ورأى تشديد النون ارتحل من تلك البلدة على الفور فقبل له فى ذلك فقال اشار

الكتاب بتشديد النون الى ماجاء فى القرآن : ان الملايانمرون بك ليقتلوك فاخرج الى لك

من الناصحين ثم كتب الجواب وزاد الفعلى آخر ان اشارة الى ما قيل انالن ندخلها

ابدا مادا موافيقها

ابو فراس الحمدانى :

يلقب بالحارث وكان فردد هر وزينة عصره ادبا وفضلا وكرما ومجدا وبلاغة وبراعة

وفروسية وشجاعة ذا شعر رائق متين يتهادى بين العذوبة والفخامة والرقه والجزالة و

كان شاعرا ظريفا تلوح على مجياه عزة الملك

قال صاحب بن عباد بدي الشعر بملك وختم بملك يعنى امرؤ القيس وابا فراس وكان
 المتنبي يشهد له بالتقدم وينحامي جانبه واعجب سيف الدولة بمحاسن ابي فراس فكان
 يستصحبه في غزواته ويستغلفه في اعماله واسر ابو فراس مرتين مرة بمغارة الكحل في
 سنة ثمان واربعين وثلاث مائة واخرى في سنة احدى وخمسين حيث اسره الروم وحملوه
 الى قسطنطينية فبقى في الاسر اربع سنين ينظم للاشعار ويصف حماله وحال البائدة التي فارقتها
 ومن شعره :

قد كنت عدتي التي اسطولها ويدني اذا شئت الزمان وساعدي
 فصبرت بالولد التقى بيره اغضى على الم لضرب الوالد
 ولما حضرته الوفاة انشد يخاطب ابنته :

ابنيتي لا تجزعي كل الانام الى ذهاب
 نوحى على بحسرة من خلف سترك والحجاب
 قولى اذا كلمتني فعييت عن رد الجواب
 زين الشباب ابو فراس لم يمتع بالشباب
 ابن يمين : از كوى حيات تادر مرك جز نيم نفس مسافتي نيست
 اين طرفه كه اندر ابن مسافت گامى ننهي كه آفتى نيست
 جاء في تفسير قوله تعالى : وجعلني مباركا اينما كنت (اي نفاعا)

قيل في قول ابراهيم عليه السلام واجعل لي لسان صدق في الاخيرين (هو الشناء الحسن
 - قال رجل ما ابالي اهجيت او مدحت فقال له الاحنف ارحت نفسك من حيث تغب
 الكرام - قال سقراط لا تظهر المحبة دفعة واحدة لصديقك فانه متى راي منك تغير اعاداك
 صالح قمى :

نباز عاشقان معشوق را بر ناز ميدارد تو سر تا پاو فابودي تر امن بي وفا كردم
 قال المتوكل لابي العينا كيف ترى داري هذه قال رايت الناس بنوا دورهم في الدنيا و
 امير المؤمنين جعل الدنيا في داره
 عن علي عليه السلام :

لا دار للمرء بعد الموت يسكنها الا التي كان قبل الموت ياتيه

قيل الناس اربعة ذو صناعة وزراعة وتجارة وامارة وماسوى ذلك يغفلون الاسعار
ويكدرن المياه .

قال سقراط لامرأته حين جزعت لقتله ما يبكيك قالت لانك ستقتل مظلوما فقال يا عاجز
الراى كنت لتريد ين ان اقتل بحق

دخل اياس بن معاوية الشام وهو غلام فقدم خصما الى باب القاضى فى ايام عبد الملك
فقال القاضى اما تستعجى تخاصم وانت غلام شيخا كبيرا فقال الحق اكبر منه فقال اسكت
ويحك قال فمن ينطق بحجتي قال ما اظنك تقول اليوم حقا حتى تقوم فقال لا اله الا الله
فقام القاضى ودخل على عبد الملك فقال اقض حاجته واخرجه من الشام لكي لا يفسد
علينا الناس .

قال رجل لبعض الامراء عدتنى كذا فقال ما اذكره فقال الرجل عدم ذكرك له لان
من وعدته كثير وانالا انساه لان من اسأله قليل فاستحسن ذلك منه وقضى حاجته
قال سقراط سبيل الحق واحدة لطيفة غامضة قليل من يسلكها وسبيل الضلالة كثيرة
من يقتحم فيها (كالصدق والكذب)

قيل مر عمرو بن عبيد بجماعه وقوف قال ما هذا قيل السلطان يقطع سارقا فقال لا اله
الا الله سارق العلانية يقطع سارق السر

قال عمرو بن عبيد للمنصور ان الله اعطاك الدنيا باسرها فاشتر نفسك منه ببعضها وان هذا
الذى اصبح اليوم فى يدك لو كان مما يبقى على الناس لبقى فى يدمن كان قبلك ولم يصر
اليك فاحذر لئلا محض بيوم لا ترى بعده الا يوم القيمة فبكى المنصور وقال يا ابا عثمان
سل حاجة قال حاجتى ان لا تعطينى حتى اسئلك ولا تدعنى حتى اجيبك قال اذا لا نلتقى
ابدا قال فذاك اريد

قال ملك لبعضهم لم لا نأينا قال ما اضع باتيانك ان ادتننى فتنتنى وان ابعدتنى حزتنى
كتب المنصور العباسى الى جعفر بن محمد (ع) لم لا نغشانا كما تغشانا الناس فاجابه ليس
لنا من الدنيا ما نخافك عليه ولا عندك من الآخرة ما نرجوك له ولا انت فى نعمة فنهنتك بها

ولا تعدنقمة فنمزيك بها فكتب المنصور تصحبنا لتصحنا فكتب اليه ابو عبدالله من يطلب
الدنيا لا يصحبك ومن يطلب الاخرة لا يصحبك

قال المنصور لعمر بن عبيد عظمى قال بما رايت او بما سمعت قال بما رايت قال رايت
عمر بن عبدالعزيز وقد مات فخلف احد عشر ابنا وبلغت تركته سبعة عشر ديناراً كفن فيها
بخمسة دنانير واشترى موضع قبره بدينارين واصاب كل واحد من ولده دون الدينار
ثم رايت هشام بن عبد الملك وقد مات وخلف عشرة ذكورا فاصاب كل واحد من ولده
مائة الف دينار ورايت رجلاً من ولد عمر بن عبدالعزيز قد حمل في يوم واحد على مائة فرس في
سبيل الله ورايت رجلاً من ولد هشام يسئل الناس ليتصدقوا عليه

ونظير ما ذكر ما قاله محمد بن عبد الرحمن الهاشمي :

دخلت على امي يوم عيد الاضحى فرايت عندها امرأة في اثواب دنسة فقالت امي اتعرف هذه
قلت لا قالت هذه عتابة ام جعفر بن يعقوب البرمكي فسلمت عليها وقلت لها حديثي ببعض
امركم فقالت اذكر لك جملة فيها عبرة لمن اعتبر لقد هجم على مثل هذا اليوم يوم العيد
وعلى راسي اربعة امة وصيفه وانا ازمع ان انبي جعفر عاق لي وقد اتيتكم اليوم اسالكم
جلدي شاتين اجعل احدهما شعارا والاخر دنار اقل فدفعت اليها خمسة درهم ولم تزل
تقر دد الينا حتى فرق الموت بيننا

تاج الواعظين نيشابوري :

نكرديد از داغ او رو ترش	يكی را بسر مرد خندید خوش
بدرد جوان مرده باید گریست	يكی گفتش این خنده از بهر چیست
بباید نهان كردش اندر نهاد	جوابش جوان مرده چون نيك داد
يقين دان كه شد بامرادات جفت	كه اي غافل آنكس كه بدرود گفت
بغير از دل پر غم و محنتی	ندیدیم مادر جهان راحتی
ولی رخت آسودگی نیز برد	جوانم اگر چه بسی زود مرد

لما قتل عثمان وجلس على بن ابي طالب (ع) مقامه فجاء اعرابي فقال يا امير المؤمنين

انى ماخوذ بثلاث علل علة النفس وعلة الفقر وعلة الجهل فاجاب امير المؤمنين وقال يا
اخا العرب علة النفس تعرض على الطيب وعلة الفقر تعرض على الكريم وعلة الجهل
تعرض على العالم فقال الاعرابى انت الطيب وانت الكريم وانت العالم فامر عليه السلام
بان يعطى له ثلاث آلاف درهم وقال تنفق الفاعلة النفس والفاعلة الفقر والفاعلة الجهل
قل لا تطالب من الكريم يسير افتكون عنده حقيرا

روى ابن عليا (ع) وضع درهما على كفه ثم قال اما انك ان لم تخرج عنى لا تنفعنى

ابن الرومى :

هو ابو الحسن على ابن العباس بن جورجيس ويعرف بابن الرومى نسبة الى اصله وهو
من موالى بنى العباس اشتهر بالتوليد فى الشعر لانه اتى بكثير من المعانى لم يسبق اليها احد
وتوفى سنة ٢٨٣ وكان شديد الهجا وجريئا فيه حتى مات بسببه لانه حجا القاسم بن
عبيد الله وزير المعتضد فدى اليه ابن فراش فاسمه فى الطعام وهو فى مجلسه فلما احس
بالسم نهض فقال له الوزير الى اين فقال الى الموضع الذى بعثتنى اليه فقال له سلم على
والدى فقال ما طريقى الى النار واتى منزلة اقام فيه اياما ومات

حكى ان ابن الرومى كان شديد التطير فيلازم بيته ولا يخرج منه الا بعد استقرار القرائن
الجسنة فيما يسمعه ويتفأل به من الكلمات الحسنه والوجوه المليحة فانفق انه بعث اليه
بعض اصحابه فى يوم من الايام غلاما مليح الوجه حسن الاسم طيب الرائحة فلما طرق
الباب عليه خرج اليه فساله فى الحضور الى سيده فسمع كلامه وشم طيبه ورأى وجهه
المليح فقال حسن من حسن فاجابه الى سؤاله فلما خرج معه رأى دكان خياط على راس
الدرب وقد صلب درابتي الباب وهو يا كل تمرا فقال ان الدرابتين لا والتمر تمر فالقال قد
قال لا تمر فدخل واغلق الباب وقال والله لا مررت معك - وله فى هذا الباب حكايات عجيبة

كثيرة والجنون فنون

سليمان بن عبد الملك :

ذكر انه خرج ذات يوم الى الصيد وكان كثير التطير فيبناها وفي بعض الطريق اذلقه رجل اعور فقال او تقوه فلو تقوه ومروا به على بئر خراب فقال سليمان القوة في هذا البئر فان صدنا في يومنا هذا اطلقناه والاقتلناه لتعرضه لنا مع علمه بتطيرنا فالقوه في تلك البئر فما راى سليمان في عمره صيدا اكثر من ذلك اليوم فلما رجعوا ومروا على الرجل امر باخراجه فلما وقف بين يديه قال يا شيخ ما رايت اسروا بر من طلعتك قال الشيخ صدقت ولكنى انا ما رايت اشام من طلعتك على فضحك سليمان واحسن اليه وامر باطلاقه

ابو الصلت المغربي :

لا تخرج في امرك سعد المشتري	ولا تخف في فوته نحس الزحلي
وارج وخف ربيما فهو الذي	ما شاء من خير و من شر فعل

قال رجل لهشام القرطبي :

كم تعد قال من واحد الى الف الف واكثر قال لم ارد هذا كم تعد من السن قال اثنتين وثلاثين ستة عشر من اهلا وستة عشر من اسفل قال لم ارد هذا كم لك من السنين قال والله مالي منها شيء والسنون كلها لله قال يا هذا ما سنك قال عظم قال ابن لي ابن كم انت قال اثنتين رجل ومراة قال كم اتى عليك قال لو اتى على شيء قتلنى قال كيف اقول قال قل كم مضى من عمرك

عن بعضهم : الدنيا قحبة فيوما عند عطار ويوما عند بيطار

قال آخر : واجد الدنيا سكران وفاقدها حيران

قال علي عليه السلام : تركت الدنيا لخسة شر كائنها وقلة بقاءها وكثرة عنائها

لبعضهم :

لما رايت العلم ضاع و اهله	والكتب والاشعار والاداب
وبنو القحاب تصدروا وتملكوا	وبنو الطهارة والتقى قدخابوا
والارذلون قصورهم قد شيدوا	والاكرمون يردوها الحجاب

نعم الجلیس وفاتری ومقاتلی
ومجابری و البیت والمجرب

رسمی است در زمانه که هر کم بضاعتی
دریا صفت که منزل خاشاک اندر او
سهل است اگر جفا کشم از چرخ بیوفا
در آسمان ستاره بود بی شمار لیک
قال بعضهم :

قل للذی بصروف الدهر غیرنا
اما ترى البحر یعلم فوقه حیف
قال ابن عباس : من اهدیت الیه هدیه وعنده قوم فهم شرکاءه فیها فاهدی الیه صدیق له
نیابا من نیاب مصر وعنده قوم فذکر والخبر فقال انما ذلک مما یؤکل ویشرّب اما فی نیاب مصر فلا

لبعضهم :

لاتسالن الی صدیق حاجة
واستغن بالشیء القلیل فانه
من عف خف علی الصدیق لقائه
فیحول عنک کما الزمان یحول
ما صان عرضک لایقال قلیل
واخوال الحوائج وجهه مملول

نقل ان المهدی العباسی نام یوما فانشد فی نومه هذه الایات :

کانی بهذا القصر قد باد اهلہ
فلم یبق الا ذکره و حدیثه
واوحش منه رکنه ومنازلہ
ینادی بلیل معولات ثواکل

فاستیعظ مرعوبا فانشد :

ابا جعفر حانت وفانک وانقضت
فهل کاهن اعدته و منجم
سنوک وامرالله لابد واقع
ابا جعفر عنک المنیة رافع
فما اتت علیه الا عشرة ايام حتی مات

قال رسول الله (ص) العالم بین الجهال کالحی بین الاموات

فی الحدیث ایاکم ومجالسة الموتی قیل یا رسول الله من الموتی قال کل غنی طغاه غناه

قال بعضهم . الموت بحسب انواع الحياة خمسة الاول بازاء القوة النامية الموجودة فى

الانسان والحيوان والنبات نحو قوله تعالى واحييناه به لمدة ميتا الثانى زوال القوة الحساسيه

قال سبحانه اذما مات لسوف اخرج حيا الثالث الحزن المكدر للحياة واياه عنى بقوله

سبحانه وباتيه الموت من كل مكان وما هو بميت الرابع زوال القوة العاقلة وهى الجهالة

نحو قوله تعالى او من كان ميتا فاحييناه واياه قصد بقوله جل شأنه انك لاتسمع الموتى

الخامس المنام فقد قيل الموت نوم ثقيل والنوم موت ضعيف

قيل الموت اربعة الفراق ثم الشماتته ثم العزل ثم الخروج من الدنيا

لعلى عليه السلام فى فراق الاحبته :

كنا كزوج حمامة فى ايكه متمتعين بصحة و شباب

دخل الزمان بنا وفرق بيننا ان الزمان مفرق الاحباب

روى انه ضلت راحلة الحسن البصرى فى طريق الحج فلقىه صبي فسأله فعرفها فلما وجد

الراحلة سأله الصبي يا شيخ ماتنا كل وماتلبس قال اه كل خبز الشعير والبس الصوف لا كسر

شهوتى بهما قل الصبي كل ماشئت والبس كذلك بعد ان يكونا حلالين قال واين تبيت

قال ابيت فى بيت من القصب قال لا تظلم وبت حيث شئت فقال الحسن لولا صباك لكسبت

منك ما تكلمت به فتبسم الصبي وقال اراك غافلا اخبرتك بالدينيا فقبلت واخبرك بالدين

فتناف من كلامى

قال عباس بن الاحنف :

قلبي على ماضرنى داعى يكثرا حزاني و اوجاعى

كيف احتراسى من عدوى اذا كان عدوى بين اضلاعى

مثل سائر جزاء سنمار :

كان سنمار هذا رجلا بناء فبنى للنعمان بن المنذر الخورنق فاعجبه وكره ان يبنى مثله

لغيره فعمد النعمان فى اعلاه واستدعى سنمارا واخذ يحدثه وغمز بعض خدامه ان يدفعه

من اعلاه فسقط فمات . ف قيل فيه :

جزاء سنمار وما كان ذى ذنب

جزونا بنى سعد بحسن هلالنا

قال ارسطا طاليس : انما غلبت الشهوة على الراى فى اكثر الناس لان الشهوة معهم
من لدن الصبا والراى انما ياتى عند تكاملهم فانهم بالشهوة لقدم الصعبة اكثر من انسهم
بالراى لانه فيهم كالغريب

للغزالى :

يقال ان ابن القرية دخل على الحجاج وقال له ما الكفر فقال البطر بالنعمة والياس من
الرحمة فقال ما الرضا فقال القنوع بعطاء الله والصبر على المكاثرة وقال ما الصبر فقال
كظم الغيظ والاحتمال لما لايراد فقال ما الحام فقال اظهار الرحمة عند القدرة والرضا
عند الغضب فقال ما الكرم فقال حفظ الصديق وقضاء الحقوق فقال ما الحمية فقال الوقوف
على راس من هو دونك فقال ما الشجاعة فقال العملة فى وجوه الاعداء والكفار والثبات
فى موضع الفرار وارضاء الرجال قال ما العدل قال ترك المراد وصحة السيرة والاعتقاد
فقال ما الانصاف قال المساواة عند الدعاوى بين الناس فقال ما الذل قال المرض عند خلو
اليد والانكسار من قلة الرزق فقال ما الحرص قال حدة الشهوة عند الرجاء فقال ما الامانة
قال قضاء الواجب فقال ما الخيانة قال التراخى مع المقدره فقال ما الفهم قال التفكير
ادراك الاشياء على حقايقها .

قال عز شانه : وانزلنا اليك الذكر لتبين للناس ما نزل اليهم ولعلمهم يتفكرون .

التفكر فى اللغة التأمل وهو اشرف العبادات . قال على (ع) فى وجه اشرفيته :

ان التفكير يدعوالى البر والعمل به

فى الحديث النبوى : تفكر ساعة خير من عبادة سنة او ستين سنة

قيل ان لقمان يطيل الجلوس وحده وكان يمر به مولاة فيقول يا لقمان انك قديم الجلوس
وحدك فلو جلست مع الناس كان آنس بك فيقول لقمان ان طول الوحدة افهم للكفرة و
طول الفكرة دليل على طريق الجنة

قال محمد بن واسع ليس فى النار عذاب اشد على اهلها من علمهم بانه ليس لكرهم تنفيس

وليس فى الجنة نعيم ابلغ من علم اهلها فان ذلك الملك لا يزول عنهم

قال الفرزدق ربما انت على ساعة كان قلع ضرسى اهون على من ان اقول بيتا

قيل من جلس في صغره حيث يحب جلس في كبره حيث يكره
القرآن : اولم يروا نأتى الارض ننتصها لمن اطرافها . هو ذهاب عالمها

وردفى قولى تعالى : وقنا عذاب النار . انه امرأة السوء

قال ابراهيم الادهم : الهى من عرفك لم يعرفك فكيف حال من لم يعرفك

افضل الدين كاشى :

كفتم همه ملك حسن سرمايه تست خورشيد فلک چودزه در سايه تست

گفتا غلطى زمانشان نتوان يافت ازما توهر آ نچه ديده پايه تست

حکى ان ابراهيم الادهم قصديوما ان يدخل حماما و كان عليه ثياب رثه فممنعه صاحب

الحمام لارثائه الحال و خلويده من المال فقال و اعجبا لمن منع بيتا بالطين والحجارة

بلا مال كيف يطمع ان يدخل الجنة بلا طاعة واعمال

اميدى : افتاده حكاييتى در افواه كائيمينه سياه گردد از آه

اين طرفه كه آه صبحگاهى ز آيينه دل برد سياهى

لما مرض بشر الحافى فى مرضه الذى مات فيه اجتمع اليه اخوانه وقالوا له عزمنا ان
نحمل مائك الى الطيب فقال انا بعين الطيب يفعل بى ما يريد قالوا ان فلان النصرانى
طبيب حاذق ولا بد ان تحمل اليه مائك فقال لهم دعونى فالطبيب امرضى فقال لايدمن
ذلك فقال لاخته اذا كان فى الغداد فعلى اليهم الماء فلما اصبحو اتوها فدفعته اليهم فمضوا
به الى الطبيب النصرانى فنظر اليه وقال لهم حر كوه فحر كوه ثم قال لهم ضعوه فوضعوه
ثم قال لهم حر كوه فحر كوه ثانية ثم قال ضعوه فضعوه ثم فعل ثلاثة مثل ذلك فقال له
احد القوم ما هكذا اخبرنا عنك قال وما الذى اخبرتم به منى قالوا اخبرنا عنك بحسن
النظر وسرعة الادراك ونراك تردد النظر وذلك يدل على قلة المعرفة فقال لهم والله لقد
علمت حاله من اول نظرة ولكنى رددت النظر تعجبا وبعد فان بك هذا ما نصرانى فهو
ماء الراهب قد فشت الخوف كبده وان يك ماء مسلم فهو ماء بشر الحافى وليس له عندى دواء
فقالوا هو والله بشر الحافى فلما سمع الطبيب النصرانى ذلك اخذ مقراضا وقطع زناره وقال
اشهد ان لا اله الا الله و ان محمدا رسول الله قال فاسرعنا نحو بشر بنشره فلما بصر بنا قال اسلم

الطيب قلنا نعم فمن اخبرك بذلك قال لما خرجتم من عندي اخذتني سنة من النوم واذا قائل
يقول لي يا بشر ببر كتمانك اسلم الطيب النصراني ثم لم يلبث بعد ذلك ساعة الا وقبض رحمه الله
حكى ان سليمان بن عبد الملك وهو سابع خلفاء المروانيين قال لابي حازم ما لنا نكره
آخرة قال لانكم عمرتم الدنيا وخربتم الآخرة فتكروهون الانتقال من العمران الى الخراب
فقال صدقت يا ابا حازم فيما ليت شعري ما لنا عند الله غدا قال ان شئت تعلم ذلك في كتاب
الله فقال ابن اجدته فقال في قوله تعالى ان الابرار لفي نعيم وان الفجار لفي حميم قال فكيف
يكون العرض على الله فقال اما المحسن فكما الغائب على اهله مسرورا واما المسيء فكما
آلأبق يقدم على مولاه محسورا فبكى سليمان بكاء شديدا
قال الصادق عليه السلام : ويل لمن غلبت آحاده عسراته

عن علي بن ابي طالب (ع) انكم في زمان من ترك عشر ما امر به هلك وسياتي على الناس
زمان من عمل بعشر ما امر به نجى

روى ان عبد الملك بن مروان المكنى بابي الخلفا وابي الملوك كان يقرء القرآن
اذ جائته الخلافة فطبقه وقال هذا فراق بيني وبينك صار ابن عبد الملك وليد بعده خليفة
ومنع الناس ان ينادوه باسمه وهو عند اهل الشام افضل خلفاء المروانيين وهو الذي بنى
جامع بني امية بدمشق وعمر مسجد النبي وعمل المنابر واغنى المجذومين عن سؤال وعين
لكل اعمى قائدا يقوده

امر ابو غانم المروزي باخراج بني امية عن قبورهم واحراقهم فممن اخرج واحرق :
عبد الملك وهشام وسليمان ومعوية ويزيد

عن النبي (ص) استعينوا لحوائجكم بالكتمان فان كل ذي نعمة محسود

قيل لكتام سره من كتماناه احد فضيلتين الظفر بحاجته والسلامة من شره

قيل لقلب الاحرار قبور الاسرار « فالسر ميت بقلب الحر مدفون »

في الحديث ستة لانفارقهم الكابة : الحقودو الحسود وفقير قريب العهد بالغنى و

غنى يخشى الفقر وطالب رتبة يقصر عنها قدره وجليس اهل الادب وليس منهم

نقل ان شيخا كان يفرس شجر النار جل وهي لا تثمر الا بعد اربعين سنة فمر به كسرى و

قال له اتعیش الى ان تاكل منها فقال الشيخ عزسوا واكلنا ونغرس فياً كلوا فقال كسرى
زه زه وامرله باربعة آلاف درهم (وكان من عادته ذلك لمن يقول زه زه) فقال الشيخ
ان غرس السابقين وانمر بعد اربعين سنة وغر سنا وانمر في يومه فقال كسرى زه و امرله
باربعة آلاف درهم مثلها

فيل كانت العرب اذا غدر منهم غادر يوقدون له بالموسم نارا وينادون عليه ويقولون
ان فلانا غدر .

قال بعضهم اعلم انه ينبغي ان لا تحتقر امرأ لجهله علوما انت خير بها فالناس لا تتساوى
فى المعارف وقد يعلم شياً تجهله انت

ان رسول الله (ص) انى باليهودية التى سمت الشاة للنبي فقال لها ما حملك على
صنعت فقال قلت ان كان نبيالم يضره وان كان ملكا ارحمت الناس منه فعفار رسول الله عنها

حكى عن زليخا انها فصدت يوما فارتسم من دمها على الارض يوسف يوسف . قال

صاحب الكشاف ولا تعجب من هذا فان عجائب بحر المحبة كثيرة و قريب بهذا

ماقاله الجامى :

شفيدستم كه روزى كرد ليلى	بقتصد فصد سوى نش ميلى
چوز دليلى بعى نيش ازبى خون	بهامون رفت خور از دست مجنون

الصاحب بن عباد :

كتب الى بعض اخوانه او اصحابه يعاتبه : من اعتمد عليك فكنا ناعتمد على السراب ومن
اعتضد بك فكنا ناعتضد بالخضاب فلا السراب يغنى عن برد الشراب ولا الخضاب يرد الشهاب

ابن بعين :

دوش در تنگناى فكر مرا	باخرد صحبت اتفاق افتاد
گفتم از راه لطف نوعى كن	كه شوم از غمان دهر آزاد
گفت يارى گزين كه در عالم	شهر بند وفا كند بنياد
بط-ريق طلب بگرديدم	سالها در جهان كون و فساد

در جهان هیچکس ندیدم کو
عاقبت دوستی نداد بیاد
چون چنین است هر که در عالم
فرد گردد خدای خیر دهد
لله درمن قال

کن عن الناس جانبا و ارض بالله صاحبا
قلب الناس کوف شئت فتجدهم عقاربا
فی الاخوة والمصادقة .

اذا صحبت فاصحب ذا حسب ونسب مهذب الاخلاق يطرب للتلاقی يحفظ حق غیبتک یصون
ما فی عیبتک یزینہ ما زانک ایشینہ ماشانک ایسرہ ما سرکا ولا ینذیع سرکا ان قال قولا
صدقک او قلت انت صدقک وان شکوت عسرا افدت منه یسرا یلقاک بالامان من حادث
الزمان یمدی لك النصیحة بنیة صحیحة صحبتہ لالغرض فذاک فی القلب مرض یرعى
عهد الصحبة لاسیما فی النکبة

فی المستطرف نقل عن ابی الحسن امیر المؤمنین علیه السلام
ان اخاک الصدق من یسمی معک و من یضر نفسه لینفعک
و من اذا عاین امرا قطعک شئت فیہ شمله لیجمعک
قال الصادق علیه السلام . اخدم اخاک وان استخدمک فلا

وقال علیه السلام . ان الله لیحفظ من یحفظ صدیق ایه
عن علی علیه السلام اعجز الناس من عجز عن اکتساب الاخوان واعجز منه من ضیع من ظفر به
قیل لیزر جمهر : اخوک احب الیک او صدیقک فقال ما احب اخی الا اذا کان صدیقا

عن الصادق علیه السلام : صحبة عشرين یوما قرابة

المعتر بالله : ان الصدیق له حقوق جاوزت حق القرابة للنسب الاقرب
مؤلف :

در جهان عیش و زندگی بیدوست آدمی زاد را بین نه نکوست
دوست بی کینه است و کبر و نفاق داروی درد و زهر را تریاق

همدم روز محنت و رنج است	وقت حاجت برای تو گنج است
در زمان غم است و شادی یار	یار غار است و مخزن الاسرار
عیب گوی تو است بی کینه	دوست داری دگر چه آینه
دوست از هر چه در جهان بهتر	هر چه داری بده بدست آور

چون چنین نعمتی شود حاصل
گر سر از تن رود دست مهمل

عن علی (ع) المودة اقرب نسب . الصديق اقرب الاقرب . اخ تستفیده خیر من مال تستزیده
قال بزرجمهر : من ام یکن له اخ یرجع الیه فی اموره ویبدل نفسه وماله فی شدته فلا
یعدن نفسه من الاحیاء

اخاك اخاك ان من لاخ له کساع الی الیهجا بغير سلاح
قال الصادق (ع) ان کان لك مائة صديق فاطرح تسعة وتسعين وکن من الواحد علی حذر
سئل حکیم من الصديق قال هو لفظ بلامعنی واسم بلامسمى

عن ابی الفتح عمر الخيام :

زجیت دهر اطویلا فی التماس اخ	یرعی الوداد اذا ذو خلة خانا
فکم الفت وکم امسیت غیر اخ	و کم تبدلت بالاخوان اخوانا
فقلت للنفس لما عز مطلبها	بالله لا تالفی ماعشت انسانا

رہی :

بهر هر یاری که جان دادم بیاس دوستی	دشمنی ها کرد بامن در لباس دوستی
کوه پابر جا گمان میگردمش دردا که بود	از حیابی سست بنیان ترا ساس دوستی
بسکه رنج از دوستان باشد دل آزرده را	جای بیم و دشمنی دارم هراس دوستی
جان فدا کردیم و یاران قدر ما نشناختند	کور بادا دیده حق ناشناس دوستی

دشمن خویشی رہی کز دوستان در روی
دشمنی بینی و خاموشی بیاس دوستی

تربية الايتام :

قال مولانا علي عليه السلام : ادب اليتيم بما تودب به ولدك

قبل رب ضربة لليتيم انفع له من الخبيص تلقمه اياه

قال بعضهم كتبت ستين مصحفا لكل لفظة يقع عليها الذباب الا قوله تعالى ولا تقر بوامال اليتيم

ارسطا طاليس حكيم كويد :

كسى كه اطفال را خوب پرورش دهد اواز پدر جسمانى طفل اولى تراست زيرا كه سود
پدران جز معيشت اطفال چيزى نيست و امامر بيان آموزش دهند چيزى را كه مى توانند
بواسطه آن از سعدا باشند - ان اليتم يتيم العلم والادب

مختارات :

المجاملة من الاخلاق الراسخة فى طماع الشرقيين ولا نجسها فطرية فيهم بل نظنها من
نتائج ما صابهم من الذل والاستبداد فى القرون الاخيرة بعد ان دالت دولة الشرق واضطر
الشرقيون بحكم الطبيعة ان يستسلموا لاهل الغرب او يقتدوا بهم يدلك على ذلك ما كان
عليه العرب فى جاهليتهم وفى صدر دولتهم بعد الاسلام من حرية القول والعمل فقد كان
الرجل وهو من آحاد الناس لا يبالى ان يصرح برايه ولو كان فى تصريحه ما يسوء الامير
او الخليفة او السلطان وهو دليل الانفة وعزة النفس وصدق اللهجه وهذه الخلال لانعش الا
فى ظل العدل والحق والحرية - وفى الحديث المشهور عن الاعرابى مع عمر بن الخطاب
وقد قال عمر اذا رايتم فى اعوجاجا فقوموه فقال الاعرابى لوراينا فيك اعوجاجا قومناه
بسموفنا دليل على ذلك اذ لم يجترئه على هذا القول الا اعتقاده بعدل ذلك الخليفة
وامثال هذه الشواهد كثيرة فى كتب العرب مما يدل على ان اخلاق الامم تختلف باختلاف
الاعصر والاحوال و ان الظلم والاستبداد من اكبر البواعث على رسوخ الربا فى طباع
المظلومين فيشيع ذلك فيهم ويسمونه المجاملة لان المجاملة بمعناها الاصلى لا تقتضى
الربا وانما يراد بها الملاطفة وحسن الاسلوب

الكتاب خير الاصحاب

قال الرياشي قال الاصمعي الا ادلك على لسان يكون في كمك وروضة مكانها جرك
واخرس يعلمك اذا شئت وينقطع عنك اذا سئمت قلت وما ذاك قال هو كتابك فعليك به
صائب : كمال اگرز كسادی نشد بخاك برابر چراچو دست زنی كرد از كتاب بر آید
قيل الكتاب هو الجليس الذي لا ينافق ولا يمل ولا يعاتبك اذا جفوته ولا يفشي سر
« وخير جليس في الزمان كتاب »

قيل اتفاق الفضة على كتب الاداب يخلف عليك ذهب الالباب

خوشتتر ز كذب در جهان یاری نیست در غمكده زمانه غمخواری نیست
هر لحظه از او بگوشه تنهایی صدراحت هست هرگز آزاری نیست
حكی صاحب عمدة النسب : ان كتب السيد المرتضى كانت ثمانين الف مجلد . قال و

يحكى عن صاحب اسمعيل بن عبادان كتبه يحتاج الى سبعمة بعير - قال وحكى عن
الشيخ الرافعي ان كتبه مائة واربعة عشر الف مجلد

خواجه نصير طوسی :

لذات دنیوی همه هیچ است نزد من در خاطر از تغیر آن هیچ ترس نیست
روز تنعم و شب عیش و طرب مرا غیر از شب مطالعه و روز درس نیست
نقل ان أمر القيس كان من ابناء ملوك العرب وكان من اهل بيته وبنی ابيه اكثر من ثلثين
ملكاً فبادوا وباد ذكرهم وبقي ذكره الى يوم القيامة وانما امسك ذكره شعره

مامات من كان حيا ذكره ابدا و في الدفاتر قد تتلى فوائده
ولم يزل علمه في الناس منتشرا وينفع الخلق في الدنيا عوائده
عن ابی الاممه و سلطان الامه : من تذكر بعد السفر استعد

ملاحسن راهجردی :

هزار سال رهست از تو تا مسلمانانی هزار سال دگر تا مقام انسانی
قال ارسطو ملك الحكماء : اصحب السلطان بالحدرو الصديق بالتواضع والعدو بالجهد والعامة
بالبشر الحسن ونفسك برفض الهوى وربك بالتقوى

قيل ان رجلا وعظ اميرا فانفذ اليه الامير مالا قبله فلما عاد الرسول قال الامير : كلنا
صياد ولكن الشباك تختلف

قال الشاعر : كلما في الوجود يطلب صيدا انما الاختلاف في الشبكات

قال الزمخشري رايت ببلاد الهند شيخا كبيرا يسمى فلان الصبور فسئلت بعضهم عن
حاله فقيل انه كان في عنفوان شبابه حبيباله فسافر يوما فخرج هذا الرجل الى وداعه
فبكت احده عينيه ولم تبك الاخرى فقال لعينه لاحرم منك النظر الى محبوب الدنيا
عقوبة لك على ما لم تساعدني على البكاء لفراق محبوبى فمئذ ثمانين سنة غمض عينه
ولم ينظر بها الى شىء رباعى :

كفتم چشمت گفتم كه بامست ميبچ كفتم دهنتم گفتم چه خواهى از هيچ
كفتم زلفت گفتم پراكنده مكوى باز آوردى حكايتم پيچا پيچ
قال ابو العينا اخجلنى ابن صغير لعبد الرحمن بن خاقان قلت له وددت ان لى ابنامثلك
فقال هذا بيدك قلت كيف ذلك قال احمل ابى على امراتك تلد لك ابنامثلى
قال رجل لامرأة اريد ان اذوقك لاعلم انت اطيب ام امراتى فقالت سل عن زوجى فانه قد
ذاقنى وذاقها فنجبل الرجل

اوصى بعضهم فى مرض موته ان فلانا يغسلنى فلما مات بلغ خبر موته فحضر وقال اتنوني
بتذكرته فانى بها فنظر اليها فاذا فيه سبعون الف درهم دينا فكتبها على نفسه وقضاها وقال
هذا غسلى اياه واياه اراد

نقل انه دخلت حية تحت سرير كسرى فارادوا قتلها فنهاهم عن ذلك فذهب الى بئر فتبعها
بعض اصحابه فصارت الحية تنظر الى الرجل وتنظر الى البر فراى حية مقتولة وعليها
عقرب فقتل العقرب ثم اقبلت الحية فطرحته من فمها بزرافزرعه كسرى فنبت الريحان وكان
كسرى كثير الزكام فاستعمله فوجده نافعة

عن الشعبي قال شهدت شريحا وجائته امرأة تخاصم رجلا فارسلت عينيهما فبكت
فقلت يا ابا اميه ما اظن هذه الباكية الا مظلومة فقال يا شعبي ان اخوة يوسف جانوا
بهم عشاء يبكون

نقل انه غير رجل سقراط الحكيم بخمول نسبه وتاه عليه بشرفه وحسبه فقال له سقراط
 اليك انتهى شرف قومك ومنى ابتداشرف قومى وانا فخر قومى وانت عار قومك
 كرد گران را شراف-بآل و تبار است من شرف و افتخار آل و تبارم
 روى ان المسيح عليه السلام مر على جيفة كلب فقال بعض التلامذة ما اشد تنه فقال
 المسيح ما اشد بياض اسنانه كانه نها هم عن غيبة الكلب ونبيهم على انه لا ينبغي ان
 يذكر من كل شىء احسنه

غزالی :

بستر دنی است آنچه بنکاشته ایم بفکندنی است آنچه برداشته ایم
 سودا بوده است آنچه پنداشته ایم در داکه بهره عمر بگذاشته ایم

تم الكتاب بتأييد المنعم الوهاب

كلمات محكمات

التسبيح اما بلسان الحال فان كل ذرة من الموجودات تنادى بلسان حالها على وجود

صانع حكيم واجب لذاته واما بلسان المقال وهو في ذوى العقول ظاهر واما غيرهم من

الحيوانات فذهب فرقة عظيمة الى ان كل طائفة منها يسبح ربها بلغتها واصواتها وحملوا

عليه - وله تعالى وما من دابة في الارض ولا طير يطير بجناحيه الا امم امثالكم واما غير

الحيوانات من الجمادات فذهب جم غفير الى ان لها تسبيحا لسانيا واعتضدوا بقوله غرثانه

وان شئ الاويسبح بحمده وقالوا الواري - د التسبيح بلسان الحال لاحتاج (ولكن لانفقهمون

تسبيحهم) الى تاويل وذكر وان لاعجاز في تسبيح الحصاصي كف نينا ليس من حيث نفس

التسبيح بل من حيث سماعة الصحابة والاهو في التسبيح دائما

قيل لسقراط لم لا يرى اثر الحزن عليك فقال لاني لم اتخذ ما ان فقدته احزنتني

قيل حقيقة الناس ما يخفونه عنك فان شئت ان تعرف الناس فلا تصغ الى ما يقولونه بل

الى ما يقولونه

قال المأمون حسبك من السعاية ان ليس في الدنيا صدق مذموم غيرها

قيل لابي الاسود انت اظرف الناس لولا بخل فيك فقال لا خير في ظرف لا يمسك ما فيه

قيل لا تنفق اكثر مما يحصل لك بل اجعل نفقتك اقل من دخلك (ولا تبسط يدك كل

بالسط فتقع ملوما محسورا)

صائب : تيره روزان جهان را بچراغي درياب تاپس از مرك تراشمع مزارى باشد

قال بعض الزهاد : اولا الليل ما احببت البقاء في الدنيا وقال اخر ما غمني الا طلوع الفجر

حافظ : شب تار است وره وادى ايم من در پيش آنش طور كجا موعده و بدار كجاست

آنكس است اهل بشارت كه اشارت ناند نكته هست ولى محرم اسرار كجاست

قيل الهزل مجلبة للبغضاء مسلبة للبهاء مقطعة للاخاء

لبعضهم : الود لا يخفى وان اخفيته كالبغض تبد به لك العينان

قال الاخر ما حك جلدك مثل ظفرك فتقول انت جميع امرك

قيل العاقل من تدبر الاشياء كما تقتضيه لا كما يشاء

قهل ان العبد اذا شبع فسق واذا جاع سرق
وقيل الكريم يلين عند استعطافه والمثيم يقسو عند استعطافه
نا درات

ان ام الحجاج ولدته لادبرله نقبله دبر وابی ان یقبل الثدی وکان یخبر عن نفسه ان
اکبر لذاته الدماء وار تکاب امور لا یقدر علیها غیره

عن بعض اهل دمشق انه وزن حبة عنب من قرية يقال لها قرية العنب وزنها عشرة
دراهم وان العنقود منها يملأ السلة

قال رجل لابن عباس زوجني فلانة وكانت يتيمة في حجره فقال لا ارضا هالك فقال انا
رضيت بها قال اذا لا ارضيك بها

قيل :

ان رجلا سئل عيسى بن مريم ای الناس افضل فاخذ قبضتين من تراب فقال ای هاتين
افضل، الناس خلقوا من تراب فاكرمهم اتقيهم

قيل لرجل استشار في تزويج ابنته قال زوجها من تقى فانه ان احبها اكرمها وان
ابغضا لم يظلمها

عن علي عليه السلام : كن وصي نفسك

قال الشاعر : ومن الحزم ان اكون لنفسی قبل موتی فیما ملکت وصیا
قال بعض الحكماء اذا احببت انسانا من غير سبب فارج خيره واذا ابغضت انسانا من
غير سبب فتوق شره

عن الرضا عليه السلام : ليس الحمية من الشئ تركه ان الحمية من الشئ الاقلال منه
لا ادري : چهار چیز که اصل منافعه دو منال نیرزد آن بچهار دگر به آخر حال
گنه بشرم ملامت، عمل بخجلت عزل بقابه تلخی مرک وعطا بذل سؤال

في الحديث ان رجلا من بني اسرائيل عبد الله اربعين سنة ثم قرب قربانا فلم يتقبل منه
فقال لنفسه ما اتيت الا منك وما الذنب الا لك قال فاوحى الله تعالى اليه ذمك لنفسك افضل
من عبادتك اربعين سنة

قيل لمارات ام الربيع ما يلقي هو من البكاء والسهرة قالت له يا بني لعلك قتلت قتيلًا قال
 نعم يا امه قالت ومن هو حتى يطلب الى اهله فيعفونك فوالله لو يعلمون ما انت فيه لرحموك
 وعفوا عنك فقال يا امه هي نفسي

عطار :

تاجدارش کرد و بر تختش نشاند پادشاهی کن که این کشور تراست حلقه در گوش مه و ماهی کنی جمله را شد چشم از غیرت سیاه در جهان هرگز نکرد این احترام میگردست از کار سلطان زار زار میزدانی وز خرد بیگانه ای چیست چندین گریه بنشین شاد کام گفت بس دورید از راه صواب دور می اندازد م از خویشتن باز مانم دور و مشغول سپاه من نکردم غایب از وی یکزمان لیک از او دوری نجویم یک نفس ملکت من بس بود دیدار او	ان اياز خاص را محمود خواند گفت شاهی دادمت لشکر تراست آن همی خواهم که تو شاهی کنی هر که آن بشنید از خیل و سپاه هر کسی میگفت شاهی با غلام لیک آن ساعت اياز هوشیار جمله گفتندش که تو دیوانه ای چون بسلطانی رسیدی ای غلام داد اياز آن قوم را حالی جواب نیستید آگه که شاه انجمن میدهد مشغولیم تا من ز شاه کربحکم من کند جمله جهان هر چه گوید آن توانم کرد و بس من چه خواهم کرد ملک و کار او
---	--

گر تو مرد طالبی و حق شناس

بندگی کردن بیاموز از ایاس

قال حاتم الاصم : العجالة من الشيطان الافي خمس اطعام الطعام اذا حضر ضيف وتجهيز

الميت اذا مات وتزويج البكر اذا دركت وقضاء الدين اذا وجب والتوبة من الذنب اذا اذنب :

وجه تسمية الاصم :

قيل جاءت امرأة فسالت حاتما عن مسألة فاتفق انه خرج منها صوت في تلك الحال

فخرجت فقال حاتم انا لا اسمع ارفعى صوتك فارى من نفسه انه اصم فسرت المرأة فقالت انه

لم يسمع الصوت فسمى الحاتم بالاصم

ذكر عند الامام البيهقي الشافعي ان معوية خرج من الايمان بمعاوية على قال البيهقي

ان معاوية لم يدخل في الايمان حتى يخرج منه بل خرج من الكفر الى النفاق في زمن

رسول الله ثم رجع الى كفره الاصلى بعده

قال علي (ع) يا عجباه اعصى ويطاع معوية فقال له ابن عباس لانه يطاع ولا يعصى (اي معوية)

وانت علي قايل تعصى ولا تطاع - انما الابهام في قول ابن عباس وكان المراد ان علة عصيان

الناس به واطاعتهم لمعوية مع اطاعة الناس له لا يعصيه فيما يهون ويشتهون بل يعمل

بمقتضى هواهم وطباعهم من الامور المخالفة للشرع

قال عيسى بن مريم ع البر ثلاثة المنطق والمنظر والصمت فمن كان منطقة في غير ذكر

فقد لغا ومن كان نظره في غير اعتبار فقد سها ومن كان صمته في غير فكر فقد لها - قدم

المنطق على الاخيرين لشرفه

قالوا ان عامة الكلام افضل من عامة السكوت وبالكلام ارسل الله انبياءه لا بالصمت و

مواضع الصمت المحمود قليلة ومواضع الكلام المحمود كثيرة

جامي : نوباوة بستان اطاياف سخن است ديباجه ديوان معارف سخن است

سريکه مقدسان از او محرومند سر برزده از زبان عارف سخن است

قال علي عليه السلام : من اتجر بغير فقه فقد ارتطم في الربا

قال بعضهم : الصوفي من صفامن الكدر وامتلا من الفكر واستوى عنده الذهب والمدر

وقف اعرابي على قوم يسألهم فقالوا من انت فقل ان سوء الاكتساب يمنع الانتساب

في الحديث ابي الله صاحب البدعة بالتوبة ومن اتى ذابدة فعظمه فانما يسعى في هدم الاسلام

عن المعصوم عليه السلام

سيد الاعمال ثلاثة انصاب الناس من نفسك ومواساة الاخ في المال وذكر الله في كل حال

للمؤلف :

الى العين من قلب الجريح مسيلة فصاردمي دما فيا عين ادعي

ذهاب الوفا يا لهف متفق الوری
 تنامت دعاة الود عهد المودة
 نسوا الله انساهم فضلو اظلمهم
 تغردوا واطابوا في المضي واطربوا
 ويا عجباً من معشر انزلت بهم
 فررت الى البيداء من كيدا خوتی
 وان تمنی الاقویاء ليعد لوا
 وما اقلته وحدي ولا انا ادعی
 بمن اتسلى ان تربهم بمسمی
 فاين حدود الله ابن ابن مشرعی
 ونحن غراب مكره بشمة نعی
 لقول فصل وما بالهزل ليس یعی
 فيارب اغفرنی لغربة مصرعی
 وشانك فضل يا رجائي وسفزعی

جزی الله اهل الغدر عنی بغدرهم

واشكر ربی صادقاً (صفوتی) معی

ایزدی یزدی : ایساقی باده محبت جامی
 وی قاصد غمزہ بتان پیغامی
 تاکی هدف تیر تغافل باشیم
 قهری، لطفی، تبسمی، دشنامی



خاتمه

در تاریخ دهم شهریور ۱۳۲۶ شمسی بدار الایمان قم وارد شده لدی الورود در صدد
تالیف و طبع چند کتاب از مباحث دینی و ادبی و تاریخی برآمد و کامیاب شد
و تشبهوا ان لم تکنوا مثلهم ان التشبه بالکرام فلاح

شکر خدا را تألیف و طبع کتاب کیت و کیت را نیز توفیق یافت . لیکن متأسفانه کبر
سن و بیمار بهای گوناگون به نگارش تاریخ حیات خویش فرصتی باقی نگذاشت - چنانکه
تقاضا نامه شماره $\frac{۱۵۴۲}{۳۱۴۱۵}$ رئیس اداره فرهنگ آذربایجان که دایم بشرح خدمات
فرهنگی اینجانب مرقوم بود بانوشتن شرح ذیل معذرت خواست :

جناب آقای دهقان رئیس فرهنگ آذربایجان

شرحی که در استعلام از مراحل خدمات فرهنگی اینجانب مرقوم فرموده اند واصل شد
نوعاً و اصولاً تعقیب این نیت خیر را که ناشی از باکی سریرت آنجنابست به ربك می
گویند « نیت خیر مگردان که مبارك فالی است » شرح مطلوب را که در ظرف پانزده
روز خواسته اند بعلمت کسالت مزاج که زیاده از یکسال است بستر است غیر مقدور دید
و قید اینکه مختصر باشد هم عملی نبود زیرا شرح جنبش شبانه روز نیم قرن هر چند
موجز باشد یکساله خواهد بود - اگر مقصود از این اقدام اسقاط تکلیف و یا ظاهر باشد
همه قطاران معاصر می توانند مطالبی از کتاب تاریخ فرهنگ آذربایجان استخراج نمایند
اگرچه بسیار کم و نمی آید خواهد بود .

این تذکره هم خالی از فایده نیست که اساساً انجام این کار خیر که در نظر دارید با عجله
و شتاب ناقص خواهد بود باید تاریخچه زحمات کشان فرهنگ ماهها تعقیب شود تا جای امکان
تذکره جامع بوده و از آنجناب یادگار مقبولی در صفحه روزگار بماند

تا هستم ای رفیق ندانی که کیستم آندم سراغ وقت من آئی که نیستم

محمد علی صفوت ۳۱.۴.۲۷

در مر اسله واصله فرهنگ در ضمن پرسشها ذکر شده بود که : چه تالیفاتی دارید؟ چون پاسخ این پرسش بسیار مختصر است اسامی آثار قلمی خود را در اینجا می نگارد :

- | | |
|---------------------------------|---------------------------------------|
| ۱۳ - تاریخ فرهنگ آذربایجان | ۱ - منابع الحكم |
| ۱۴ - چهارده معصوم (در يك جلد) | ۲ - میزان الانسان (در دو جلد) |
| ۱۵ - تربیت در اسلام (در يك جلد) | ۳ - دانش و پرورش |
| ۱۶ - اثر هزار و يك سخنور | ۴ - تاریخچه محمد بن زکریای رازی |
| ۱۷ - مرآة الاعتبار | ۵ - دسته گل |
| ۱۸ - خريطة الفصوص (در دو مجلد) | ۶ - ماه معین یا مباحث دین (در يك جلد) |
| ۱۹ - کیت و کیت (در يك جلد) | ۷ - یادگار قم |
| ۲۰ - من هنا و هنا | ۸ - نعم الرفیق |
| ۲۱ - ملحقات اثر هزار و يك سخنور | ۹ - کلمات علیه (در يك جلد) |
| ۲۲ - شرح حال شیخ محمد خیابانی | ۱۰ - گوهر دانش |
| ۲۳ - بیست مقاله یا آه و ناله | ۱۱ - گل و بلبل |
| | ۱۲ - داستان دوستان |



کنم که اخبار صحت و سلامت وجود محترم چه قدر ارادتمند را مسرور و خوشوقت کرد امیدوارم که بانتشار امثال آن موفق شوید و در خدمت بفرهنگ همیشه کامیاب گردید هیچ تصور نمی شد که جنابعالی در قم اقامت فرموده باشید این خود دلیل بدی اوضاع تبریز است . از حال بنده خواسته باشید بسیار ضعیف و ناتوانم و بانهایت سختی بانجام وظیفه اشتغال دارم و جای بسی تأسف است که از ما برای مردم کار مفیدی ساخته نیست بیش از این مصدع نمی شوم و سلامت جنابعالی را خواهم . دکتر محمد مصدق

عرض تشکر

پس از طبع و نشر اوراق و آثار مزبور یکمده از بزرگان فضل و دانش نگارنده را با فرهنگخواهی و حسن اخلاق خویش مورد توجه و شایسته تشویق دانسته و قرین مباحثات فرموده اند ، بدینوسیله مراتب سپاسگزاری و امتنان قلبی خود را بحضور مهر ظهور ایشان تقدیم میدارد .

با زیارت دستخط قائد معظم جناب دکتر محمد مصدق نخست وزیر ابقاه الله بعرض میرساند : سپاس خدا را که تحول اوضاع مادی و معنوی زمان، صفای عقیدت و دوام ارادت بنده کمین را نتوانسته است یکجا از کف جان بر بایند .

الشیخ لا یتروک اخلاقه حتی یواری فی ثری رمسه

بدر نظر گرفتن ناتوانی مزاج و تراکم مشاغل مهمه و سنگین و گرفتاریهای ناهنجار که آنحضرت را از شش جهت محفوف داشته اند این یادآوری را فوق عطفات تلقی کرده و سپاس قلبی و صمیمی خود را بگفته خواهان ایرانیان حافظ تقدیم و ابراز می دارد :
در این غوغا که کس کس را نپرسد من از پیر مغان منت پذیرم



من هنا وهناك

النزعة الادبا
وسلوة الغربا

بسمه تعالی شانہ

غزی اعرابی مع النبی صلی اللہ علیہ وسلم . فقیل لہ مارایت فی غزائک هذه قال : وضع عنا نصف

الصلوة وارجو فی الغزاة الاخری ان يضع النصف الباقي

قال رجل لامرأة : کان زوجک المرحوم من اعز اصدقائی فارجو ان تعطیني شیئا من

ترکته احفظه کتذکار صداقة عندي قالت (بحزن لا یوصف) رحم اللہ انہ لم یتروک شیئا غیري

قالت امرأة لزوجها یادیوث یا مفلس فقال الحمد للہ لیس لی ذنب فالاول منک

والثانی من اللہ .

قال سید لخدامه وهو یضحک لآضحک علی قال الخادم انی لا اضحک علیک یاسیدی

قال السید فعلی من تضحک قال علی رجل آخر قال السید لماذا قال لانه یشبهک یاسیدی

قیل اعترض رجل عمر بن ھبيرة یوما فی الطريق فقال : یا امیر العرب انی طالب الحج

فقال دونک والطریق سهلها اللہ لک قال انی عاجز عن المشی قال : اعتقب یوما وامش

یوما قال لست املك ما اشتری به ولما اکتری . قال فقد سقط عنک فرض الحج لفقرک

قال یا امیر العرب انی اتیتک مستنجدا لامستغنیافضحک وامر بعطیته

احمقی :

خر خود را کم کرده بود جار میزد و شکر می گفت مردی بوی گفت ای سادہ دل ترا

خر کم شده است چه جای شکر گزاری است . گفت ای ابلہ شکر برای آن میکنم کہ

خود سوار خرنبوم و گرنہ چهار روز بود کہ من ہم با آن گمشده بودم

دخل ابونواس یوما بیت احدی الجوار المغنیات فرای مکتوبا علی دائر حیطا نہ

اسما آدم و حوا فقال لها لای شیء کتبت هذا قالت له بلغنی ان الشیطان لا یدخل بیتا

کتب فیہ هذان الاسمان فضحك ابونواس فقال لها و یحك انه قد دخل علیهما و هما فی الجنة

فکیف لا یدخل علی اسمهما وقد کتبا علی حیطان بیت مغنیة مثلك

مر رجل بصبي يبكي فقال له لم تبكي يا ولدي قال لقد ضاع مني قرش على قارعة الطريق فقال له الرجل لا تبك خذ هذا قرش بدله فاخذه الطفل واخذ يبكي ثانيا فساله الرجل عن سبب بكائه ثانيا فقال لو لم يفقد مني هذا القرش لصار معي قورشان قال طبيب لمرضى يلزمك حتما ان لا تفكر في شيء بالمرة وتترك كل ما يشغل الراس قال المريض لا يمكن ابدا ذلك يا دكتور لان هذا يسبب لي الغراب . قال الطبيب لماذا انت كاتب او مخترع قال لا يادكتور انا حلاق

الاب لابنه وزوجته حاضرة اذا كنت لا تطيعني يا نبي فاني امتنع عن تقبيلك كل يوم عند ما اعود مني من العمل . الابن : ولكن الخادمة لا تطيعك يا ابي وانت دائما تقبلها

ان اعرابيا سئل خالدين الوليد والحق في سؤاله فقال خالدا عطوه بدرة يضعها في فرج

امه . فقال الاعرابي واخرى لاستها حتى لا تبقى فارغة فضحك وامر له بها ايضا

السيد لزوجها (كان انفها مبطحا) هل رايت اجمل مني . الزوج : انني لم ارقط اجمل منك انك ملك وقعت من السماء لكن انت وقعتك على انفك

ان ابا نواس راى رجلا سكرانا فصار يعجب منه ف قيل له ما يضحكك وانت كل يوم مثله . قال ما رايت سكرانا قط قيل وكيف ذلك قال لاني اسكر قبل الناس ولا افيق الا بعدهم فلا اعلم حال السكارى بعدى .

حكى ان بعضهم انشد شايبا كان يحبه :

ماذا تقول اذا جتمعنا في غد واقول للرحمن هذا قاتلى

فقال له الشاب : اقول هذا اراد ان ينيكى فماممكنته

قال صاحب بن عباد : داعبت صبياً مستحسناً فقلت لبتك تجتى فقال مع ثلاثة اخرى

يعنى في رفع جنازتي فاخجلني

مر بعضهم بامرأة قاعدة على قبر وهى تبكي فقال لها ما هذا لميت منك قالت

زوجي قال و ما كان عمله قالت كان يحفر القبور قال ابعد الله اما علم ان من حفر

حفرة وقع فيها

اشترى مغفل فرسا فجاء الى ابيه وقال توى ماذا اسمى فرسى فقال سمه ما يليق

ففقاً عينه وسماه الاعور

كان فلاح سافرا في مركب مع زوجته وقد طرأ عليه النعاس وفي اثناء نعائه هبت
ريح شديدة اضطربت بسببها الامواج وكادت تفرق المركب فابقظت المرأة زوجها مذ
عورة خائفه فاخبرتها ان المركب اصبت على وشك الغرق فقال لها وماذا يهمننا اذا غرقت
فهل هي ملك لنا ثم عاد الى النوم

مر بعضهم برجل لسعته عقرب فقال له اتعرف لهذا دواء فقال نعم الصباح الى الصباح
اجتاز طفيلي يقوم باكلون فوضع يده لياكل معهم فقالوا اعرفت منا احدا قال نعم عرفت
هذا و اشار الى الطعام
دخل آخر على قوم ياكلون فقال ما تاكلون فقالوا من بغضه سما فادخل دمه في الطست
وقال الحياة بعدكم حرام

استاذن على بعض البخلاء ضيف وبين يديه خبز وزبدية فيها عسل نحل فرفع الخبز
واراد ان يرفع العسل فدخل الضيف من قبل ان يرفعه فظن البخيل ان ضيفه لا ياكل العسل
بلاخبز فقال له ترى ان تاكل العسل بلاخبز قال نعم وجعل يلحق العسل لعقة بعد لعقة
فقال له البخيل مهلا يا اخي والله انه يحرق القلب قال نعم صدقت ولكنه قلبك

قال رجل لزوجته ان الشريعة تقضى بالطاعة العمياء لارادتي فاذا امرتك مثلاً بان ترمى
بنفسك في النيل وجب عليك ان تلقى بنفسك في النيل بلا تردد فلما سمعت الزوجة كلامه
تحركت للخروج من البيت فسالها زوجها الى اين تذهين الان فاجابته : اذهب لا تعلم
السباحة قبل صدور امرك الجائر

مر استاذ بقوم فقاموا لرد تحيته الا رجلا واحدا لم يتحرك فتقدم منه الاستاذ وقال :

اذا وافقت قوما في قيام	لقادم مجلس نلت الوقارا
والا كنت مستثنى بالا	كفام القوم الا ذالحمارا

دخل صبي على المهدي يوما فقال له كم عيالك قال ثمانية فامر له بثمانية الاف درهم
فاخذها وخرج فلما بلغ الباب رجع وقال نسبت واحدا من عيالي قال من هو قال انا فاضحك

شخصی گوشهای اسب خود را برید اورا سرزنش دادند و گفتند چرا چنین کردی گفت این است باندك چیزی گوشهاتیز کرده می ترسید حالا این کار را کردم که دیگر گوش نداشته باشد تا تیز کند و بترسد ورم نماید

شخصی اسبی خرید و دزروز بعد پیش فروشنده اسب آمده گفت چرا این اسب گاه نمیخورد گفت من یونجه میدادم گفت یونجه گران است من قدرت ندارم و فقیرم چه بکنم گفت عینك سبز به چشم اسب بگذار تا اینکه گاه رایونجه ببیند

یکی از سران معروف یونان قبل از قشون خود بدیده کده ای رسید از بسکه زشت و ترکیب بود زنی اورا از نوک رهای پست تصور کرد گفت این هیزمها را بشکن سردار مشغول هیزم شکنی شد کسانش از راه رسیده گفتند چه میکنید گفت مالیات زشتی را ادا میکنم .

پدیری گفتند چرا باین زودی به پسر زن میدهی قدری صبر کن تا بزرگتر و عاقلتر بشود پدر گفت اگر عاقل شود قبول نخواهد کرد که زن بگیرد

شخصی شنید که از اعمال و عبادات شب قدر هزار مرتبه انا انزلنا خواندن است آن شب را احیا کرده و هزار بار انا انزلنا خواند وقتی که صبح شد فهمید هر چه خوانده غلط بوده است بایستی انا انزلناه بخواند از کسی پرسید بچه نحو باید این سهو و غلط را جبران نمایم گفت هزار دفعه هم بگو

سمع رجل ان صوم يوم عرفه يعدل صوم سنة فصام الى الظهر وقال يكفيني ستة اشهر

قال رجل لرجل كم في هذا الشهر يوم فنظر وقال والله لست من اهل هذه المدينة قال رجل لامرأة اريد ان اذوقك لاعلم انت اطيب ام امراني فقالت سل عن زوجي فانه قد ذاقني وذاقها فنجعل الرجل

قال وزير يوماً يا بهلول طب نفسا فان الخليفة ولاك على الخنازير فقال اذا عرفت

ذلك فالزم نفسك كي لا تخرج عن طاعتي وولايتي فضحك الحاضرون وخجل الوزير

نظر انسان الى بهلول و هو ياكل تمرا و تبلع نواه فقال له لم لا ترم نواه فقال

هكذا وزن على .

قال الرشيد يوما للبهلول من احب الناس اليك قال من اشبع بطني فقال انا اشبعك

فهل تحبسنى قال الحب بالنسية لا يكون

قيل للبهلول اتعد مجانين بلدك قال هذا شيء يطول ولكن اعد العقلاء

مر بهلول بصبيان الكتاب فجعلوا يضربونه فأتى اليه رجل فقال الاتشكوهم الى آبائهم

فقال اسكت فاعلى اذا مت يذكرون هذا الفرح فيقولون رحم الله ذلك المجنون

قال رجل لغلame هات الطعام واغلق الباب قال الغلام الواجب غلق الباب ثم اتيان الطعام

فقال انت حر لفعلك بالحزم

سه نفر بشرکت مسجدی ساختند یکی محمد نام داشت و دیگری ابراهیم و دیگری

موسی و امامی را بمسجد معین کردند امام بعد از حمدسوره سبوح اسم را خواند تا بآیه

صحف ابراهیم و موسی رسید آنکه محمد نام داشت نام خود را نشنید گمان کرد که

رفیقان پولی بامام داده اند که نام آنان را در نماز ذکر میکند کیسه پول پیش امام برده

و التماس دعا کرد امام مقصودش نفهمید بار دیگر پولی داد و باز اثری از مقصود ظاهر

نشد دفعه سیم چماقی برداشته بر در مسجد ایستاد در خلوت چماقی بر فرق امام زد دو

گفت ای ابله پول خرج کرده مسجد ساخته ام چرا نام مرا ذکر نمیکنی امام فهمید و گفت

این دفعه اسم تو را هم می برم چون بمسجد آمد آیه را این طور خواند صحف محمد و ابراهیم

و موسی مریدان گفتند آیه چنین نیست گفت راست میگوئید ولی این آیه بضر چماق

نازل شده .

منع عمرو بن العاص اصحابه ماکان یصل الیهم فقام الیه رجل فقال ایها الامیر انخذ

جندا من حجارة لا تأکل ولا تشرب . فقال عمرو اخسأ یا کلب فقال له الرجل انامن

جندک وانت امیری

قال نصر بن سيار قلت لاعرابی هل اتخمت قط فقال امامن طعامك وطعام ابيک فلا

فقال ان نصر احم من هذه الجواب اباما

قال الحجاج لکاتبه لا تجعلن مالی عند من لا يستطيع اخذه . نه قال ومن لا يستطيع الامیر

ان ياخذ منه ماله قال : المفلس

قال الاصمعي رايت بالبصرة شيخا له منظر حسن وعليه ثياب فاخرة فاردت ان اختبر عقله فسلمت عليه وقلت له ماكنية سيدنا فقال ابو عبدالرحمن الرحيم مذك يوم الدين فضحكت منه وعلمت قلة عقله

تقابل لصان في الطريق فلبس ايتحادان فترة من الزمن اخرج الاول في خلالهما ساعته ليري الوقت فقال له الثاني ان ساعتك هذه جميلة الشكل متقنة الصنع فبكم اشتريتها فاجابه بستة اشهر حبسا كان آخرها يوم امس

لقى رجل رجلا وهو على حما رسوء فقال الى اين يا فلان قال الى صلوة الجمعة فقال له ويحك اليوم يوم الثلاثاء قال طوبى لي ان ادخلني حمارى الجامع يوم انسبت اخبر نمامة قال دخلت على صديق لي اعوده وتركت حمارى على الباب ولم يكن معي غلام ثم خرجت فاذا فوقه صبي فقلت اتركب حمارى بغير اذننى قال خفت ان يذهب فحفظه لك قلب لو ذهب كان احب الى من بقاءه قال فان كان هذا رايتك فى الحمار فاعمل على انه قد ذهب وهبلى واربح شكرى . فلم ادرا ما اقول

زنى شوهر خود را بمرافعه پيش قاضى آورد وگفت ايها القاضى داد مرا از اين زنديق تنديق بسنان قاضى گفتم معنى زنديق را ميدانم ولكن تنديق را نفهميدم . گفتم تنديق كسى را گويند كه بازن خود از پس معامله ميكنند . قاضى گفتم (فكنا تنديق) حكى بعضهم كنت يوما جالسا عند صديق لي بالموصل اذ جاءه كتاب من بغداد من صديق له وفيه تشويق وعتاب بهذا البيت :

تناسيتم عهد القديم كاننا على جبلى لقمان لن تنجمعا

فاخذ يستحسن هذا البيت ويهتز له فقلت بالله عليك اسالك شيئا لا تخفه قال سل قلت

هذه معشوقتك صاحبة هذا الكتاب هل كنت تأتها من وراء الدار فقال اى والله من اين

علمت ذلك فقلت من البيت لانها ذكرت ك فيها بجبلى نعمان وهما كناية عند الظرفاء من

اهل الادب عن جانبى الكفل للمليح والمليحة فقال هو ما دركت

قال والد لولده ان يدريك قدرتان فعليك بغسلها جيدا فاجاب الولد ما الفائدة من غسلهما وهما ستعودان بعد ساعة قدرتين و بعد برهة قال الولد لوالده اعطني مفتاح دولاب الطعام للاكل فاني جوعان فاجاب والده لاحاجة لك بالاكل فانك بعد ساعة ستقع ثانيا في الجوع

الجاحظ : كان من فضلاء المعتزله وهو امام الادباء في العصر العباسي الثاني وطالع الجاحظ

كثيرا من كتب الفلاسفة وانفرد عن سائر المعتزله بمسائل تابعه بها جماعة عرفوا بالجاحظية وله مؤلفات عديدة طبع كثيرا منها وكان الجاحظ قبيح الصورة حتى قال الشاعر :

لو مسح الخنزير مسحا ثانيا ما كان الادون قبح الجاحظ
وله نوادر كثيرة قال يوما لتلامذته ما خجلني الامراة اتت بي الى الصائغ فقالت هذا هو فبقيت حائرا فلما ذهبت سألت الصائغ فقال استعملتني لاصوغ لها صورة جنى فقلت لا ادري كيف صورته فاتت بك
قال الجاحظ مررت بمعلم وهو يقرى صيبا واذ قال لقمان لابنه وهو يعظه يا بني لا تقصص رؤياك على اخوتك فيكيدوا كيدا فقلت له ويحك قد ادخلت سورة في سورة فقال نعم عافاك الله اذا كان ابوہ يدخل شهرا في شهر فانا ايضا ادخل سورة في سورة لا اخذ منه شيئا ولا ابنه يتعلم منه شيئا

ابن يعين :

دومشققند اديب وطبيب بر سر تو ننگ-اهدادر بعزت دل اديب وطبيب
ز درد خسته شوى گر بنالداز تو طبيب بجهل بسته شوى گر بر نچداز تو اديب

قال الجاحظ : مرر مخنت من البصرة بقوم فاراد بعضهم الولع به فقل كيف امسيت يا اخي

فقال امسيت والله اختك قطعة الشيرج مما ناكوها طول الليل فنجعل الرجل وضحكوا

وقال ايضا : كنت مجتازا ببعض الطرقات فاذا انا بامرأتين وكنت راكبا على حمارة فضرطت

الحمارة فقالت احديهما (وى) حمارة الشيخ تضرب ففاظنى قولها وقلت لها انه ما حملتني

انثى قط الا وضربت قلت احديهما كانت ام هذا منه تسعة اشهر على جهد جهيد

نقل شده که حجاج (صاحب نوادر) حاکم شهر را که بسی بصحبت زنان مایل بود باز لایل مقتضی از آن ممنوع داشت . حاکم کنیز مخصوص و باجمالی داشت علت کناره جوئی را پرسید و دانست که حجاج مانع عشرت او گردیده بامیر گفت پس مرابان نصیحت کو ببخش تا من او را معاف و قانع نمایم . امیر کنیز را به حجاج بخشید و او هم بیدر نک طالب وصل وی گردید ولیکن کنیز او را از خود میراند بالاخره گفت اگر میل و محبت تو بر من کامل عیار و صدق است باید بگذاری اول من بازی و لکام بر پشت تو سوار شوم بعد بکامت برسانم . گفت هر چه خواهی بکن وقتی که کنیز او را مطیع خود ساخت و سوار شد کسی را پنهانی خدمت امیر فرستاد و مطلعش نمود امیر داخل خانه شد و آن حالت را مشاهده کرد گفت تو همیشه مرا از مجالست زنان منع میکردی حالا چه شد که اسیر و مسخر زن شده ای گفت : نصیحت من بامیر بجهت چنین روزی بود که او را چون من خر نسازند .

قیل ان بعض العلماء تخاصم مع زوجته فعزم علی طلاقها فقالت له اذكر طول الصحبة فقال والله مالک ذنب سوى ذلک

دخل ثقیل علی ابن ابی البغل فاطال الجلوس فلما خرج الناس قال هل من حاجة قال لا فانظره ساعة ثم قال ما اسمک قال ابو عبد الله محمد بن عبد الله فقال لحاجبه خذ بيد ابی عبد الله محمد بن عبد الله واطرده الی لعنة الله

قال رجل لبعض الکبار لم لاتدعونی لدعوتک فقال لانک جید المضغ شدید البلع اذا اكلت لقمة هیات اخرى فقال اتريدنی اذا اكلت لقمة ان اصلی رکعتین بین کل لقمتین ؟ حکى ان والیا اتی برجل جنایة فامر بضربه فلما مد قال بحق راس امک الاعفوت عنی فقال اوجعه قال بحق خدیها ونحرها قال اضرب قال بحق یدیهما قال اضرب قال بحق سرتها قال ویلکم دعوه لاینحدر قليلا

طرب بعض الکبار علی غناء فشق قمیصه وقال لنديمه بحیاتی شق قمیصک فقال اذا بقی عربانا فقال انا اخلفه غدا قال فاشقه غداً

كان احدهم طویل القامة فقل لابنه الصغیر الانانی لتقبلنی فاجاب لا یمنعنی عن ذلک مانع ولکننی لا اجد امامی سماکی اصل به الی فمک

جاء لاحد الفلاحين خطاب من ابنه العسكري في الجيش ولكن لايعرف القراءة
ولا الكتابة فتوجه الى فقيه القرية وناولوه الخطاب قائلا هذه رسالة من ولدي فلان فارجو
منك ان تقرأها بصوت مرتفع ولكن ينبغي ان تسد اذنيك حتى لايسمعه غيري لان فيه
سرا لايجب ان يعرفه غيري

راى ابوحنيفة رجلا يصلى ولايركع فقال باهذا الاصلوة لك بغير الركوع فقال انى

رجل عظيم البطن فاذا ركعت حبقت فايهما خير صلوة بلا ركوع اوصلوة بضراط

كان لاحدى النساء ولدان شاهد البعير انهما دائما حزبنان خائفان ولا يلعبان مع

الاطفال الاخرين فسأل احدهم تلك المرأة ما الذى حصل لولديك حتى يراهما الناس

حزينين خائفين على الدوام فاجابت لقد قلت فيهما حيلتى لاننى اضربهما كل يوم انا و

والدهما لاجعلهما مسرورين فرحين فلم اتمكن من ذلك

تزوج مغن بنتيجة فسمعها تقول : اللهم اوسع لنا فى الرزق فقال لها يا هذه انما

الدنيا فرح و حزن وقد اخذنا بطرفي ذلك فان كان فرح دعونى وان كان حزن دعوك

لرى انجير سياه خرد بسيار خوشش آمد . سال ديكر آمد بجاي آن بادنجان

آورده بودند گمان کرد که انجير است بزرگ شده قدری خرید چون بدادان

گرفت دید بسیار بی مزه است بدورانداخت وگفت مرده شوی ترا برد هرچه بزرگتر

می شوی بیمزه ترمی شوی

مازندرانی در راه آینه ای جست چون در آن نظر کرد خود را دید گمان کرد

که کس دیگر است گفت ببخشید ندانستم که آینه مال شماست آینه را بجا گذاشت و رفت

مرشيع على حمار يحرك نفسه على ظهره كانه اعجل منه فمر ببعض الظرفاء فقال يا هذا

كم من هنا الى قرية كذا قال ثلثة فراسخ قال فمتى ابلغها قال اما انت فبعد ساعة و اما

حمارك فبعد يومين

حكى ان زيادا امر بضرب عنق فقال ايها الامير ان لى بك حرمة قال وماهى قال

ان ابى جارك بالبصرة قال ومن ابوك قال يا مولاي انى نسيت اسمى فكيف لا انسى اسم

ابى فضحك زياد وعفاهه

نظر طفيلي ذاهبين فلم يشك أنهم في دعوة ذاهبون الى وليمة فقام وتبعهم فاداً
هم شعراء قد قصدوا السلطان بمدائح لهم فانشدوا كل واحد شعره واخذ جائزته لم يبق
الا الطفيلي وهو ساكت جالس فقال له انشد شعرك فقال لست بشاعر قيل فمن انت قال
من الغاوين الذين قال الله في حقهم : والشعراء يتبعهم الغاؤون . فضحك السلطان وامر
له بجائزة الشعراء .

قال رجل للفرزدق متى عهدك بالزنايا ابافراس فقال منذ ماتت امك يا ابا فلان
دخل لمن على بعض الفقراء ففتش البيت فلم يجد شيئا فلما اراد ان يخرج قال صاحب
البيت ان خرجت اربط الباب قال اللص من كثرة ما اخذت من بيتك لتخدمني
اقبل الى عبدالله بن زبير اعرابي فقال واقتل عنك اهل الشام فقال له اذهب ان اغنيت اعطيناك
قال اراك تجعل روجي نقدا ودرهماك نسيه
حكى انه اصطحب احمقان في طريق فقال احدهما للآخر ما تتمنى من الله فان الطريق
يقطع بالحديث فقال احدهما انا اتمنى قطايع غنم انتفع بلبنها ولحمها وصونها وقال الآخر
اتمى قطايع ذئب ارسلها على غنمك حتى لا تترك منها شيئا قال ويحك هذا من حق
الصعبة وحرمة العشرة . تخاصما وتصابحا واشتدت الخصومة بينهما ففرضيا باول من يطلع
عليهما يكون حكما فطلع شيخ بهمار وعليه زقين من عسل فوجدناه بهديشهما فنزل بالزقين
العسل وفتحهما حتى سال العسل على التراب ثم قال صب الله دمي مثل هذا العسل
لم تكونا احمقين .

وقف اعرابي بين يدي الحجاج فلما اخذ في الكلام شرط فضرب بيده على استه
و قال اما ان تتكلمى انت واسكت انا واما اتكلم لانا وتسكتى انت فضحك السامعون
من قوله .

قال الاصمعي دخلت البادية ومعى كيس فاودعته امرأة منهم فلما طلبته انكرته فقدمتها
الى الشيخ من الاعراب فاقامت على انكارها فاحلفها فحلفت فقال قد علمت انها صادقة وليس
عليها شيء فقلت كانك لم تسمع بهذه الآية :
ولا تقبل السارقة يميننا
والوحلفت برب العالمينا

فقال صدقت ثم تهددها فقرت ورددت الى مالى ثم التفت الى الشيخ فقبل فى اى سورة
هذه الآية قلت فى سورة :

الاهمى بسحبك فاصبحينا ولا تبغى خمور الاندرينا
فقال سبحان الله انى ظنت انها فى صورة انافتحنا لك فتحات ميينا

كان ابن الزبير اللغوى المشهور الملقب بالرشيده اسود اللون جهم الوجه قبيح
المنظر قال محمد بن عبدالعزيز كنا اجتمع منزل واحد هناك كان الرشيد لا ينقطع عنا فغاب
عنا يوما وكان ذلك فى عنفوان شبابه ثم جاء فقلت لهما ابطاك عنا فتبسم وقال لاتسألوا
عما جرى نقلنا له لا بد ان نخبرنا فقال مررت اليوم بالموقع القلانى واذابامراة شابة قد
نظرت الى نظرة فطمع فى نفسها فتوهمت انى وقعت منها بموقع ونسيت نفسى ف اشارت
الى بطرفها فتبعتهما وهى تدفع فى سكة وتخرج من اخرى حتى دخلت دارا و اشارت الى
بطرفها ف رفعت النقاب عن وجهها كالقمر فى ليلة تمامه نادت يا بنت الدار فنزلت اليها طفلة
كانها فلقة قمر فقالت لها ان رجعت تبولين فى الفراش تركت سيدنا القاضى يا كلك فخرجت
وانا حزبن خجل لاهتدى الطريق

قيل لرجل لاى شيء تكثر من التزويج والزوجة الاولى اذا كثرت معاشرتها تكون
كالصاحب لا يفارق فقال نعم ان نفس الشهوة شبيهة بالكلب والكلاب لا يطعم الا فى اخذ
الغريب ولا له طمع فى الصاحب والصديق . ومن هنا قيل القنقور هو المرأة الغريبة .
قال الشاعر : لكل جديد لذة غير اننى وجدت جديدا لموت غير لذيد

سئل بعضهم اراد تزويج حرمة عن رجل فقال هو يبيع الدواب فلما نظروا فى امره
وجدوه يبيع السنائير فلما سئل عن ذلك قال ما كذبت لان السنور دابة
سئل رجل عن رجل فى تزويج امراة فقال رزين المجلس نافذ الطعنة فحسنوه سيدا
غارسا فنظروا فوجدوه خياطا فسئل عن ذلك فقال ما كذبت انه لطويل الجلوس جيد
الطعن بالابرة

دخل بعض الشعراء مسجد الكوفة يوم الجمعة وقد نماخبر المهدي انه مات وهم يتوقعون
قراءة الكتاب عليهم بذلك فقال رافعا صوته : مات الخليفة ايها الثقلان فقالوا هذا اشعر

اشعر الناس فانه نعى الخليفة الى الانس والجن في نصف بيت فمدت الناس ابصارهم واسماعهم اليه فقال : فكانتني افطرت في رمضان . فضحك الناس وصار شهرة في الحق

حضر اعرابي على مائدة يزيد بن مزيد فقال لاصحابه افرجوا اخيكم فقال الاعرابي لا حاجة لي بافراجكم ان اطنابي طوال (يعني سواعده) فلما مديده ضرط وضحك يزيد فقال يا اخا العرب اظن طنبا من الاطناب قد انقطع

اقبل رجل الى علي بن ابي طالب (ع) فقال ان لي امرأة كلما غشيتها تقول قتلتني قال

اقتلها وعلى ائمه

چند نفر بازي اجتماع کردند که بالوز ناکند و هر يك با او بخلوت ميرفتند و مشغول می شدند یکی از آنها بآن زن گفت من از خدا شرم میکنم اين پنج درهم را بگير و برو فقاي من بگو اونيز زنا کرد گفت معاذ الله که من از برای پنج درهم دروغ گويم نقل ان امرأة وقفت تصلي فلما سجدت كادت بالاملاحفة فجاء رجل من خلفها و جامعها وهي ساكنة لا تتحرك الى ان فرغ فقالت له يا بطل اتظن ان شيئا يشغلني عن الله

اسلم مجوسی فی شهر رمضان فنقل عليه الصيام فنزل الى سرداب وقعد ياكل فسمع ابنه

حسه فقال من هذا فقال ابوك الشقي ياكل خبز نفسه ويفزع من الناس

شخصی در مجلسی اوصاف و محاسنی بیان کرد از آنکه هر مردی صاحب دوزن بوده باشد چندان اصرار نمود که یکی از حاضرین بهوس افتاده وزن دیگری هم اختیار کرد شب اول خواست که با طاق عروس تازه وارد شود دید در رابسته و می گوید اگر پیش زن قدیمت بروی بهتر از آن است که با من باشی برگشت که به نزد معقوده سابق برود دید آن هم قهر کرده و در اطاق رابسته چون هوا بسختی سرد و اوقانش تلخ بود آمد در مسجدی که نزدیک خانه بود در زیر بوریائی خوابید آنگاه صدای سرفه ای شنید گفت کیستی که چون من در گوشه مسجد پناهیده ای همینکه جواب داد معلوم شد همان شخص است که تعریف دوزن داشتن را می کرد که از دست زنهای خود گریخته و بمسجد پناه آورده است. گفت پس چرا تحریر و تعریف می کردی گفت برای آنکه شب پناهی توانستم در مسجد تنبأ بخوابم

قدم خادم نفسه للخدمة في بيت احد الاكابر فسئل هل سبقت لك الخدمة في البيوت

الكبرى فاجاب نعم يا مولاي ان آخر بيت خدمت فيه كان مولفامن خمس طبقات

عادعسكري من الحرب الى بلده وكان معروفا بالجبانة بين اقربائه واصحابه فساله
احدهم هل قتل احدامن الاعداء فاجاب كيف وقد قطعت زراع واحدمنهم فسئلوا لماذا لم
تقطع عنقه فاجاب لم تكن لي حاجة بالعنق لانها كانت مقطوعة من قبل
دخل اللصوص على رجل فقير ليس في بيته شيء فجعلوا يطالبون ويفتشون فانتبه الرجل
فرآهم فقال يا فتيان هذا الذي تطلبونه بالليل قد طلبناه بالنهار فلم نجده

قرأ صبي : وان عليك اللعنة الى يوم الدين واخذ يكررويقف فقال المعلم عليك وعلى

ابويك فقال الصبي ايس على ابويك ولكن عليك

قال بعضهم : خرجت الى حائطى بالغايلة فلما ان اصحرت وبعدت عن البيوت بيوت
المدينة تعرض لى رجل فقال اخلع ثيابك فقلت وما يدعونى الى خلع ثيابى قال انا اولى
بها منك قلت ومن اين قال لانى اخوك ولنا عريان وانت مكس قلت فالمواساة قال كلا قد
لبستها برهة وانا اريد ان البسها كلما البستها قلت فتعرينى وتبدي عورتى فليلقانى الناس
ويرون عورتى قال لو كان الناس يرونك فى هذه الطريق ما عرضت لك فيها فقلت اراك ظريفا
فدعنى حتى امضى الى حائطى وانزع هذه الثياب فواجه بها اليك قال كلا اردت ان توجه
الى اربعة من عبيدك فيحملونى الى السلطان فيحبسنى ويمزق جلدى وي طرح فى جلدى
القيد قلت كلا احلف لك ايمانانى اوفى لك بما وعدتك ولا اسوءك قال كلا و ناظرنى
حتى قلت فدع المناظرة بيننا فوالله لا وجهن اليك هذه الثياب طيبة بها نفسى فاطرق ثم
رفع راسه وقال تصحفت امر اللصوص من عهد رسول الله الى وقتنا هذا فلم اجد لصا اخذ نسية
واكره ان ابتدع فى الاسلام بدعة يكون على وزرها وزر من عمل بها الى يوم القيمة
اخلع ثيابك فخلعتها ودفعتها اليه فاخذها وانصرف

قال ابو العينا دخل على المتوكل رجل قد تنبأ فقال ما علامته نبوتك قال ان يدفع الى

احدكم امرأة فانى احبها فى الحال فقال يا ابا العينا هل لك ان تعطيه بعض الامل قال انما
يعطيه من لم يصدقه وانا اول من صدق به فضحك وخلاه

مرت جارية بقوم ومعها طبق مغلى فقال لها بعضهم اى شيء معك فى الطبق قالت فلم غطيناه .

صلى اعرابى خلف امام فقرأ انا ارسلنا نوحا الى قومه ثم وقف وجعل يردد هافقال اعرابى ارسل غيره یرحمك الله ارحنا وارج نفسك

جاء رجل الى فقيه فقال افطرت يوم رمضان فقال اقض يوما مكانه قال قضيت واتيت

اهلى وقد عملوا طبخا فسبقتنى بدى اليها فاكلت منها فقل اقض يوما آخر مكانه قال

قضيت واتيت اهلى قد عملوا هريسة فسبقتنى بدى اليها فاكلت منها فقال ارى ان لاتصوم الا ويدك مقلولة الى عنقك

قيل لشعلب كم حيلة نحفظها فى التخليص من الكلب فقال اكثر من الالف وخيرها ان لا يرانى ولا اراه .

جلس بعض الاعراب يبول وسط الطريق بالبصرة فقبل له اعرابى اتبول فى طريق

المسلمين فقال وانا من المسلمين بليت فى حقى من الطريق

قال احدهم لخدمه احضر كبريتا جيد الان الكبريت الذى اشتريته المرة الاخيرة كان رديا و قبل ان تاتي به جربه اترى اذا كان جيدا ام لا فذهب الخادم ثم جاء بعد برهة مستهلا الوجه والقى امام مولاة كبريتا مستعملا قائلا له ان هذا الكبريت قد جربته كله فرائته جيدا كما تريد

باع بعضهم بهتانا واشترى بثمنه حمارا فقال له صاحب له بعته ما كان يعلفه السماء

فيعوضك الشعير واشترى ما تعلفه الشعير فيعوضك الماء

قصدا احدهم زيارة صديق له فى منزله فلما خبره الخادم بخروجه منذر من فساله

الزائر وفى اية ساعة يعود فاجاب الخادم انتظر قليلا حتى اساله عن ذلك ثم اخبرك و كان المصديق فى بيته ولكم اوصاء بانكار وجوده فيه

لمامات الصادق (ع) قال ابو حنيفة لمؤمن الطاق مات امامك قال لكن امامك من

المنظرين الى يوم الوقت المعلوم

سئل رجل لخدمه ابن التحرير الذى كان على المكتب امامى اجابه قد اخذته على

البيروسطه فقال له ويحك انه بدترن عنوان قال له قدر ايت ذلك ولكنني ظننت انك لا تريد ان يعرف احدالى من تكتب

ان محتالين سرقا حمارا ومضى احدهما اليبيعه فلقيه رجل معه طبق فيه سمك فقال

له تبيع هذا الحمار قال نعم قال امسك هذا الطبق حتى اركبه و انظر اليه فدفع اليه الطبق فيه السمك ورجع ثم ركه ودخل زقاقا فقربه فلم يدر اين ذهب فرجع المحتال فلقيه رفيقه فقال ما فعل الحمار قال بعناه بما اشتريناه وربحنا هذا الطبق السمك

سرق احد اللصوص صرة فيها دراهم ثم دخل الى المسجد يصلي وكان اسمه موسى فقرا الامام على غير قصد : وما نلك يمينك يا موسى فظن اللص ان الكلام موجه اليه فقال له والنبي انك ساحر خذها هي ورمي صرة الدراهم وفر هاربا

حجاي معروف به تغفل را گفتند كه از غايت پيرى گوياء حديثى در حفظ ندارى گفت حديثى را كه من از عكرمه شنيده ام كسى تا كنون نشنيده باشد . گفتند آن کدام است گفت : شنيده ام از عكرمه كه از ابن عباس روايت کرده كه پيغمبر صلى الله عليه وآله فرمودند دو خصلت است كه جمع نميشود مگر در مؤمن ليكن يكي را عكرمه فراموش کرده بود و آنديگرى را هم من از ياد برده ام

جاءت امرأة الى شريح وشكت من زوجها فقالت لا يعطينى النفقة فقال الزوج انا انفق

ما اقدر عليه قال كيف ذلك قال انا اقدر على الماء وهى تسال الخبز فضحك واحسن اليهما

حضر اعرابى عند الحجاج للاكل فقدم الطعام فاكل الناس منه ثم قدمت الحلوى فترك الحجاج الاعرابى حتى اكل منها القمة ثم قال من اكل من الحلوى ضربت عنقه فامتنع الناس من اكله وبقى الاعرابى ينظر الى الحجاج مرة الى الحلوى مرة ثم قل ايها الامير اوصيك باولادى خير اثم اندفع ياكل فضحك الحجاج حتى استلقى على قفاه وامر له بصاله

كان بالقاهرة شاب حسن الوجه يسمى بر كن الدين وله معلم اسمه ابراهيم وكان

ربما يتهم وكان بعض الادباء يميل الى هذا الصبى وله فيه عزل حسن . قل الناقل فر كبت

يوما مع الامير صلاح الدين فمررنا على باب ذلك الصبى فوجدت ذلك الاديب قريبا من

الباب فقلت له اى شىء تصنع ههنا فقال اطوف بالبيت فلعلنى استلم الركن او اصل مقام

ابراهيم فاستحسننت ذلك منه وساننى الامير صلاح الدين مامعنى ذلك فقالطته فى الجواب
فاقسم ان لا بد ان اخبره فـاخبرته فاستحسن ذلك منه و امر باحضاره الى مجلسه و
نال منه راحة .

اتكء حجا على جارية ابيه وهى نائمة فقالت من هذا قال اسكننى انا ابى
قال اعرابى الاخر اقرضنى عشرين درهما واجلنى شهرا قال اما الدرهم فليست عندى و
اما الاجل فقد اجلتك سنة بدلا من شهر

جاء الفلاح بحمارة الى المدينة لحاجة فمر بسوق ازدحمت فيه الاقدام ولم يتمكن
الحمار من المسير فاتخذ يضربه فتصدى له بعض الماره وزجره و قاله لا تشفق على هذا
الحيوان المسكين فقال الفلاح لو علمت ان احمارى قرابة فى المدينة لما ضربته فارجو
منك المسامحة والعفو

سئل بعض الصوفيه قاضى عضد عن ذكر المشايخ الصوفيه فى القرآن قال فى جنب العلماء حيث
يقول : قل هل يستوى الذين يعلمون والذى لا يعلمون

سئل شخص كان معروفا بطول الانف وقصر اللحية عن سبب ذلك فاجابه احد السامعين
وكان من الظرفا ان الجواب سهل جدا : كذا ان المزروعات لا تنبت فى الظل كذلك لحيه
هذا الرجل لم تنبت وهى فى ظل نفه الكبير

قال بعضهم طلع لى دمل فى اقبح المواضع وكان الرجل قبيحا فقال بعض اللطفا كذبت
هذا وجهك ليس فيه شيء

دخل نقيلا الى مريض واطال القعود فقال المريض لقد تاذينا من كثرة من يدخل علينا فقال اقوم
واغلق الباب قال نعم ولكن من الخارج

مرضت عجوز فاتاها ابنها بطبيب فرآها متزينة باثواب مصبوغة فعرف حالها فقال
الطبيب ما احوجها الى زوج فقال الابن ما للعجائز والازواج فقالت ويحك الطبيب اعلم
منك على كل حال

حكى على مجرم بالاعدام فلما اتى به لتنفيذ الحكم سئل ماذا تريد فاجاب ارغب اخذ
جرعة من شراب فاتى اليه بكاس من البيرة المبردة فرفضها قائلاً ان البيرة تولد الحصاة فى اثمانية
در كاشان شخصى بعثت جنون مبتلا شد چند روزى گذشت بر شترى سوار شده فریاد

میکرد من عزم مکه دارم هر که با من همراه است بیاید کهنه دیوانه ای باورسید باجماعی که درست داشت از سر و روی مجنون میزد و میگفت ای احمق پنجاه سال است که دیوانه ام هنوز مزار بلال علی را ندیده ام که یکفرسخ راه است تو امروز سیم است که دیوانه شده ای بمکه میروی؟ ذکر ابن الجوزی انه توفي لابی جعفر المنصور ابنة عم فحضر جنازتها وهو متالم لفقد هافا قبل

ابو دلامة (صاحب نوادر ادب) وجلس قريبا منه فقال له المنصور ويحك ما اعددت لهذا

المكان فقال : ابنة الملك امير المؤمنين فضحك المنصور و قال ويحك فضحتنا بين الناس

حكى ان ملكا بنى مسجدا وكان هو بنفسه مباشر الامور العمارة فاتفق ان حضريوما لتطلع عليه جماعة من علماء البلد وفيهم قطب الدين الشيرازي ومصلح الدين سعدى ابن اخته ولم يكن في وجه الملك اثر نبات فونبت عليه واثبة من الطين فقال له ن بديهة خاطره المولى قطب الدين : يا ليتنى كنت ترابا فسمعه الملك ولم يظهر شيئا ثم سأل الشيخ سعدى عما قاله خاله فقال يقول الكافر بالثنى كنت ترابا

وقف سائل على باب احد الاغنياء وطلب صدقة فاجابه صاحب الدار ار اغناك المولى ان خريمننا ليسوا هنا فقال له السائل انا جئت اطلب منك كسرة عيش ولست طالبا عروسا انعم احد الاغنياء على رجل فقير ببجبة قديمة فاخذها الرجل وكتب عليها : لا اله الا الله ولبسها وذهب الى الذى انعم بها عليه فلما نظره وقرأ المكتوب عليها قال له اين محمد رسول الله اجابه هي مصنوعة قبل الهجرة فضحك الرجل واتعم عليه

كان لسليمان الاعمش زوجة وكانت من اجمل نساء الكوفة فجري بينها كلام وكان الاعمش قبيح المنظر فجاءه رجل يقال له ابو البلاد يطلب الحديث منه فقال له ان امرأتى نشرت على فادخل عليها واخبرها بمكانى من الناس فدخل عليها وقال ان الله قد احسن قسمتك هذا شيخنا و سيدنا وعنه ناخذ اصل ديننا وحلالنا وحرامنا فلا يغرنك عموشة عينية ولا خموشة ساقية فغضب الاعمش وقال له يا خبيث اعمى الله قلبك وقد اخبرتها بعيوبى ثم اخرجها من بيته .

حضر اعرابى فى مجلس يتذاكرون قيام الليل فقالوا يا ابا امامة اتقوم الليل قال نعم قيل ما تصنع قال ابول وارجع وانام

قال سيدنا الخادمه كيف تمسح الاطباق بمنديلك فاجاب الخادم لا باس فى ذلك فان

ذهب رجل الى جزار واشترى منه لحماً واخذ مع اللحم كثير أمن العظام وفيما هو ذاهب الى بيته قابله احد اصحابه فقال له على ما اكثرت من العظام يا صاحب هل عندك غرومة للكلاب اجابه على الفور نعم وقد ارسلت لك ورقة الدعرة من الصباح

حكى ان حجاً ارسله ابوه يوماً يشتري له راساً من الطباخ فاشترىه وقعد في الطريق فاكل عينيه واذنيه ولسانه ودماغه وسلخ وجهه واحضر لوالده ما بقى فنظر اليه والده فقال وينحك ما الذى اتيت به قال الرأس الذى طلبته فقال ابن عيناه قال كان اعمى فقال ابن اذناه فقال كان اصم فقال ابن لسانه قال كان اخرس فقال ابن دماغه فقال كان فقيها يقرى الصبيان قال ابن سلخ وجهه قال كان سائلاً فى المساجد فقال رده على صاحبه فقال اشترينا بشرط البرائة من كل عيب

سال رجل صديقه قائلاً مالى اراك فقير الحال دائماً بخلاف صديقك فلان الذى جمع مالا كثيراً قل لاني آكل كلما اشتهى وهوى اكل كلما لا يشتهى سئل ظريف عن زليمة دعى اليه ولم يسر منها فقال لهم والله رايت كل شيء منها بارداً الا الماء تزوج رجل بامرأة جميلة وكان يكنى باسم حمار فقالت له يلزم ان تغير اسمك فسمى نفسه بغلاً فقالت له نعم ان اسمك هذا احسن من الاول ولكنك لم تخرج من الاصطبل .

كان رجل قبيحاً وكانت له امرأة جميلة فقال لها يوماً انا وانت فى الجنة فقالت ولم فقال انك اعطيت مثلى فصبرت وانا اعطيت مثلك فشكرت والصابر والشاكر فى الجنة الهدهد قال لسليمان عليه السلام اريد ان تكون فى ضيافتى قال سليمان انا وحدى قال لابل العسكر كله فى جزيرة كذا فى يوم كذا فمضى سليمان الى هناك فصعد الهدهد الى الجو فصاد جرادة وخنقها ورمى بها فى البحر وقال ان كان اللحم قليلاً فالمرق كثير فاكلوا من فاته اللحم ناله المرق فضحك سليمان وجنوده من ذلك حولا كاملاً

اتى ثقيلى لرجل ظريف وقال له سمعت انك تعرف الف جواب مسكت فاريد ان تعلمنى جواباً واحداً منها اجابه الظريف ان هذا لا يملن تعليمه لان الجواب يكون على قدر السؤال فقال له الثقيلى لو فرضنا احد الناس قال لى يا غليظ يا ثقيلى الدم ماذا تقول له اجاب

قل له صدقت بذلك

تزوج احد الشبان فتاة بدون ان يراها وكانت قبيحة المنظر جدا كانها استعارت صورة ابليس قالت ثانی يوم الفرح لزوجها اخبرني لمن اظهر امامه ومن اخشبي فقال لها اظهری على كل الناس ولا تختبئ الا على فقط

راى رجل امرأة حسناء فى طافة فاحبها ولازم المقام على بابها الى ان حصل اليأس منها فذق الباب عليها فخرجت الجارية اليه فدفع اليها صفحة وقال دعى سيدتك تبول فى هذه فبالت فى الصفحة وقالت للجارية اتبعيه وانظرى ما يصنع بذلك فلم تنزل تتبعه الى ان دخل بعض الخربات فوضع ابره فى ذلك البول وقال يا ميثوم اذا فاتك اللحم فاشرب المرق قال بعض الاعراب : وما نلت منها واصلها غير اننى اذا عى بال باليت حيث تبول

عماد الدين فضلوى معاصر ابا قاخان وملازم خواجه شمس الدين صاحب ديوان بودغالب شمس با عماد الدين مزاح 'ميكردو بوى ميگفت : اى كوزن زن فراخ . عماد در اينم معنى گفت :

هر چند سخنهاى چودر ميگوئى هشدار كه با عماد لر ميگوئى

عيب تو همين است كه اندر مستى اى كوزن زن فراخ پر ميگوئى

انفرد الحجاج يوم امن عسكره فلقى اعرابيا فقال له يا وجه العرب كيف الحجاج فقال ظالم غاشم قال هلاشكوت الى عبد الملك قال اظلم واغشم عليهما لعنة الله فينما هو كذلك اذ تلاصقت به عساكره فعلم الاعرابى انه الحجاج فقال الاعرابى ايها الامير السر الذى بينى وبينك لا يطلع عليه احد الا الله فتبسم الحجاج واحسن اليه وانصرف قيل للموطى السارق والزانى بستر حالهما وانت افتضحت واشتهرت فقال من كان سره عند الصبيان كيف لا يفتضح

نظر رجل فى الجب فرأى وجه فعاد الى امه وقال فى الجب لص فجاءت الام فاطلمت فقالت اى والله معه قحبة

نظر الحسن البصرى الى رجل عليه نياپ فاخرة وهو على هيئة جميلة فقال ما صفة هذا فقيل يضطرب عند الامر افيضحكون منه ويعطونه فقال ما طلب الدنيا احد بما يستحقه الا هذا

رومسخر گى پيشه كن و هطربى آموز تا داد خود از كهتر و مهتر بستانى

تمت

تصحیح اغلاط

صفحة	سطر	غلط	صحیح	صفحة	سطر	غلط	صحیح
٦	٧	للصو	للصوا	٨١	٥	حد الفلك	احد الفلك
٨	٢	هذه	هذا	٧٢	٤	الابسطان	الا بسطان
١١	١٦	من لجواری	من الجواری	٤	١٦	تجز	تخبر
١٨	١٢	ولا يعلم	ولا يعمل	٧٣	٦	من حملة	من حملة
٢٩	٢٠	باتفان	باتفاق	٧٥	٢	قديم النظر	قديم النظر
٢٣	١	عبدا	عبد	٩٤	٦	رسول	رسوله
٢٤	٦	البرزة	البررة	٩٦	٨	فياوب	فيارب
٢٥	١٨	الكرمه	المكرمه	٩٨	٢١	فاخذقة	فاخذ رقعة
٣١	٦	لعام	امام	١٠١	٩	في الفقر	في الفقر
٣٨	٣	فلايذ	فلايذكر	٤	١٦	ران	وان
٤٠	١٣	وحنافول	وحقا قول	١٠٢	١٣	كلها	كلما
٤٢	٢٣	لنساء	النساء	٢٠٣	١٦	من المخير	من المخير
٤٣	٢٢	افلاكون	افلاكون	٤	١٧	"	"
٤٤	١٩	حملد	حملك	١٠٤	١	سلب	طلب
٤٦	٢٠	ترشد	ترشد ١٢٨٩	١٠٤	٤	في	في نفسك
٤٨	٨	تاحضره	فاحضرة	١٠٦	١٢	نسبة الوردة	تشبه الوردة
٢٨	٧	ابوك	ابوك نالها	١٠٩	٩	ارزى	ازرى
٥٣	١٢	المتهم	والمتهم	١١٩	٢٠	و عملت	و علمت
٥٩	١١	بردك	يردك	١١٢	١	كيف قربتى	كيف مرتبتى
٦٠	٤	اشدالتى	اهد التحاما	١١٢	٩	الشقيق	الشقيق
٦٥	٢٠	استشاض	استشاض			البخلى	الباخلى

صفحة	سطر	غلط	صحيح	صفحة	سطر	غلط	صحيح
١١٣	٢١	فهمنه	ما فهمته	١٤٧	١٣	مقصدا	مقتصدا
١١٤	٢١	بظن	بلفظ	١٥٢	٦	من بغضك	من ابغضك
١١٧	١٧	وانا	وانما			ابكاك	اضحكك
١١٨	١١	السارقة	المسارقة	١٥٣	٨	فيما ملكت	فما ملكت
١٢١	٥	بالاصطلاح	بالاصلاح	١٥٣	١٣	ولسوف	ولسوف
١٢٣	١٦	قال اليس	قال من انت			يجبس	يجلس
		قال انا سيد		١٥٤	٥	محبة	محبة
		العرب قال		١٥٤	١٠	محبة	محبة
		اليس		١٥٤	١٤	واقرهم له	واقويهم له
١٢٥	٢٠	في عمرنا	في عمرنا	١٥٤	٢٢	اضلع	اضيع
		مدادا	مددا	١٥٥	٥	في الايام	في الايتام
١٢٦	٧	مثل	مثلى	١٥٥	٨	ان منتظر	ان تنتظر
١٢٦	١٧	الاسم	الاسم	١٥٥	٩	البحون	السجون
١٢٧	١٩	قلو	قلوبهم	١٥٧	١١	در تعم	در تنعم
١٢٨	١٨	ان رامى	ان راى	١٥٧	١٩	عند خير	عندى خير
١٢٨	٢٢	لا اضعف	لا الضعف	١٥٨	٢١	حال الارض	جبال الارض
١٢٩	١٢	ان يرى	ان لا يرى	١٦٤	٢٣	الى مبيع داره	الى بيع داره
١٣٤	٤	من السلطان	من السلطان	١٦٩	١٤	دة	درة
١٣٨	٢٠	وروزق الله	ورزق الله	١٧٣	٩	غوم لدهر	غوم الدهر
١٤١	٣	باد زوى	باد زوى	١٧٤	١٠	الوسائل	الرسائل
		(١٣٣٨)		١٧٦	٥	حماله	حاله
١٤٥	٥	انما الرزاق	انما الرزق	١٨٦	١٤	نش	نیش